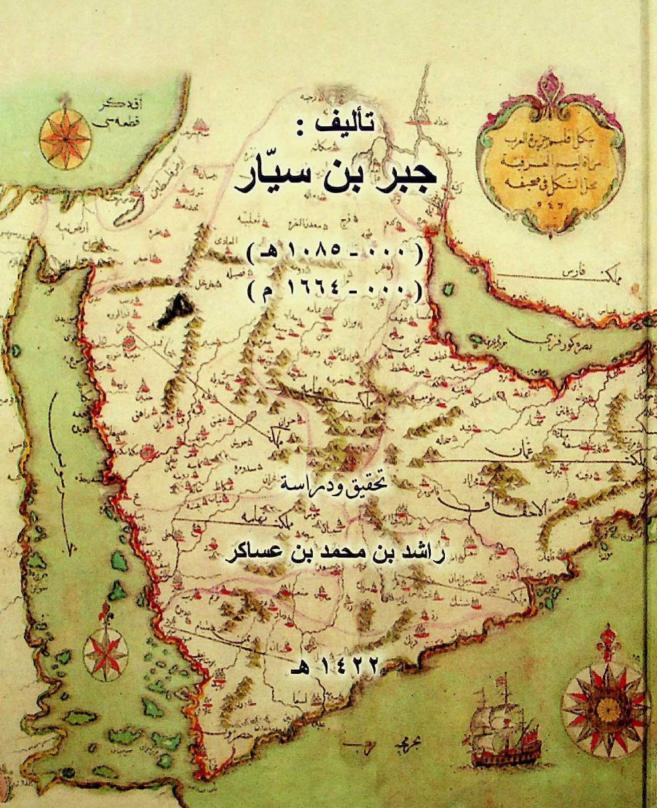
[نبذة في أنساب أهل نجد]



[نبذة في أنساب أهل نجد]

تأليف : جبر بن سيّـار

تحقيق ودىراسة

راشد بن محمد بن عساكر

- NETT

حقوق الطبع محفوظة للمحقق ص.ب. ٣٧١٠٤ ـ الرياض ١١٤٣٩

الطبعكة الأولث ع ع ع ا ص

السفى المساعة والنشر والتوزيع المساعة والنشر والتوزيع المساعة والنشر والتوزيع المستان - بين عث - مساعة والمساعة والمساع

الله الحجالم ع

المحتوبات

الموضوع
المقدمة
المدخل
- الأنساب النجدية وتدوينها
- أسباب شح المصادر في هذا الباب
- أهم كتب الأنساب المتداولة في نجد
- كتابة الأنساب في نجد
- مصادر أخرى متفرقة
ترجمة صاحب المخطوطة وتحتوي على:
- اسمه ونسبه
- إمارته لبلد القصب
- منزلته الشعرية
- عصر المؤلف
- وفاة جبر بن سيار
موضوع الرسالة وأهميتها
المخطوطة وتحتوي على:
- عنوان الرسالة وتوثيقها

٧٥	- وصف النسخ المخطوطة
۸٧	- مصادر الرسالة
٧٩	ملاحظات حول هذه النبذة
۸١	منهج التحقيق
۸۳	النص المحقق
1 £ V	صور المخطوطة، و يتبعها نماذج من بعض الوثائق والمخطوطات النجدية المساعدة
4.1	الفهارس الفنية وتحتوي على:
۲.۳	- فهرس الأعلام
747	- فهرس القبائل
777	- فهرس الأماكن
***	ثبت المصادر والمراجع

المقدمة

الحمد لله رب العالمين القائل في محكم التنزيل:

(وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا) [الحجرات/١٣] وهو سبحانه الأول الذي ليس قبله شئ والآخر الذي ليس بعده شئ، أوجد المخلوقات بقدرته، ونافذ مشيئته، ومقتضى حكمته، وجعل حياة عباده ينبوعًا من الفضائل والأعمال الطيبة ورتب حياتهم ببديع إتقانه، وجعل أجيالاً فيها من العبر والعظات ومحاسن السير، وهيأ لها من خلقه من دون تلك الماتر للاقتداء بها والسير على نهجها.

والصلاة والسلام على خير الخلق أرومة وأكرمهم محتدًا، محمد بن عبدالله الهاشمي القرشي، وعلى آله وصحبه، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين وبعد؛ فإنه لا توجد أمة من الأمم أولت النسب من العناية ما أولته هذه الأمة العربية، شرفت أنسابها فحفظتها، وما كان لشريف أن يفرط بما شرف به، وكانوا أرباب شعر وفروسية يتناجزون باللسان والسنان، فلم يكن بداً من أن يكون لهم ما يفخرون به من نسبهم، وفرضت عليهم طبيعة حياتهم أن يسلكوا المجاهل والمفاوز فانتسبوا حتى يأمنوا على أنفسهم من عوادي غيرهم إذا ما ظن بهم الضعيف، وهكذا في معان أخر جعلتهم يحذقون هذا الفن ويعتنون به.

شم بعث الله رسوله بالهدى ودين الحق فوضع ما كان من عُبيّة الجاهلية ودعواها، يوم أن فضل بلالاً الحبشي الأسود على رجالات

من قريش وسادات كان الواحد منهم لا يكاد يمس الأرض إذا ما مشى، تهيًا بهذا النسب الرافع!

وضع عُبَيّة الجاهلية ودعواها، لكنه لم يمنع ما كانت العرب عليه من حفظ أنسابها! بل حرّم الزنا لحكم منها عدم اختلاط النسب، وحرّم التبنّي وأمر بأن ندعوهم لآبائهم، وألا ينتسب المرء إلى غير أبيه، وكان ما كان من حفظ الشريعة للنسب في تحمّل العاقلة، والوراثة .. لقد جعل الإسلام هذه المزية التي اختص بها العرب دون غيرها من الأمم داعية خير ورشد، بعد أن كانت داعية تعصب وذم، فأمر بصلة الرحم ولن يصل رحمه من لم يعرف النسب، لأنه من لم يعرف النسب لن يعرف الناس.

وقد تمثل ذلك فيما أجراه على يد من شاء من خلقه في تدوين تلك الحوادث ومجريات الأمور، ومن إيجاد هذه الخلائق والأمم ليكمل تعارفهم ولتتميز أجناسهم وفصائلهم وأفخاذهم. والناس على اختلاف أجناسهم سواسية عند الله تبارك وتعالى ولكن التميز يكون في الآخرة بالتقوى والعمل الصالح. قال تعالى:

(يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقبائل المتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم) [سورة الحجرات/١٣]؛ وإن من تمام التعارف العلم بالأنساب.

وقد اهتم بهذا العلم أكثر الشعوب، وبخاصة أمة العرب، التي ترجع في أنسابها إلى النبين الكريمين، نبي الله هود الذي تنحدر منه القحطانية ونبي الله إسماعيل بن إبراهيم الذي تنحدر من ذريته قبائل

العرب العدنانية، ولذلك كانت الأنساب موضع اهتمام العرب وضبط الجذم الذي ينحدرون منه.

فهذا أبوبكر الصديق – رضي الله عنه – عالمًا بالنسب وعارفًا به لما للنسب من أهمية في الأواصر الجامعة بين الناس وعنه أخذ جبير بن مطعم، وعن جبير أخذ سعيد بن المسيب، وعن سعيد أخذ ابنه .. ثم طاست هذه السلسلة وامتدت، وتوافر العلماء على العناية بالنسب والتأليف في هذا الفن حتى برعوا فيه ودونوه.

ومن أشهرهم: مؤرِّج بن عمرو السدوسي المتوفى سنة ١٩٥هه، وهشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ١٠٦هه، وقيل ٢٠٦هها وهشام بن محمد بن عبدالله المتوفى سنة ٢٣٦هه؛ والزبير بن عبدالله المتوفى سنة ٢٣٦هه؛ والزبير بن بكار المتوفى سنة ٢٥٦هه؛ ولسان اليمن وعلامتها ونسابتها الحسن بن أحمد الهمداني المتوفى سنة ٢٣٢هه تقريباً (١). وانتدب نفسه للدفاع عن هذه الأرومة الشريفة من ليس من النجر العربي صليبة، كابن قتيبة وابن حزم وابن الصلاح ... وما ذاك إلا لأنهم أدركوا أنه ما حمل من أزرى على العرب ونفيسهم مكانتهم إلا نزعة شعوبية خبيثة، كرهت الإسلام فما وجدت وسيلة للنيل منه إلا غمز العرب والغض من شأنهم.

وقد اعتنى العرب بالنسب مشافهة وكتابة، لذا كان أكثر اتصال أهل هـذه البلاد النجدية بأنسابهم عن طريق المشافهة، لأنه لف تاريخ هذه البلاد غموض وانقطاع من بعد القرن الرابع الهجري إلى الحادي عشر

⁽۱) قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، للقلقشندي ص ۱۱، تحقيق إبراهيم الأبياري. ١٣٨٣هـ..وينظر أصول كتابه الأنساب، حمد الجاسر - العرب، ج٧- ٨، س١٥٠ ، محرم وصفر ١٤٠١هـ.، ص ٧٨٤. وينظر البيان والتبيين للجاحظ ١/١٧٥. دار الكتاب العلمية ببيروت. مجموعة الرسائل الكمالية في الأنساب رقم ٨، ص٨. محمد كمال.

منه. فقل أن نجد ما يشفي ويكفي في تقييد حوادثها وتاريخها وأخبار قبائلها مقارنة بما يجاورها من البلدان كاليمن والعراق والشام والحجاز.

إلا أنه بدأت تظهر في أوائل القرن الحادي عشر الهجري ملامح العلم، فوجد مما وجد من آثار ذلك القرن هذه النبذة اللطيفة في الأنساب النجدية التي كتبها جبر بن سيار الخالدي المتوفى سنة ١٠٨٥هـ، حيث تعدّ وما كتبه الشيخ أحمد بن محمد بن بسام المتوفى سنة ١٠٤٠هـ في نهذته التاريخية مما يسر القارئ الوقوف عليه من آثار تلك الفترة في كلا البابين – الأنساب والتاريخ – ، وعلى الرغم من قلة مادة هذه النبذة وصغرها، وشذوذ بعض المعلومات التي أوردتها، مما يغاير ما هـو ثابت معروف من نسب بعض القبائل والأسر، إلا أنها ذات نفع كبير، لا غنى للقارئ عنه في التعرق على جانب مهم من ثقافة ذلك العصر. وكنت قد وقفت على هذه المخطوطة وكشفت عن أمرها في بعض ما كتبته (۱).

فرغب إلي كثير من الأخوة القراء في نشرها لتكتمل الفائدة ويعم السنفع، فاستعنت بالله بعد تردد، فعسى أن أكون قد وفقت، وكنت قد عرضت هذه النبذة على شيخنا العلامة حمد الجاسر لأظفر بملاحظاته المهمة وتعليقاته النافعة ولكن يبدو أن ظروفه الصحية حالت دون اتمام ذلك. – فمتعه الله بالصحة والعافية –

⁽١) جريدة الرياض الجمعة ١٩/٤/١هـ، العدد ١٠٩٨٧، مجلة الجزيرة الكويتية - العدد الثامن، السنة الثانية ١٤١٩هـ.

كما أقدم شكري لشيخنا إبراهيم بن محمد بن عثمان على ملاحظاته القيمة، وبعض تعليقاته النافعة. ومتابعته لهذا العمل حتى ظهوره للنور فحفظه الله تعالى (١).

وآمل أن يكون عملي حافزًا لبعث كثير من تراثنا النجدي المخطوط، فما الأرضة وغياهب الظلام بأولى بهذا التراث من باحث أو قارئ يعنيه أمر هذه البلاد الحبيبة، والله من وراء القصد.

كتبه /

راشد بن محمد بن عساكر

جماد الأول ٢١١هـ

⁽١) أقدم شكري للأخ الكريم/ عبدالله بن بسام البسيمي لتزويدي ببعض المجاميع والوثائق والصبور المخطوطة التي كتبها المؤرخ النجدي الشيخ ابراهيم بن صالح بن عيسى.

كذلك الشكر موصول للأخوة الكرام: عبدالله بن عبدالعزيز الهدلق و عبدالرحمن بن محمد السياري وعبدالله بن محمد المنيف وعبدالرحمن بن عبدالله الشقير و زكي أبو معطى على ملاحظاتهم ، وغيرهم من المهتمين، فوفقهم الله لكل خير.

المدخل:

((لا خفاء أن معرفة الأنساب من الأمور المطلوبة، والمعارف المندوبة، لما يترتب عليها من الأحكام الشرعية، والمعارف الدينية، فقد وردت الشريعة باعتبارها في مواضع فمنها:

العلم بنسب النبي صلى الله عليه وسلم، وأنه النبي القرشي الهاشمي، الذي كان بمكة وهاجر منها إلى المدينة، وتوفى ودفن بها، فإنه لا بد لصحة الإيمان من معرفة ذلك، ولا يعذر مسلم في الجهل به وناهيك بذلك. ومنها التعارف بين الناس حتى لا يعتزي أحد إلى غير أبيه، ولا ينسب إلى سوى أجداده وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى:

(يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقبائل لتعارفوا ...).

وله لا معرفة الأنساب لفات إدراك ذلك وتعذر الوصول إليه. ومنها اعتبار النسب في الإمامة التي هي الزعامة العظمي.

ومنها اعتبار النسب في كفاءة الزوج للزوجة عند الشافعي رضي الله عنه. ومنها مراعاة النسب الشريف في المرأة المنكوحة فقد ثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

(تنكح المرأة لأربع: لدينها، وحسبها، ومالها، وجمالها)
 فراعى صلى الله عليه وسلم في المرأة الحسب وهو شرف الآباء.

ثم ليعلم أنه قد ذهب كثير من أئمة المحدثين والفقهاء كالبخاري إلى جواز الرفع في الأنساب احتجاجًا بعمل السلف.

فقد كان أبو بكر الصديق رضي الله عنه في علم النسب بالمقام الأرفع والجانب الأعلى، وذلك أول دليل وأعظم شاهد على شرف هذا العلم وجلالة قدره. وقصته مع دغفل بن حنظلة الشيباني الوائلي الربعي معروفة، حيث كان أبو بكر مع الرسول صلى الله عليه وسلم فوقف على قوم من ربيعة، فسألهم أبو بكر رضي الله عنه عن أنسابهم؟

وبعد انتهائه رضى الله عنه من أسئلته واجهه دغفل النسابة فسأل أبوبكر فأفحمه، فقال دغفل:

صادف در السيل دراً يدفعه يهيضه حينًا وحينًا يصدعه

أما والله يا أخا قريش لو لبثت الأخبرتك أنك من رعيان قريش ولست من الذوائب.

فأخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك فتبسم.

فقال على رضى الله عنه يا أبابكر، لقد وقعت من الغلام على باقعة - الداهية - فقال يا أبا الحسن:

ما من طامة إلا وفوقها طامة!

ودغفل النسابة يضرب به المثل في معرفة الأنساب .

وقدم على معاوية بن أبي سفيان في خلافته فاختبره فوجده رجلاً عالمًا فقال : بم نلت هذا يا دغفل؟ قال : بقلب عقول ولسان سؤول، و آفة العلم النسيان.

وقد عد أهل اللغة طبقات الأنساب ست طبقات :

- 1- الطبقة الأولى: الشعب، وهو النسب الأكبر كعدنان مثلاً.
- ٢- الطبقة الثانية: القبيلة، وهي ما انقسم فيه الشعب كربيعة ومضر، قال الماوردي "وسميت القبيلة لتقارب الأنساب فيها وتجمع على قبائل"
- ٣- الطبقة الثالثة: العمارة، وهي ما انقسم فيه أنساب القبيلة
 كقريش وكنانة وتجمع على عمارات وعمائر.
- ٤- الطبقة الرابعة: البطن، وهي ما انقسم فيه أقسام العمارة كبني عبدمناف وبني مخزوم ويجمع على بطون.
- ٥- الطبقة الخامسة : الفخذ، وهي انقسم فيه أقسام البطن كبني
 هشام وبني أمية وتجمع على أفخاذ.
- ٦- الطبقة السادسة: الفصيلة، وهي ما انقسم فيه أقسام الفخذ كبني العباس.

هكذا رتبها الماوردي في كتابه الأحكام السلطانية، وكذلك الزمخشري في تفسيره على قوله تعالى : (وجعلناكم شعوبًا وقبائل ...).

ويتابع القلقشندي بقوله: واعلم أن أكثر ما يدور على الألسنة من الطبقات الست المتقدمة، القبيلة ثم البطن وقل أن تذكر العمارة والفخذ والفصيلة وربما عبر عن كل واحد من الطبقات الست بالحي، إما على العموم، مثل أن يقال: حي من العرب، وإما الخصوص مثل أن يقال: حي من العرب، وإما الخصوص مثل أن يقال: حي بني فلان (١)).

ولذلك تمثل كتب الأنساب مرجعًا ومعينًا للباحثين والدارسين لهذا العلم وغيره، الذي يعد من أقدم العلوم التي عرفها العرب، في جاهليتهم وإسلامهم، وحافظ على نقاوة العائلة وصلاتها من الضياع وأوجد لها كيانًا خاصًا بها.

ولذلك فلو كان لا منفعة له لما اشتغل العلماء به $^{(7)}$.

إلا أنه لا بد للمتتبع لتاريخ القبائل والأنساب أن يتبين معرفة نقاط مهمة، حول هذا الموضوع وخاصة ما يكتب عن أنساب سكان شبه الجزيرة العربية، ويذكر الشيخ حمد الجاسر قائلاً (٣):

إن ما كتب عن أنساب سكان الجزيرة العربية ممن عاش بعيدًا عنها لا ينبغي للباحث أن يعتبرها القول الفصل في تلك الأنساب

⁽١) من مقدمة القلقشندي على كتابه قلائد الجمان، ص٧-١١ "بتصرف يسير".

 ⁽۲) الإنسباه على قبائل الرواة لابن عبدالبر المتوفى سنة ٤٦٣هــ؛ ينظر مجموعة الرسائل
 الكمالية في الأنساب، ص٥٥.

 ⁽٣) أنساب الأسر الحاكمة في الأحساء. تأليف أبوعبدالرحمن ابن عقيل الظاهري← المقدمة بقلم
 الشيخ حمد الجاسر، ص٩-١٠، من منشورات دار اليمامة. الطبعة الأولى ١٤٠٣هـــ.

مع ما لعلمائهم من منزلة علمية فيما أخطأوا فيه فهم يكتبون على أحوال قبائل يجهلونها فيدونون ما يصل إليه علمهم، وأنساب القبائل العربية بعد الفتوحات الإسلامية وهجرة كثير من تلك القبائل إلى الأقطار الخارجة عن الجزيرة قد كثر الاختلاط وقلت العناية بتدويانها مع أنه لم يدون منها عند بدء التدوين في القرن الثاني الهجري. وأول الثالث إلا ما يتعلق بالمشهور من فروع القبائل التي لها صلة بالحوادث التاريخية قُبيل الإسلام وفي صدره (۱).

ومن الفوائد التي ينبغي الإشارة لها ما يسببه اختلاط القبائل ودخولها في قبائل أخرى عن طريق الحلف أو اتفاق الاسم، وبالتالي تجهل أصول تلك القبائل.

ويشير الشيخ حمد الجاسر إلى عدد من أسباب هذا الخلط في الأنساب بقيوله: ومن أسباب الاختلاط ما قد ينسب إلى اتفاق الأسماء في كثير من القبائل لا عند النسابين وحدهم بل حتى بين القبائل نفسها، وإلى هذا ألمح علامة اليمن ونسابتها الهمداني في كتابه "صفة جزيرة العرب"، حيث قال – ص ١٨٠ –:

(وكذلك سبيل كل قبيلة من البادية تضاهي باسمها اسم قبيلة أشهر منها، فإنها تكاد أن تتحصل نحوها وتنسب إليها، رأينا ذلك كثيرًا) ويتابع الجاسر: هذا الأمر وهو وقوع الخلط في الأنساب، بسبب

⁽١) المرجع السابق، ص٩ – ١٠.

تشابه الأسماء الذي وقع فيه كثير ممن كتب عن أنساب القبائل العربية (١).

ومن جهة أخرى فإن كثيرًا من القبائل التي كانت مشهورة في عصر الجاهلية وفي صدر الإسلام ممن كان منتشرًا في الجزيرة حينما هاجرت من مواطنها القديمة متموجة في الجزيرة أو خارجة عنها بقي لها بقايا منها من حافظ على نسب القبيلة القديم ومنها من اندم ج في قبيلة أقوى وأشهر من قبيلته التي ضعفت بسبب التفرق أو غيره من الأسباب(٢).

ومع ذلك فإنه من الأمور المسلمة، حول أصول الكثير من الأنساب ناهيك عن النظر والبحث حول تفرعاتها وتشعب بطونها أن الخطأ ينشأ، والسهو يحصل، والعلم في هذا الفن قاصر وعلى المصنف أن يتحرى الحقيقة ويلتقطها ويسعى إليها ويترك ما وراء ذلك، فالأنساب بحر لا ساحل له.

⁽١) المرجع السابق، ص١٢.

⁽٢) المرجع السابق ، ص١٥٠،

الأنساب النجدية وتدوينها:

حافظ سكان نجد (١) على ماله صلة بأسرهم وأنسابهم ومواريثهم من خلل ما يولونه من العناية بتدوينها وكتابتها، متمثلاً في الوصايا والأوقاف التي حث عليها الشرع الإسلامي وأمر باحترامها وتنفيذها فتداولها أصحابها جيلاً بعد جيل، حتى مع

⁽١) نجد : بفتح أوله وسكون ثانيه قال النضر : (النجد قفاف الأرض وصلابها وما غلظ منها وأشرف، والجماعة النجاد)، وأورد الأصمعي تعريفًا لحدود نجد فقال : (العرب تقول إذا حلفت عجلز مصعدًا فقد أنجدت و لا ترال منجدًا حتى تنحدر من ثنايا ذات عرق فإذا فعلت ذلك فقد أتهمت إلى البحر فإذا عرضت لك الحرار وأنت بنجد فتلك الحجاز) (الأماكن ٢/ ٨٨٦ للحازمي). وقال ابن الكلبي بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وغــور لقربها من البحر وانخفاض مواضع منها ومسايل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كلـه. وعـند فؤاد حمزة نجد أو العارض إننا هنا نطلقها على المنطقة الواقعة بين الدرجة ٢٧ من العرض الشمالي وبين الدرجتين ٤٣ و ٤٧ من الطول الشرقي وهذا التحديد يشمل الأرض التي يحدها جبل شمر من الشمال ومنطقة الهضاب الحجازية شرقي سلسلة جبال الحجاز وعسير من الغرب، والصحراء الكبيرة (الربع الخالي من الجنوب، والدهناء الفاصلة نجدًا والأحساء من الشرق)؛ وإذا قيست الأبعاد بالمسافات كان طول نجد من أقصى نقطة شمالي القصيم إلى أقصى نقطة جنوبي وادى الدواسر (٤٥٠) ميلاً وعرضها من غربي الوشم إلى شرق السدير ٢٠٠ ميل. (جغرافية الجزيرة العربية ص٩٩، رضا كحالـة ط٢، ١٣٨٤هـ). وتقسم نجدًا سلسلة من الجبال تسمى العارض تتجه من الشمال إلى الجنوب بشكل مستو تقريبًا وتقوم عليها وفي أطرافها الدساكر النجدية (المصدر السابق، معجم اليمامة ٢١/١ عبدالله بن خميس) والعارض يعرف في الجغرافية القديمة بجــو العروض واليمامة، ويقع بين سدير شمالاً والخرج والحريق جنوبًا وهو يكون القسم الأوسط من طويق الشهير، ووادى حنيفة هو قلب العارض والقسم المعمور من العارض ١٠٠ مسيل. (جزيسرة العرب في القرن العشرين ص٤٨، حافظ وهبة). وعن نجد ونباتها وصفات بقاعها وأماكنها وقبائلها ينظر (صفة جزيرة العرب ص٢٧٩ وما بعدها للهمداني، المجاز بين اليمامة والحجاز، ص٢١٦، ط٤، عبدالله بن محمد بن خميس).

شظف العيش وقسوته، فوصل بعضها إلى عهودنا الحاضرة، حيث نجد في بعض تلك الوصايا والأوقاف العائدة إلى القرن الثامن وما بعده ما يفيد العناية بهذا الجانب من حيث معرفة الروابط الأسرية والانتساب العائلي لها. وقد يكون مع تتابع الزمان وتعاقب الأجيال وتغيير المكان ما يلزم أن يحدث خللاً ويكون مقتصراً على جيل دون الجيل المتمم لما قبله، فيحدث الانقطاع بين الفرع وأصله أو بين العائلة وفرعها أو بين العائلة وأصولها مما يوجد صعوبة في الحصول على سلسلة متصلة، تلحقها بأرومتها(۱). وقد تنتقل هذه الوثائق إلى أسر أخرى عن طريق أحد طلبة العلم فيها فيهتم بها ويضيف إليها، وهكذا يتناقلها أفراد المجتمع.

وفي عهودنا المتأخرة يجد الباحث صعوبة في الحصول على مثل هذه الوثائق أو الوصايا وغيرها التي تهتم بهذا الجانب، حيث إن الاطلاع عليها ليس سهلاً فضلاً عن الحصول عليها ودراستها لأن أولئك الذين يمتلكونها أو تكون في حوزتهم يشعرون بأن الاطلاع عليها والمعرفة بمحتواها سيفقدهم استمرارية العمل بما تحت أيديهم من العقارات والممتلكات.

ولعل الله أن يُيسر ويدرك هؤلاء الذين تحت أيديهم هذه الأوراق حاجة مجتمعهم إلى التعرف على ما يهم تاريخهم وتراثهم المدون فيها.

⁽١) وبعبارة أخرى قد يكون النسب إما نسبًا موصولًا أو نسبًا مقطوعًا أو نسبًا ضائعًا.

أسباب شح المصادر في هذا الباب:

يتفق كثير من الباحثين على أن المؤلفات المختصة بتاريخ نجد،
 لا تروي ظمأ المؤرخ أو الباحث.

لذا لم يوجد أي مصدر مختص بتناول تاريخ منطقة نجد بالتفصيل، ومن ثم يتعين على من يبحث عن تاريخ هذه المنطقة أن يرجع إلى مصادر عدة في التاريخ والتراجم والأدب والجغرافيا والأنساب لعلمه يظفر بشئ مما ينبغي! ويستعرض عبدالله الشبل أسباب شح المصادر في التاريخ النجدي مشيراً إلى عدد من النقاط من أهمها:

١-عــدم قيام حضارة أو تجارة خارجية في هذه المنطقة كتلك التي قامت في اليمن فسجلت تاريخها القديم بالنقش والكتابة، ولفتــت بحضارتها وتجارتها أنظار العالم الخارجي فأولوا تاريخها وجغرافيتها مزيداً من العناية.

٢-انتقال مركز الخلافة من المدينة النبوية إلى خارج الجزيرة مما أفقدها كثيرًا من أهميتها السياسية والتاريخية والعلمية، وكذلك افتقاد نجد للحضارة أو التجارة المتقدمة.

٣- إن تاريخ الأمة العربية لم يدون بصفة أساسية إلا في القرن الثالث الهجري بعد أن ضعفت أهمية الجزيرة العربية. فانصب جل عناية المؤرخين على تسجيل الحوادث التي لها صلة بالحكومات تقربًا منها وتزلفًا 'إليها وأهملوا ما عدا ذلك من البلاد وفي مقدمتها بلاد نجد.

- ٤- إقصاء العناصر العربية عن الحكم في الدولة العباسية وإسقاطهم من ديوان العطاء وقت تسلط الأتراك في عهد المعتصم، مما أفقد الجزيرة أي اهتمام من جانب المؤرخين.
- ٥ كما أنه ممن عرف من علماء نجد في القرن العاشر
 الهجري لم يسجلوا تاريخ نجد في زمنهم ولا في القرون
 السابقة لعدد من الأسباب منها:
- أ- أنهم منصرفون إلى دراسة العلوم الشرعية طلبًا للأجر
 والثواب من الله عز وجل.
- ب- تــورع هــؤلاء مــن تسجيل حقائق ووقائع وأخبار لم
 يطلعوا عليها أو لم يتحققوا من مصادرها.
- ج- تحرج هؤلاء العلماء ألا ترقى كتابتهم إلى مستوى ممن أرتخوا قبلهم ممن اشتهرت كتبهم في نجد كابن كثير والطبري وغيرهما.
- د- تتابع الحوادث وتغير الحكام والخوف من كتابة شئ ينم
 عن اتجاه المؤلف نحو حاكم ضد آخر (١).

⁽۱) الأخبار النجدية للفاخري. تحقيق . د. عبدالله بن يوسف الشبل، المقدمة ص ٢٠ وينظر عثمان بن بشر – منهجه ومصادره. د. عبدالعزيز الخويطر، ص ٥. وينظر حمد الجاسر: مؤرخو نجد من أهلها، مجلة العرب، السنة الخامسة، ج ٩، ص ٧٨٦. وينظر ج ١٠ ج ١١ السنة الخامسة من ربيع الأول لسنة ١٣٩١هـ، ص ٧٨٥.

وبالتالي؛ فإن كثيرًا من هذه النقاط المذكورة تنطبق على شح مادة الأنساب في نجد.

أهم كتب الأنساب المتداولة في نجد:

اهتم علماء نجد بالمؤلفات التي لها صلة وعناية وارتباط بكتب الأنساب المشهورة لدى العرب، وتلقوها، واعتنوا بها، وأضافوا لها من تعليقاتهم وشروحهم، مما يدلل على عنايتهم بهذا الجانب، بوصفها أساسًا مهمًّا وتأصيلاً معتمدًا للكتابة في هذا المجال.

ومن أشهر هذه الكتب المتداولة في باب الأنساب التي كانت محفوظة ومخطوطة في نجد، بالإضافة إلى بعض المؤلفات المتممة لها والتي تدخل فيها سواء التاريخية أو البلدانية أو الأدبية أو كتب التراجم فمنها:

١- جمهرة النسب: لابن الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ(١).
 ٢- الأنساب: للسمعاني المتوفى سنة ٢٥٦هـ(٢).

⁽۱) من أهم الكتب المتداولة في نجد. استفاد منه أحد العلماء النجديين سنة ١١٣٧هـ ضمن حواشيه وتعليقاته على كتاب قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان القلقشندي، واستفاد من هذا الكتاب ابن لعبون في تاريخه المخطوط والمطبوع عن القبائل والأنساب المنجدية، كما نقل عنه المؤرخ النسابة إبراهيم بن عيسى في بعض أوراقه المخطوطة والكتاب مطبوع - .

 ⁽٢) مـن الكتـب المنداولة في نجد والمعتمدة في التراجم رأيت بعض النقولات المختصة في
 الأنساب والتراجم من هذا الكتاب ولم يذكر اسم ناسخها.

كمـــا رأيــت إحـــدى النسخ للسمعاني تملكها أحد العلماء النجديين في بلد الرياض يرجع تاريخ نسخها إلى القرن الثاني عشر الهجري – والكتاب مطبوع – .

- ۳- مختصر جمهرة النسب: للمبارك بن يحيى الغساني الحمصى المتوفى سنة ٦٥٨هـ(١).
- ٤- طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب^(۲): لعمر بن يوسف بن رسول (أبي حفص) وهو ثالث ملوك آل رسول باليمن المتوفى سنة ٦٩٦هـ.
- ٥- مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩هـ(٣).

⁽۱) استفاد منه الشيخ ابراهيم بن صالح بن عيسى، وهذا الكتاب محفوظ في (جامعة برنستون) بأمريكا وعليه حواش وتعليقات بخطه – رحمه الله تعالى – ومنها ما هو بخط غيره، ومن أمسئلة ما كتبه على أحد حواشي هذا الكتاب قوله: (وأما من يجعل الوهبة في عقبة بن بهيش أخي غيلان ذي الرمة الآتي ذكره في الرباب في بني عدي بن عبدمناه كما يتوهمه بعض النسابين من أهل نجد فليس بشئ والله أعلم). قال الجاسر والحاشية الأخيرة لا شك أنها بخط إبراهيم بن عيسسى وما قبلها لكاتب نجدي أقدم منه لم يذكر اسمه.

ولهذا الكتاب نسخة مصورة في جامعة أم القرى - (العرب ج٥، ٦، ذي القعدة والحجة الحرب ج٥، ١، ذي القعدة والحجة الحرب مص ٣٠٠ وما بعدها).

واستفاد منه الشيخ إبراهيم بن عيسى في مجموعة من أوراق الأنساب بخطه.

 ⁽۲) استفاد منها صاحب الحاشية على القلائد سنة ۱۱۳۷هـ، وكذلك ابن لعبون من ضمن مصادر ه المخطوطة والمطبوعة، والشيخ ابراهيم بن عيسى في بعض أوراقه المخطوطة – والكتاب مطبوع –

⁽٣) استفاد منه صاحب حاشية قلائد الجمان في سنة ١٣٧ هـ، وكذلك ابن لعبون من ضمن مصادره، ورأيت للشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالوهاب (الملقب بالنمر) نقولات من هذا الكتاب في وريقات مخطوطة ومتفرقة والكتاب لم يطبع كاملاً وإنما طبع منه أجزاء متفرقة، ومنها القسم المختص بالقبائل -.

- ٦- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب: القلقشندي المتوفى
 سنة ٨٢١ه_(١).
- ٧- قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان: للقلقشندي أيضًا (٢).
- ٨- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: لابن عنبه المتوفى سنة ٨٢٨هـ (٣).
- 9- اللباب في تحرير الأنساب للسيوطي المتوفى سنة (٤).

⁽۱) استفاد منه صاحب حاشية القلائد سنة ۱۱۳۷هـ، وكذلك ابن لعبون من ضمن مصادره المخطوطـة والمطبوعة، والشيخ إبراهيم بن عيسى في بعض أوراقه، وراشد بن جريس الحنبلي في مثير الوجد – الكتاب مطبوع - .

⁽٢) استفاد منها صاحب حاشية القلائد في سنة ١٣٧ هـ في تعليقه على هذه المخطوطة الأصلية التي يرجع نسخها إلى القرن الحادي عشر الهجري. واستفاد من هذا الكتاب ابن لعبون في تاريخه المطبوع والمخطوط، ورأيت الشيخ عبدالعزيز بن عبدالوهاب (المعروف بالنمر) فوائد قيدها من هذا الكتاب ضمن مجموعة من أوراقه المخطوطة، بعضها من الحجم الكبير والآخر المتوسط تجاوزت ١٦ صفحة ،واستفاد من هذا الكتاب ابن عيسى في بعض أوراقه المخطوطة والمغيري في المنتخب، الكتاب مطبوع - .

⁽٣) رأيت بعض النقولات من هذا الكتاب من ضمن مصادر المؤرخ النسابة إبراهيم بن عيسى، كما توجد نسخة مخطوطة وهي بخط أحمد بن محمد بن نصر الله ابن السعود في سنة ١٢٤٥هـ من هذا الكتاب ضمن مجموعة المكتبة السعودية (مجموعة الإفتاء برقم ٨٦/٥٣ – الكتاب مطبوع - .

⁽٤) مــتداول في نجد، رأيت منه نسخة مخطوطة كتبت سنة ١٣٠٦هـ.، وكذلك مجموعة من الأوراق الخطية النجدية ولم يذكر من نسخها - الكتاب مطبوع - .

١٠ صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار:
 للشريف الرفاعي المخزومي المتوفى سنة ٨٨٥هـ(١).
 ١١ - سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب(٢).

لمحمد بن أمين البغدادي المعروف بالسويدي المتوفى سنة الاحمد بن أمين البغدادي المعروف بالسويدي المتوفى سنة الأرب للقلقشندى.

 $-1 ext{ Y}$ الجامع في مشكل الأنساب $-1 ext{ Y}$.

ومن المصادر الأخرى المكملة لهذا الباب ما يلي :

-17 العقد الفريد: لابن عبد ربه الأندلسي المتوفى سنة -17 هـ(3).

 ⁽١) من مصادر المؤرخ النسابة إبراهيم بن عيسى في مجموعة من الأوراق الخطية بيده.
 والكتاب مطبوع في سنة ١٣٠٦هـ.

عَرِفتُ بهذا الكتاب في جريدة المدينة، ص التراث، العدد ١٣١١٣ لعام ١٤١٩هـ.

 ⁽٢) من مصادر المؤرخ النسابة إبراهيم بن عيسى في مجموعة من الأوراق الخطية بيده، ومن مصادر النسابة عبدالرحمن المغيري في كتابه المنتخب – الكتاب مطبوع – .

⁽٣) استفاد منه ونقل عنه الشيخ المؤرخ إيراهيم بن عيسى، حيث جاء في أول هذه الأوراق بقوله: من الجامع في مشكل الأنساب من حرف الألف، الأبناوي نسبة إلى الآبنا وكل من وله باليمن من أبناء الفرس الذين وجههم كسرى مع سيف بن ذي يزن فليس من العرب ويسمونهم الآبنا ... (وآخر الورقة) الأموي بضم الهمزة وفتح الميم ال أمية منهم بنو أمية (ورقة مصورة زودني بها الأستاذ عبدالله البسيمي) – وفقه الله – مجموع لابن عيسى ورقه ٣٨.

⁽٤) استفاد منه ابن لعبون ضمن مصادر مؤلفه المخطوط والشيخ عبدالرحمن المغيري في المنتخب الكتاب مطبوع - .

١٤ – مروج الذهب : للمسعودي المتوفى ٣٤٦هـــ(١) .

بالإضافة إلى بعض التواريخ كتاريخ الذهبي وابن خلدون وابسن الجوزي وابن الأثير وغيرها. وأما الكتب الأدبية والبلدانية التي ظهرت الاستفادة منها في هذا المجال فهي: ١٥- الأغاني: لأبي فرج الأصفهاني المتوفى سنة ٣٥٦هـ(٢). ١٦- معجم البلدان: لياقوت الحموي المتوفى سنة ٣٦٦هـ(٣). ١٧- شرح ديوان بن المقرب العيوني المتوفى سنة ٣٦٦هـ ١٧- وهو متداول في نجد مشهور (٤).

 ⁽١) مجموعة من الأوراق الخطية لا يعرف ناسخها في منتصف القرن الثالث عشر الهجري،
 ورأيت مخطوطة نجدية لهذا الكتاب كاملة كتبت في القرن التاسع الهجري تقديرًا – الكتاب
 مطبوع – .

⁽Y) استفاد منه ابن لعبون ضمن مصادر مؤلفه المخطوط والمطبوع، واطلعت على مجموعة من الأوراق المخطوطة التي تعود قبل القرن الثاني تُعشر الهجري وكانت في إحدى المكتبات القديمة في بلد منفوحة ورد فيها ذكر نسب الشاعر الأعشى المنفوحي من بني قيس بن ثعلبة وغيره من أنساب بعض الشعراء وتنقل منه - الكتاب مطبوع --.

⁽٣) استفاد منه صاحب حاشية القلائد سنة ١١٣٧هـ، وكذلك صاحب حاشية ديوان ابن المقرب العيوني وعليها تملكات لأحد العلماء سنة ١١٧٧هـ، واستفاد منها ابن لعبون من ضمن مصادره في مؤلفه المخطوط والمطبوع – الكتاب مطبوع –.

⁽٤) من مصادر صاحب حاشية القلائد سنة ١١٣٧هـ، وكذلك من مصادر ابن لعبون المطبوعة والمخطوطة. ورأيت نسخة نجدية لهذا الديوان وعليها تعليقات و شروحات، تعود إلى سنة ١١٧٧هـ والنسخة مخطوطة في القرن الحادي عشر أو أوائل القرن الثاني عشر الهجري. (ينظر ص٩٣ من هذا الكتاب) – الكتاب مطبوع – وقد تم الكشف عن نسخة مهمة ونادرة من هذا الشرح تعد أوفى الشروح لهذا الديوان، يرجع نسخها إلى سنة ٧٧٨هـ وفيها من =

١٨- شرح قصيدة ذات الفروع: للسيد الشريف أحمد بن عبدالله ابن حمزة المتوفى سنة ٦٥٦هـ(١).

= التعليقات المهمة ما يشير إلى كشف معلومات تاريخية جديدة، والعمل جار لطباعتها. (الوثيقة - العدد ٣٥، ص١٨، رمضان ١٤١٩هـ، ص١٣٩، ص١٧٨).

(۱) استفاد منها صاحب حاشية القلائد سنة ۱۳۷ ه..، وكذلك ابن لعبون من ضمن مصادره في مؤلفه المخطوط والمطبوع . ورأيت نسخة كاملة من هذا الشرح علق عليها المؤرخ النسابة إبراهيم بن صالح بن عيسى ويبدو أن النسخة قد شُرحت بعد القرن التاسع الهجري حيث ينقل الشارح في كثير من مواضعها من تاريخ ابن خلدون المتوفى سنة ۸۰۸هـ مع رسـم أربع مشجرات لعدد من القبائل نقلاً عن هذا التاريخ، وأول من ذكرهم الشارح من القبائل العدنانية هم بنو عبدالقيس من ربيعة وبنو بكر وتغلب بن وائل وبنو عنزة بن أسد بن ربيعة.

وتقع هذه المخطوطة في تسع ورقات جاء في أول الورقة الأولى بعد البسملة ما نصه : (هذه القصيدة الموسومة بذات الفروع في نسب بني إسماعيل قال السيد محمد بن الإمام عبدالله المنصور بن حمزة رضى الله عنهم.

سما لك شوق من حبيبك منصب وأن ضلالاً أن يهيج لك الأسمى وإني لتعديني بعزمي هممة أنا ابن الذي سن القرى والذي به للى أن يقول في الورقة الأخيرة (التاسعة).

محاسن من أبناء عدنان حلَقت وابقت لهم منها محاسن لم تكن ثم يختمها بقوله

لقــد قلــت قولاً لــم تكن بكريمة مهذبــه غــراء بكــر ولــم تزل وما ضرها أنِ كان في القرب ثاوبا

وهم إذا جن الدجا متاوّب ديار تُعفيها شمال وهيدب وقلب على جمر الغضا يتقلب لعدنان فرع لا يعاب ومنصب

بها من بنات الدهر عنقا مقرب لغيرهم والقــول بالحق أوجب

علـــى وجوه في ملام تقطب تطالع مما قلــت بكــر وثيب زهير وأندى جرول والمسيب

ويـــتخلل هذه القصائد شروحات للقبائل التي يأتي المؤلف على ذكرها وجاء على يمين الورقة الأخيره بعد أنتهاء البيت السابق بخط الشيخ إبراهيم بن عيسى ما نصه : هذا بعض ما أمكن الاطلاع عليه ومعرفته في أهم كتب الأنساب المتداولة في نجد.

وأرى أن تمــة مجــال واسع للباحث في هذا الباب، ولعله أن يظفر بمــزيد مــن المراجع للكشف عن معلومات مفيدة في هذا المجال.

فيظهر أنه نقلها من خطوط عدد من العلماء النجديين حيث أشار ابن عيسى إلى هذا الشرح فقال: (وجدت في آخر نسخة من شرح ذات الفروع بخط الشيخ احمد الحصيني قاضي أشيقر يقول بعد سياق نسبه يعلم الناظر في ذلك أن من إسمي أحمد أولاً إلى بسام ثمانية تحريراً عندي ونقلت هذه النسخة من خط الشيخ العالم عبدالله بن عمر المعروف في أشيقر وهو يذكر أنه نقلها من خط الشيخ سليمان بن علي - ت ١٠٧٩هـ - وهو يذكر أنه نقلها من خط الشيخ محمد بن أحمد القاضي بيده - ت ١٩٨٦هـ -).

(مجموع للشيخ ابراهيم بن عيسى ورقه ٢٣).

وأشـــار الظاهــري إلى أن شرح حاشية ذات الفروع محفوظة بخزانة الأمبر وزيانا مع شــرح مؤلفها (بنو بكر بن وائل. د. عبدالرحمن الفريح والمقدمة بغلم أبي عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري ص ٣٦).

وقصيدة ذات الفروع تداول على شرحها عدد من العلماء في أزمنة مختلفة، وفي نجد وصل الينا منها ما نقل بعضه العالم النجدي المجهول سنة ١٢٧ هـ ثم ما نقله المؤرخ ابن لعبون ثم المؤرخ النسابة ابن عيسى كما بينها مما سبق.

 ⁽بلغ مقابلة وتصديحًا على نسخة معتمدة صحيحة بخط بعض العلماء الأفاضل، كاتبه إبراهيم بن صالح بن عيسى).

⁻ نسخة مصورة من أحد الأفاضل المهتمين بالتراث وفقه الله -

وأما ما أشار له ابن عيسى في قوله أن الشرح "بخط بعض العلماء الأفاضل ..."

كتابة الأنساب في نجد

كانت هناك عناية بهذا الجانب من علم التاريخ ببلاد أهل نجد، وهـو التدوين بما بلغ أهل العلم من أنساب قبائل وأسر أهل نجد، وهو جهد مفيد ونافع ويدل على استمرارية هذا التوجه لمن سبقهم من أهل العلم وإن لم يصل إلينا شيئًا مما دونه السابقون، ويمثل هذا التوجه استمرارية ما وصل إلينا من ثمار جهودهم وأبحاثهم؛ وهذا الجهد وإن لم يكن مستوفيًا لأعمدة أنساب الأسر وضبطها بالآباء المشهورين من القبائل إلا أن القناعة حصلت به وعرقت بالأسر وبأصولها القديمة.

ومن هذه المؤلفات والرسائل التي وصلت إلينا:

- ١- جبر بن سيار الخالدي المتوفى سنة ١٠٨٥هـ، وهو الذي
 بين يديك كأقدم مؤلف نجدي معروف.
- ٧- حاشية مهمة لعالم نجدي مجهول على قلائد الجمان في الستعريف بقبائل عرب الزمان للقاقشندي، وقد أدى فقد بعض الأوراق منها وخاصة الأولى والأخيرة إلى عدم معرفتنا لأسم هذا العالم. وفيها من الفوائد والنوادر والأخبار ما يتعلق بكثير من قبائل العرب المشهورة. كتبها منة ١٦٣٧ه...(١).

⁽۱) وردت أشارة هذا العالم إلى أن حاشيته كتبها سنة ١١٣٧هـ بعد أن عقب على قول القلقشندي على زبيد الأصفر في سياق حديثه عن العماره الثالثة من كهلان مذحج فقال عن قبيلة حرب ما نصه:

٣- الشيخ محمد بن علي بن سلوم المتوفى سنة ١٢٤٦هـ، ذو إطـــلاع واسع، ولديه معرفة بشقائق الأنساب^(١) له مؤلف مخطوط وهو "جزء في مناقب تميم"^(٢).

كما أن له مؤلف في أنساب أهل نجد، ويبدو أن مؤلفه هذا جاء نقلاً مع الإضافة البسيطة على نبذة جبر بن سيار، ونقل نبذته هذه الشيخ عثمان بن منصور ونقل نص ابن منصور الشيخ عبدالعزيز

وحـررهم بعض النسابين على حاشية الكتاب المذكور فقال قلت وقبائل مسروح كثيرة من حرب ومن زبيد وزباله وبنوا سليم وبنوا يزيد ومخلف وبنو السفر ومزينة وبنو سالم وبنو علي وعـوف هـذه القبائل العشر يجمعها الآن مسروح بن حرب منازلهم الآن بين مكة والمدينة سنة ١٣٧٧هـ.

وقبايل عمرو الآن وجهم والبلادي هذه السبع يجمعها الآن عمرو بن حرب وأما صبح فهم حلفاء لبني سالم ومعبد حلفا لبني عمرو).

انتهى بنصه من حاشية العالم النجدي على القلائد ورقة (٣٠٠).

وقد أورد المؤرخ ابن لعبون هذا النص مع حذفه للتاريخ المتقدم واسم العالم النجدي موهمًا أنها له، إلا أنه اكتفى بالقول :

(وقد فصلهم المحشي على هذا الكتاب) أو قوله (قال بعض العلماء المجيبين على قوله) تاريخ ابن لعبون، ص ٣٠،٢٩ .

اقـول قـد رأيت من عزا حربًا هؤلاء إلى عدنان قال الإمام أبو العباس أحمد بن عبدالله القاقشـندي فـي كتابه نهاية الأرب في معرفة قبائل العرب بنو حرب بطن من هلال ابن عامر ذكرهم الحمداني وقال منازلهم الحجاز ولم ينسبهم قال وهم ثلاث بطون بنو مسروح وبنو سالم وبنو عبدالله قال ومنهم زبيد الحجاز وبنو عمرو انتهى.

⁽١) سبائك العسجد، عثمان بن سند، ص٨٧، طبع بمبي ، مطبعة البيان. سنة ١٣١٥هـ.

 ⁽۲) السحب الوابلـة علــى ضرائح الحنابلة. لابــن حميــد المتوفى ۱۲۹۵هــ، ۱۰۱۱/۳
 تحقیــق د.عبدالرحمن بن عثیمین وبکر بن عبدالله أبوزید – ۱٤۱٦هــ.

ابن عبدالله بن عبدالوهاب (الملقب بالنمر) في بعض أوراقه المخطوطة، حيث قال الشيخ عبدالعزيز ما نصه:

"وجدت ذلك في أوراق من كتب خالي إسحاق بن الشيخ عبدالرحمن بخط ابن منصور من خط ابن سلوم".

وقد ألحقت للفائدة قول ابن سلوم عند ذكر نص جبر بن سيار وأشرت له في الحاشية بعلامة (*) كما نقل المؤرخ ابن عيسى في أحد أوراقه المخطوطة نبذة في أنساب بعض بني تميم إلا أنه ابن عيسى - لم يشر صراحة بمن نقلها عنه فقال: "قال بعضهم ما صورته في الانساب وعهدته على جامعه لا على ناقله. قال: بنو تميم بطون منهم.." و آخرها "والضياغم من قضاعه و آل ابا الحصين من العجمان".

وأرجح أن هذه النبذه من كلام ابن سلوم حيث أن فيها من الإشارات ما يدل على إستفادة كاتبها من نبذة جبر بن سيار (١). وممن يشير إلى أن للشيخ محمد بن سلوم نبذة في الأنساب أن المؤرخ ابن بشر - رحمه الله - المتوفى سنة ١٢٩٠هـ نقل قولاً له فقال ابن بشر: "وقد رأيت نقلاً من كلام محمد بن سلوم".

ونص حديثه: "وقد رأيت نقلاً من كلام محمد بن سلوم أن قبيلة المردة المذكورين من بني حنيفة من قبائل بكر بن وائل. وذكر أنه نقله من كلام راشد بن خنين قاضي الخرج فالله أعلم"(٢).

⁽۱) مجموع لابن عيسى ورقه ۱۷.

⁽٢) عنوان المجد في تاريخ نجد ٢٣/٢، ط٤، عن دارة الملك عبدالعزيز.

والشيخ ابن خنين يقال أن له تاريخًا مفقودًا^(١)، فربما نقله ابن سلوم منه، وبالتالي فلعل ابن خنين قد يكون نقل قوله هذا من جبر. أو أن محمد بن سلوم نقل فيما بعد نبذة جبر بن سيار وأضاف لها كما سيأتي من نصوصه التي تكون تقريبًا هي نصوص جبر نفسه، مع التذكير أن بعض العلماء لا يشيرون في مؤلفاتهم إلى مصادرهم التي نقلوا عنها مادتهم إلا القليل!

٤- الشيخ محمد بن حمد بن بسام المتوفى سنة ١٤٦ه... وكتابه المنسوب إليه "الدرر المفاخر في أخبار العرب والأواخر"(١). قال الجاسر ما نصه: "إن موضوع الكتاب يتعلق بالقبائل وليس فيه كبير فائدة فهو يورد اسم القبيلة ويضفي عليها من المدح ما يقتضيه تلاؤم السجع باسمها، ويذكر في تعداد الرجالة (ويسميهم السقمان) وفرسانها ما هو أقرب إلى الخيال منه إلى الحقيقة، ولا يحاول إرجاعها إلى أصل فديم، وإن حاول أتى بما هو خطأ"(٣).

٥- الشيخ المؤرخ عثمان بن محمد بن أحمد بن راشد بن سند
 من آل مدلج. النجدي الأصل، ولد سنة ١١٨٠هـ، وتوفى

⁽١) ينظر ص٥٢ - من هذا الكتاب -.

⁽۲) نشر مرتين عن طريق د. مزيه الأطراقجي من جامعة بغداد سنة ١٩٨٩، والأخرى عن طريق سعود العجمي في الكويت سنة ١٤٠١ه... وشكك الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام في نسبة هذا الكتاب إلى مؤلفه (علماء نجد خلال ثمانية قرون ٥٠٧/٥) وهذا الكتاب قليل الفائدة. وانظر عن هذا الكتاب بقلم الشيخ البسام في مجلة الدارة "مستلة بعنوان (نزهة المشتاق - تعقيب ص١٠٠٠ - العدد الثاني، السنة العاشرة، محرم ١٤٠٥هـ).

⁽٣) الجاسر، مؤرخو نجد من أهلها ، العرب، ج٩، س٥، ربيع الأول ١٣٩١هـ، ص٧٩٥.

في البصرة سنة ١٥٠ هـ. وقيل غير ذلك (١) . له مؤلفات غزيرة تدل على مكانة عالية وهو من كبار العلماء ونوابغ البلغاء، وهو موسوعة علمية في كل باب من أبواب العلم، حيث كان له مصنفات في الفقه والتاريخ والأدب والعقائد وغيرها(٢) .

وجاء في مؤلفه "مطالع السعود" أن له كتابًا في أنساب العرب، حيث قال في حوادث سنة ١٢٣٨هـ في وقعة الرضيمة ومن قتل فيها من الفرسان من قبائل مطير وعنزة وبني خالد وقبيلة بني حسين والسهول، ثم قال في الحديث عن السهول ما نصه:

"ولم أقف على ثبت في نسب السهول هل هم عدنانيون أو قحطانيون وكذلك المطيريون وسيأتي تعرض له بعد هذا الكلام على نبذة في أنساب العرب"(٣).

⁽۱) مختصر الحلواني على كتاب مطالع السعود، لابن سند (المقدمة بقلم الشيخ محمد بهجة الأثري)، حققه وعلق حواشيه ووقف على طبعه محب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السيافية، ١٣٧١هـ، ومن مقدمة مطالع السعود المطبوع كاملا ص ٢١، تحقيق د. عماد عبدالسلام وسهيله القيسي. ط ١٩٩١م.

 ⁽۲) علماء نجد خلال ثمانية قرون (۱٤٣/ عبدالله بن بسام، العرب، حمد الجاسر – مؤرخو
 نجد من أهلها – ج۲، س۱۰ ، ٥ربيع الثاني ۱۳۹۱هـ.

⁽٣) مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود، ص٣٥٥، تحقيق د. عماد عبدالسلام رؤوف وسهيلة عبدالمجيد القيسي، ط١٩٩١م مطابع الحكمة.

وكان هذا الكتاب من أوقاف الشيخ نعمان خير الدين الألوسي في المدرسة المرجانية ببغداد وعليها تعليقات بخطه – نسخة مصورة – .

إلا أنه يبدو أن الشيخ ابن سند لم يكمل تاريخه ولم يلحقه بنبذته التي ذكرها أو أنها لم تصل إلينا. حيث جاء في نهاية نسخته المخطوطة ما نصه: اعلم أن المؤلف الفاضل الشيخ عثمان بن سند البصري لم يكمل هذا التاريخ وقد اختصره بعضهم (١).

7- المؤرخ حمد بن محمد بن لعبون المتوفى سنة ١٢٥٧ه.،

لـه مؤلف في التاريخ والقبائل مطبوع باسم تاريخ حمد بن محمد بن لعبون (٢). وقد استفاد ابن لعبون من العالم النجدي صاحب حاشية قلائد الجمان التي كتبها سنة ١١٣٧هـ ولم يشر إلـيه ابـن لعبون، وله مؤلف آخر وذكر فيه بعض الأنساب والقبائل والأسـر الـنجدية المشهورة لا يزال مخطوطًا، جاء في أولها: (هذا المجموع مختصر محمد بن لعبون غفر الله له) وفي ورقته الأخيرة مانصه: (إنتهى

⁽۱) المصدر السابق ص ٥٥١. وقد اختصر هذا الكتاب الشيخ أمين بن حسن الحلواني المدني – رحمه الله – وطبع في الهند في شوال سنة ١٣٠٤هـ.. وينظر مختصر مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود، ويبدو أن النسخة المخطوطة قد كتب بعض تعليقاتها الشيخ الألوسي (نسخة مصورة من المخطوطة).

⁽۲) طبع في مطبعة أم القرى سنة ١٣٥٧هـ بإشراف الشيخ عبدالرحمن بن قاسم. وقد نشر تسمة هذا التاريخ الشيخ البسام بدءاً من سنة ١٠١هـ إلى ١٢٥٧هـ (خزانة التواريخ السنجية، ١٢٩١)، والنسخة بخط زامل ابن المؤرخ حمد بن لعبون كما أشار ابن عيسى بقلمه على أول الورقة المخطوطة ٢٦/١ – ويلاحظ أن الشيخ البسام قد أسقط عدد من السورقات الأولى من تاريخ ابن لعبون مع أنه أخرج لنا صدورة الورقة الأولى بخط إبنه ولكن لم تنشر!، ٢٦/١. ولعل هذا السقط مردّه أن الشيخ رعاه الله اعتمد على النسخة المنشورة من التاريخ المطبوع ولم يقابلها على نسخة زامل بن حمد -.

ما لخصنا عن أنساب العرب الأولين التي تفرع منها قبائل الـزمان وتنسب إليها، وإن كان لا يمكن في الغالب إعلاق أجداد المتأخرين بالمتقدمين جداً جدا، فليس إلا الإستفاضه وإنتساب كل قبيلة إلى قبيلتها والله أعلم).

وتقع هذه النسخة -التي اطلعت عليها - في اثنين وخمسين ورقة. كما أن له نبذة في نسب آل مدلج من بني وائل جاءت في نسختين خطيتين متشابهتين (١).

يعــد الشــيخ المــؤرخ ابن لعبون بحق أوسع العلماء اطلاعًا ومعرفة وكتابة في علم الأنساب، في زمنه - رحمه الله -.

- ٧- الشيخ عبدالعزيز بن جاسر بن ماضي المتوفى في منتصف القرن الثالث عشر الهجري، يقال إن له مؤلفًا خاصاً بأنساب أهل نجد (٢).
- ٨- الشيخ عثمان بن عبدالعزيز بن منصور الناصري المتوفى
 سنة ١٢٨٢هـ من أشهر العلماء الحنابلة النجديين رحمه
 الله وهو مهتم بالتاريخ والأنساب.

له مؤلف عن الأنساب النجدية مخطوط، ويقع في قرابة أربع وعشرين ورقة كتبها سنة (7). وقد نقل

⁽١) نشرها الشيخ الجاسر، مجلة العرب، ج٧و٨، س١٦، محرم وصفر ١٤٠٢هــ، ص٥٩٣.

⁽٢) تاريخ ابن ماضي، ص٣٦، ٦٩، تركي بن ماضي طبع سنة ١٣٧٦هـ.

⁽٣) يؤجد لدى أحد المهتمين بالتراث في الرياض وفقه الله لنشرها.

نبذة الشيخ محمد بن سلوم في الأنساب، ونقل كثيرًا من التواريخ النجدية حتى وصلت إلينا عن طريقه.

كما أن له كثيرًا من مجاميع الأوراق المختصة في الأنساب ينقلها ويضيف إليها بخطه أو تنقل عنه(١) .

9- الشيخ المورخ عثمان بن عبدالله بن بشر المتوفى سنة 179، معلومات مفيدة قيدها عن الأنساب في الجزء الثاني وكذلك معلومات مفيدة قيدها عن الأنساب في الجزء الثاني وكذلك في السوابق من كتابه المشهور عنوان المجد في تاريخ نجد(٢). كما أن له نبذة مفيدة ومختصرة عن نسب الوهبه نقلها عنه المؤرخ إبراهيم بن عيسى (٣) وله نبذة عن نسب السبدور من بني وائل الذين في الكويت ومشيرًا إلى أنهم يتصلون مع آل سعود في نسب واحد، حيث قال ابن بشر: "ثم إنه سنح لي أن أرسم فضيلة ومنقبه لكهل شاب ارتوى من العلم والأدب... الشيخ يوسف بن عبدالمحسن بن عثمان بن يوسف بن يوسف بن عثمان أرسم له

⁽١) يوجد في جمعية أشيقر الخيرية كثير من تلك النماذج، واطلعت على مجموعة من الأوراق في الأنساب ينقلها بخطه.

⁽۲) الطبعة الرابعة سنة ۱٤٠٣هـ عن دارة الملك عبدالعزيز، وعن عثمان بن بشر ينظر (عـثمان بن بشر منهجه ومصادره، د. عبدالعزيز الخويطر، ۱۳۹۰هـ، مؤرخو نجد من أهلها، ج۱۰، س٥، ربيع الثاني ۱۳۹۱هـ، ص ۸۸۱،حمد الجاسر).

⁽٣) ينظر ص:١١٤-١١٥ من هذا الكتاب.

فضيلة تنبئ عن معروفه وإحسانه، ولا سيما لاشتهار جيرثومة نسبه وحسبه وبيانه إلى آخر الدهر ...، وإنما نوهت بذكر ملوك نجد في هذه الأوراق، وذكرت مفاخرهم التي اشتهرت في الآفاق لأجل دخول فخر المترجم له مع فخرهم ويبهج الناظرين إذا طالع مجده مع مجدهم"(١).

- ١٠ الشيخ راشد بن جريس الحنبلي المتوفى بعد سنة ١٢٩٨هـ،
 له مؤلف: "مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد". ألفه استجابة لطلب الأمير عبدالله بن ثنيان آل سعود(٢).

 - 11- الشيخ عبد العزيز بن عبدالله آل عبدالوهاب مفتى الجهاد (الملقب بالنمر) المتوفى سنة ١٣٣٧هـ. رأيت له مجموعة

⁽١) روضة الأرواح ويليه درة الغواص في حكم الذكاة - بالرصاص: من مقدمة الشيخ محمد بن ناصر العجمي عن صور الحياة العلمية في الكويت. وعلى النسخة التعليق بخط المؤرخ ابن عيسى، ووقف العجمي على ورقتين من هذه النبذة. ص٥٨.

⁽٢) طبع سنة ١٣٧٩هـ في ٤٨ صفحة. يحوي كثيرًا من الأوهام والأغلاط. ثم طبع عن طبريق دارة الملك عبدالعزيز سنة ١٣٩٩هـ بتحقيق عبد الواحد راغب، ثم طبع للمرة الأخيرة سنة ١٤١٩هـ بتحقيق أبوعبدالرحمن ابن عقيل الظاهري.

⁽٣) علماء نجد ٢/٤٣٥.

⁽٤) ينظر ص ٤٨ من هذا الكتاب ، كما ورد في وثيقته المنقولة.

من الأوراق، وكثير من النقولات والفوائد عن بعض كتب الأنساب وهو الذي نقل نبذة الأنساب لأهل نجد للشيخ محمد بن سلوم من خط ابن منصور، كما أن هذه النبذة الأصلية التي بين يديك لجبر بن سيار من محتويات مكتبته، ولست أجزم بأن له مؤلفًا خاصاً في الأنساب، حيث تفرق كثير من كتبه، بعد وفاته (۱).

17- الشيخ المورخ إبراهيم بن صالح بن عيسى (١٢٠١٣٤٣هـ)، له عناية فائقة بالتاريخ والأنساب. ومن كتبه
المختصة بالأنساب مؤلف لا يزال مخطوطًا، وهو في جزء
متوسط في أنساب القحطانيين والعدنانيين، كما أن له
مجاميع كثيرة ومتفرقة يقيد فيها ما يراه أو يسمعه أو يقرأه
من الفوائد في التاريخ والأنساب(٢). وله فوائد تتعلق بأنساب
بعض الأسر النجدية ملحقة بأصل الكتاب المطبوع: (تاريخ
بعض الحوادث الواقعة في نجد)(٣). وله كثير من النقولات

⁽۱) ولد الشيخ عبدالعزيز النمر في الرياض موطن آبائه فهم من قبيلة بني حنيفة ، وتعد أسرته من أقدم الأسر العلمية في الرياض، درس على أبرز علماء عصره كجده لأمه الشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ وخاله الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ وخاله الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ والشيخ الفقيه محمد بن محمود، وغيرهم من العلماء، له رسائل متعددة وأجوبة متفرقة تدل على غزارة علمه وسعة إطلاعه، توفى سنة ١٣٣٧هه. ترجمنا له ترجمة موسعة في كتابنا (علماء وقضاة من بلد الرياض – مخطوط ح، واطلعت على مجموعة من كتبه المتفرقة وذكرت بعضها ضمن كتابنا، المكتبات القديمة في بلد الرياض – مخطوط –).

⁽٢) علماء نجد خلال ثمانية قرون، ٣٢٨/١، خزانة التواريخ النجدية. ج٢،ج٩.

⁽٣) من مطبوعات دار اليمامة للبحث والترجمة، الرياض ١٣٨٦هـ، ص٢٠٣.

المختصة في مجال الأنساب والتاريخ(۱) كما توجد بعض أوراقه المتفرقة ضمن محتويات المكتبات النجدية القديمة(۲)، وله نبذ مختلفة في بيان أنساب بعض الأسر المنجدية وقبائلها(۲). كما توافرت له بعض كتب الأنساب، وذلك بخطوط علماء مشهورين في هذا المجال كالشيخ أحمد المقريزي المتوفى سنة ٥٤٨هـ(٤).

⁽١) يوجد في جمعية أشيقر الخيرية كثير من تلك النماذج.

⁽٢) رأيت بعض هذه الفوائد التي كتبها بخطه ضمن مجموعة أوراق في مكتبة الشيخ العلامة السزاهد عبدالعزيز بن صالح بن مرشد. المتوفى سنة ١٤١٧هـ – رحمه الله – ورأيت مكتوبًا على طرة بعض أوراقها بخط مختلف عن خط الشيخ إبراهيم بن عيسى : (من كتب عبدالرحمن بن فوزان بن عيسى وهي وقف). ثم في الصفحة الأخرى جاء على طرة الورقة (من كتب ابن فوزان وقف).

⁽٣) مسنها نسبذته عن نسب آل سعود من بني حنيفة وقعت في أربعة أوراق وهي تختلف عن المطبوع بشيء قليل جاء في أولها بخطه (الحمد لله ذكر ما بلغنا من أجداد آل وطبان وآل مقسرن أهل الدرعية)، كما نقل بعض أنساب أهل الرياض المنتسبين إلى الدروع من بني حنيفة : كآل عساكر وآل عبدالوهاب – النمر وغيرهم ،وله نبذه في بيان أنساب الوهبة وآل نشوان وآل شنيبر وآل بسام من بني تميم ، وكذلك عن أنساب أسرته بني زيد وقبيلة، وبيانات موجزة عن بعض القبائل ورؤسائهم في وقته كبني خالد ومطير والعجمان، وغيرهم من القبائل والأسر. (مجموع لابن عيسى يقع في ٢٩٤ورقه)

⁽٤) قال ابن عيسى في أحد نقولاته في مجال الأنساب ما نصه : (رأيت على هامش كتاب في الأنساب مفقود أوله وآخره على قول المصنف في نسب طيئ بعد كلام استوجب وأما بنو .. من العرب معروفون بسلسلة فلا نعرفهم. انتهى ما صورته على الهامش المذكور بخط الشيخ أحمد بن على المقريزي) ... - ثم يستمر في الحديث عن بني سلسلة الذين في طيئ مسن الأزد وغيرهم إلى أن يقول في السطر الأخير، وأن المقريزي له ملاحظة على أحد علماء عصره فقال: (وأما الذي في الأزد فبنو سلسلة ابن حاطبة بن عبدالله بن زيد مناة بن الحجر بن عمران بن عمرو مزيقيا بن عامر ماء السماء ولو قدر الله أني وقفت على =

- ١٤ الشيخ صالح بن عثمان القاضي المتوفى سنة ١٣٥١هـ.
 كان مهتمًا بالأنساب والتاريخ والفلك.
- له أوراق في الأنساب وجدت في كتبه بعد وفاته أفاد منها حمد الجاسر (١).
- -1770 الشيخ إبر اهيم بن محمد بن سالم بن ضويان -1770 -1700 له رسالة في أنساب أهل نجد (7).

وتقارب هذه الرسالة ثلاث مئة صفحة ^(٣) .

هذا في حياته لنبهته عليه كما نبهته على أشياء فأثبتها والإحاطة ممتنعة إلا على الله الذي أحاط بكل شيء علمًا وكتبه أحمد بن علي المقريزي انتهى ومن خطه نقلت) - أي إبراهيم بن عيسى رحمه الله - (مجموع لابن عيسى ، ورقه ١٠٠).

⁽١) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، ٩٢٠/٢ وله تاريخ نشره الشيخ البسام ضمن خزانة التواريخ النجدية ١١/٨.

⁽٢) علماء نجد خلال ثمانية قرون، ١/٨٠٤.

⁽٣) حدثني بذلك الأستاذ منصور بن عبدالعزيز بن رشيد، وهو الذي نقل تاريخ ابن ضويان سينة ١٣٧٨هـ وطبع على نسخته (سنة ١٤١٦هـ) بتحقيق الشيخ إبراهيم الصقير؛ واستفاد منها الشيخ العلامة حمد الجاسر، وأشار لذلك (جمهرة الأسر المتحضرة في نجد، (٩١٧/٢) وذكر الأستاذ منصور قائلاً:

⁽أن نسبذة ابسن ضسويان فسي الأنساب قد وصلت إلى الرياض سنة ١٣٥٨هـ مع ابن للشيخ إبراهـيم بسن ضبويان، وكذلك الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن رشيد وغيرهم، وقدمت هذه الرسالة إلى الملك عبدالعزيز لطباعتها. واستلمها الأستاذ رشدي ملحس واختفت، وقد كتب الشسيخ حمد الجاسر في أحد مقالاته عن تاريخ ابن ضويان في جريدة اليمامة – الرياض حالياً – في أول سنوات الجريدة ثم أشار في نهاية المقال إلى أن هذه النبذة في الأنساب قد لحسها ملحس). انتهى .

- 17- الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن بشر، قاضي الحرياض المتوفى سنة ١٣٥٩هـ. له مشجّرة ونبذة في أنساب أهل الرياض (١).
- ۱۷ الشيخ عبدالرحمن بن حمد بن زيد المغيري (١٢٨٥ ١٢٦٤
 ۱۳٦٤هــــ) له كتاب باسم المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب(٢).
- ۱۸- الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري (۱۲۹۰-۱۳۷۳هـ) قاضيي المجمعة، له عناية ودراية واهتمام بالتاريخ (۳)

⁽۱) كنت قد استمعت من حفيده الشيخ حسن بن عبدالرحمن بن الشيخ عبدالعزيز بن بشر المستوفى سنة ۱٤۱۹هـ. أسماء كثير من الأسر في بلد الرياض القديمة ينقلها مشافهة وحفظاً من نبذة جده الشيخ عبدالعزيز وذلك في سنة ۱٤۱۳هـ، وأطلع على هذه المشجّرة التسي كتبها الشيخ عبدالعزيز وبخطه ثقتان من أسر أهل الرياض القديمة، ولعلي أدون ما كتب عن أنساب أهل الرياض في بحث قادم - بمشيئة الله تعالى -.

⁽٢) طبع الكتاب للمرة الأولى في ربيع الأول سنة ١٣٨٢هـ في مطبعة المدني المؤسسة السبعودية بمصر على نفقة الشيخ على بن الشيخ عبدالله آل ثاني ثم طبع بأمر الشيخ علي للمرة الثانية سنة ١٣٨٤هـ وصدر بطبعته الثالثة والكاملة والمحققة تحقيقًا علميًّا. للدكتور إبراهيم بن محمد الزيد سنة ١٤٠٤هـ، مطابع دار الحارثي بالطائف، وكتاب المغيري يحوي بعض الأوهام والأغلاط (علماء نجد ٤٢/٣).

⁽٣) كان قد أملى على تلميذه الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن ناصر المتوفى سنة ١٣٩٠ بندة تاريخية عن نجد. حيث يقول الشيخ ابن ناصر في طريقة كتابته لهذا التاريخ ما نصه: (وإنما طريقتي في كتابة التاريخ أنني عندما أردت أن أسود التزم لي فضيلة الشيخ العنقري رحمه الله بإملائه علي من موقف ابن عيسى إلى وفاة محمد بن رشيد. وقال أميز مين ابن عيسى بما حدث في ذلك الوقت، وأحفظ منه، وأملاه علي من حفظه رحمه الله). (ينظر العرب، ج١٠ س٥، ربيع الثاني ١٣٩١هـ، ص٨٩، مسودة المؤلف ج١/٧٧،=

والأنساب، وأما نبذته الخاصة في الأنساب فقد جاءت في شيلات صفحات. جاء في السطر الأول منها قبل البسملة بخطّ قليل الوضوح ما نصه:

(منقولة من أوراق بإملاء الشيخ عبدالله العنقري). ثم جاء عنوانها بعد البسملة ما نصه:

(ذكر شئ من أنساب أهل الزمان من بلدان نجد المعروفة) حيث جاء في أولها: (القصيم أهل بريدة آل أبوعليان وآل بكر أخوة العناقر أهل ترمدا ومراة من قرى الوشم الجميع هم بنو امرء

القيس).

وفي نهاية الورقة الثالثة جاء: (والحبط أخو العنبر وأهل الآثلة باهلة بسن يعصر وكذلك يلحق بهم من غنى آل دخّان في بلد المجمعة لأنهم لقو ملك في غار ولا تجاسروا عليه إلا..) وإلى هنا تتوقف هذه النبذة.

وجاء أسفل هذه الورقة ما نصه: (نقله عبدالرحمن بن سليمان الحصين في عبدالله عبدالله عبدالله بن

⁼ علماء نجد "/١٨٨/). وهذا الكتاب الذي ألفه ابن ناصر هو كتاب "عنوان السعد والمجد فيما استظرف من أخبار الحجاز ونجد"، وهو في ثلاثة أجزاء كاملة، وقد وجدت مبيضة الكتاب الأصلي مع الجزء الثاني الذي كان مفقودًا وحققه د. عبدالرحمن العريني وسيخرج الكتاب كاملاً عن طريق : الأمانة العامة للاحتفال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة. وعن الشيخ العنقري ينظر : الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري، حياته وفقهه وفتاواه، تأسيف د. الوليد بن عبدالرحمن آل فريان، ط١٤١٩هـ، علماء نجد خلال ثمانية قرون، ٢٦٥/٤.

زاحــم رحمه الله) ومعلــوم أن الشيخ عبدالله بــن عبــدالوهــاب بن زاحم (ت ١٣٧٤هــ) هو من أخص تلاميذ الشيخ العنقري.

وقد أشار الشيخ حمد الجاسر عن وجود ورقتين في الأنساب لحدى الشيخ عبدالله بن زاحم نقلها له عبدالرحمن بن سليمان الحصين بتاريخ ٥/١/٩هـ(١)؛ ويلاحظ أن هذا التاريخ متقدم عن تاريخ النسخة الأولى. وفي هذه النسخة رمز لها الجاسر بحرف (ز) في كتابه جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد. ويبدو أن الشيخ الجاسر لم يطلع على نسبة هذه النسخة إلى الشيخ العنقري. ونبذة العنقري في الأنساب رغم فائدتها إلا أنها كانت قاصرة على بلدان نجدية قليلة وجاءت مختصرة. وقد ألحقت للفائدة بعض ما جاء في هذه النسخة ضمن هذا الكتاب (٢).

19- الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن قاسم (١٣١٩-١٣٩٢هـ)
له ولع بالتاريخ والأنساب^(٦). والجغرافيا اشتغل بها مدة،
وجمع الشع الكثير في ذلك ولكن وقع له سبب جعله
ينصرف بالكلية عن ذلك، ويقال: إن سبب انصرافه
ذكره لأنساب بعض الأسر المعروفة خطأ بحيث أثار

⁽١) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، ٩١٦/٢.

 ⁽۲) حصلت على هذه النسخة مصورة عن طريق الأستاذ الكريم عبدالله بن بسام البسيمي
 – وفقه الله .

⁽٣) حدثني الشيخ إبراهيم بن عثمان الذي زامل الشيخ ابن قاسم في سنتي ١٣٧٧هـ و١٣٧٨ هـ (٣) حدثني الشيخ إبراهيم بن عثمان الذي زامل الشيخ ابن قاسم رحمه الله.

حف يظة تلك الأسر (١) ، واطلع الشيخ حمد الجاسر على مجلدين مخطوطين في التاريخ له وذلك في سنة ١٣٥٣هـ(١) .

- ٢- الشيخ محمد العلي العبيد المتوفى سنة ١٣٩٩هـ رحمه الله، له نبذة عن بعض القبائل النجدية ثم نبذة عن أنساب أهـل عنيزة وقبائلها ومن نزلها، جاءت ملحقة في آخر صفحات كتابه المخطوط(٢).
- 171- الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جاسر (١٣١٣- ١٤٠١هـ)، له مؤلف مخطوط و هو "تحفة الأحباب في أعيان تميم والرباب" قال الشيخ ابن بسام وقد رأيته في سبعة أجزاء كبار بخطه، ولكنه أخفي بعد موته (٤).

كما أن له مقدمة عن نسب الوهبة نقل هذا النسب مع الشيخ إبر اهيم بن عيسى عن بعض علماء الوهبة.

حيث قال الشيخ عبدالله الجاسر بعد حديثه عن بعض الأسر وذكر أنسابها، فقال ما نصه:

⁽١) علماء نجد خلال ثمانية قرون ٢٠٣/٣، ولا ندرى ما آلت إليه كتبه؟.

⁽٢) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٩٢٩/٢، مجلة العرب، السنة الخامسة، ج٩ و ١١ عــام ١٣٩١ وحدثني الشيخ حمد الجاسر أنه في المجلد الثاني منه تطرق للحديث عن أسر نجد وأنسابها مرتبة بحسب بلدانها.

⁽٣) النجم اللامع للنوادر جامع، وغير ذلك من الفوائد التاريخية - مخطوط -.

⁽٤) علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٩٧/٤.

(فليعلم نقل بعضه من خط بعض علماء وهبة أشيقر المحققين إبراهيم بن صالح بن عيسى أقول وأنا كاتبه الفقير إلى الله تعالى أن بعض هؤلاء المذكورين أعلاه – أسرة الرواجح من الوهبة – لم نتبت منهم إلا ما أثبته بعض علماء وهبة أشيقر كما ذكره الشيخ إبراهيم بن صالح، وقد قابلت أنا وياه من خطوطهم بعض ما أثبتنا هنا مع نسب طويل للوهبة للشيخ العالم النحرير محمد بن عبدالله المانع رحمه الله تعالى)(١).

⁽١) وثيقة مصورة زودني بها الأستاذ عبدالله البسيمي – وفقه الله –

مصادر أخرى متفرقة (١)

تمثل مكتبات العلماء وطلبة العلم والمهتمين بالتراث حصيلة لا بأس بها من حيث الحصول على ما يفيد من العناية والاهتمام بالنقل والتدوين عن قبائل نجد وأنسابها، وأمكن من خلالها الاطلاع على بعض الوريقات والمشجرات في الأنساب والأسر وقبائلها، ومن هذه الأوراق :ما كان لدى الشيخ صالح بن محمد الشثري المتوفى سنة الامد، ورقتان في الأنساب عن بني شثر وغيرهم نقل أغلبها من مفتي ديار فلج اليمامة (الأفلاج) ناصر بن غانم الشثري (٢)، حيث قال:

(هكذا وجدت بخط الشيخ العلامة ناصر بن غانم الشثري مفتي ديار فلج اليمامة نقلته من الشجرة التي وضعها في نسب قبائل بني شثر وأنا الفقير إلى الله صالح بن محمد الشثري والله أعلم "الختم"). كما أن للمؤرخ محمد الفاخري المتوفى (١٢٧٧هـ) نبذة في نسب أسرتهم الفاخري، وذلك بخطه كما ذكره الشيخ إبراهيم بن عيسى (٦). وللشيخ محمد بن عبدالله بن محمد بن مانع المتوفى سنة وللشيخ محمد بن عبدالله بن محمد بن مانع المتوفى سنة

 ⁽١) لم ندرج ضمن هذه المصادر بعض أسماء العلماء النجديين العارفين النقاة المشهورين في علم الأنساب حيث تم الإقتصار على من وصل إلينا شيء من إنتاجه وإلا فالقائمة تطول.

⁽٢) ورقتان في أنساب بني شثر قدمها لي الأستاذ عبدالرحمن الشثري واستفدت منها ونقلت عنها، ويبدو أن الشيخ ناصر من علماء القرن الحادي عشر الهجري. وذكر الشيخ البسام أن لناصر كتابًا في أنساب قبيلة بني شثر ولكنه مفقود (علماء نجد ٤٧٩/٦) والمعروف بخط الشيخ صالح الشثري ورقتان نقلها عنه وليس كتابًا!

⁽٢) (علماء وكتَّاب اشيقر وثيقة برقم ١٣/١) عبدالله بن بسام البسيمي.

وقال عنه تلميذه ابن حميد: (وكان معلمًا في علمي على التاريخ والأنساب القريبة والبعيدة ومنه فيهما استفدت وعلى نقله اعتمدت) (١). وللنساب الوهبة ونقل نبذته هذه وقابلها من خطه الشيخ المؤرخ إبراهيم بن عيسى وعبدالله الجاسر كما أشار الأخير لذلك.

ومن المصادر المساعدة التي تحفل بها بعض المكتبات على سبيل المثال هو ما أمكن جمعه فيها مع العلوم الأخرى، وذلك في أحد البلدان النجدية وهي بلدة أشيقر.

⁽۱) السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة ٩٥٥/٣، تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص

⁽٢) هي جمعية أشيقر الخيرية: أنشئت عام ١٤١٤هـ وقامت بتصوير ألفين وثيقة. وإعداد مصورة مصورات لمجاميع علمية في (١٤٧٢) صفحة. وعلى تجميع عشرين كراسة مصورة تحيوي علي الأوقاف والوصايا. وحصلت مكتبة الملك فهد الوطنية منها عن طريق الإهداء على ما يقارب أربعة آلاف وثيقة.

ينظر : وثائق الصوام بأشيقر. رسالة ماجستير غير منشورة، منى بنت عبدالله بن دخيل 181٧هــ، ٣٣/١.

⁽٣) كــان أشــهر مــن تولى نقل هذه الوثائق والتصديق عليها والاهتمام بها، وذلك في القرن الــرابع عشــر الهجري وهم من طلبة العلم المشهورين : الشيخ عبدالله بن فنتوخ والشيخ إبراهيم بن عيسى، كما نقل غيرها من الوثائق الشيخ عبدالله بن سليمان بن عياف المتوفى سنة ١٣٥٦هــ (علماء=

حيث يرد في كثير من الوثائق ما يتعلق بأنساب الأسر وذلك حفظًا لها و اهتمامًا بها(١) .

وكذلك ما يقوم به بعض المهتمين من مختلف البلاد النجدية الأخرى ومن أمثلة هذه الوثائق: ما كتبه مسند بن عبدالله بن مسند في بلد المجمعة عن نسب آل ناصر، فقال بعد البسملة: "أقول وأنا كاتب الأحرف مسند بن عبدالله بن مسند بأنى أشهد بأن آل ناصر أن جدهم الأول محمد بن ناصر بن حماد بن شبانة بن محمد وأن أخوان جده ناصــر عبدالرحمن بن حماد بن شبانة وعبدالله بن حماد بن شبانة وأن نسبهم معروف مشهور عند النسابين العدول الثقاه بالعد فهم عبدالله بن محمد بن ناصر بن على بن محمد بن ناصر بن حماد بن شبانة بن محمــد هكــذا مـــا تقرر عندي وثبت وصلى الله على نبينا محمد وآله وصحبه وسلم حرر ٣ ش ١٣٣٩هـ "، وأسلفها ما نصه: "الحمد لله وحده حضر مسند بن عبدالله ابن مسند وأقر بأن الكتب أعلاه كتبه بيده بحضوره حمد بن عبدالعزيز العريني شهد عبدالرحمن النجيدي وعيدالله بن محمد الشباني بمثل ما ذكر مسند أعلاه كتب شهادتهما عن أمرهما حمد بن عبدالعزيز العريني وصلى الله على محمد وسلم حرر ش في ١٣٣٩هــ^(٢) .

ومن هذه الوثائق التي كتبت في القرن الثالث عشر الهجري عن بعض الأنساب لأهل حريملاء ما نقله زيد بن فراج^(r)، حيث جاء بعد

⁻ نجد خال ثمانية قرون ٢/٢٥٤، مجلة الدرعية، السنة الأولى، العدد الثاني، ربيع الآخر، ١٤١٩هـ ص ٢٤٨، عبدالله بن محمد المنيف).

⁽١) عن بعض الأنساب التي ترد في بعض هذه الوثائق، ينظر : وثائق الصوام بأشيقر ٢٥/٢.

 ⁽٢) وثيقة مصورة من الأستاذ محمد العبدالكريم للناصر من بلد المجمعة - وفقه الله -.

 ⁽٣) زيد بن فراج هو من آل لعبون كان خبيراً بالأنساب، إنتقل إلى الزبير وكانت بها وفاته.

السملة ما نصه: "أقول وأنا الفقير إلى الله عيده زيد بن فراج فيما أعرف من حال أخوالي فالذي أقطع وأشهد عليه أنهم ثلاث قبائل افترقوا من حسن فآل عبدالرحمن قبيلة وآل سليمان قبيلة وآل محمد قبيلة فأل عبدالرحمن مورثهم حمد وعبدالرحمن وعيال إبراهيم وآل سليمان مورثهم آل ناصر بن محمد وعيال عمهم وعيال مبارك آل دويرج وآل ملحم فآل محمد آخرهم ناصر بن محمد وأخوه حمد الذي انعدموا قال ذلك كاتبه زيد بن فراج ... ١٣٣٩هــ، وكذلك ما جاء في وتسيقة آخرى كتبها في بيان نسب أو لاد حسن بن راشد فمما جاء فيها بعد ذكر نصوص سابقة : ليعلم الناظر إليه أن هذا الخط خط زيد بن فراج أعرفه يقين كما أعرف شخصه شهد به وكتبه عبدالرحمن بن عبيد، حضر لدى كاتبه فيصل بن دخيل، ومحمد بن مقحم راعى القصب فشهدوا أن زيد الفراج أشهدهما أنه يشهد مضمون ما في هذه الورقة من كتب زيد لبيان نسب الراشد ... كتبه الفقير أحمد بن محمد بن صعب(١) . كما تحفل كثير من المصادر التاريخية سواء المطبوعة أو المخطوطة على كثير مما يتعلق بالأنساب وأصول كثير من القبائل

⁽١) والشديخ أحمد بن صعب توفى في الزبير ١٢٥٤هـ ومن تلامذته الشيخ عبدالرحمن بن عبيد.

علماء نجد ٥٢٦/١، والشكر للأستاذ محمد بن حسن آل مبارك بتزويدي بهذه الورقة - وفقه الله -.

حيث تكون هذه المؤلفات ذات عناية بالجانب التاريخي (١) . وإن ورد فيها ما يتعلق بأوراق مفردة في الأنساب من ضمن التاريخ (٢).

ومن المهتمين كذلك المؤرخ النجدي سليمان بن صالح الدخيل (١٢٩٠-١٣٦٤هـ) ويؤكد ذلك ما كتبه في مقالاته ضمن مجلة لغة العرب العراقية عن بعض قبائل نجد وسكانها وأصول بعض القبائل كما نشر بعض مقالاته في جريدة الرياض التي كان يصدرها في بغداد متخذًا اسمها من قاعدة نجد – مدينة الرياض اليوم – وهو أول نجدي

⁽١) مؤرخو نجد من أهلها، مجلة العرب، السنة الخامسة، ج٩ و ١٠ و ١١ السنة ١٣٩١هـ بقلم حمد الجاسر. والأخبار النجدية للفاخري والمقدمة عن كتابه التاريخ في نجد للمحقق د. عبدالله الشبل ص٢٤.

⁽٢) منها مخطوطة مجهولة لأحد العلماء ونقلها الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن السلمان في سنة ١٣١٤هـ، وهـو نقلها من خط الشيخ عثمان بن منصور نقلاً من أحد العلماء ويرجح بعض المطلعين أنها من تاريخ الشيخ راشد بن خنين - رحمه الله - حيث وقعت هذه النبذة التاريخية في خمس ورقات ضمن مجموعة من التواريخ النجدية ومن الورقات الخمس جاء منها ورقات الرابعة والخامسة أولها مما نقول في نسب ربيعة بن نزار - وآخر الورقة الخامسة وهـو يـتحدث عن نسب آل سعود أشار إلى أن الإمام في وقته هو عـبدالعزيز بن محمد بن سعود رحمه الله. وساق نسبه إلى موسى بن ربيعة بن مانع المريدي الوائلي الربيعي وبه تشرفت قبيلته على الإطلاق - وجاء في نهاية هذه الورقة الفامسة - والحاصل أن أصلهم من القطيف من موضع منه يقال له الدرعية وهو اسم الموضع الذي نزلوا من هذا الوادي بالدرعية، وهو سمي بالأصل الضيق وغبيرا). ويعد هذا النص أقدم نص تاريخي يشير إلى سلسلة نسب أسرة آل سعود واتصالهم بقبيلة المردة (من بني حنيفة) من وائل - ينظر ص ١٣٠ - وبملاحظة ورود هذا النسب من أوله إلى النصوص التي أوردها المؤرخ ابن بشر - رحمه الله -في نسخته المطبوعة من عنوان المحد في تاريخ نجد ٢٠/١، ط٤.

مارس مهنة الصحافة، وهو الذي طبع كتاب نهاية الإرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي ونشره في بغداد سنة ١٣٣٢هـ، وهو أول مــن نشــر تـــاريخ ابن بشر وجمع كتابًا لا يزال مخطوطًا عن أشهر الشعراء العاميين في نجد وسماه : (البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم ويقع في ٣٣٤ صفحة، ويبدو أن العنوان لا يتفق مع المضمون، وغيرها من المؤلفات (١) . وقد ذكر الدخيل أن مؤلفه هذا سيرد فيه تراجم لبعض الشعراء النجديين إلا أن النسخة أتت خالية من الإشارة لذلك ومن المهتمين في مجال الأنساب الشيخ عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز بن بسام (١٢٦٨-١٣٤٦هـ) ويعضد ذلك ما ألفه وجمعه، حيــت كتــب كراريس تحوي كثيرًا من الفوائد في التاريخ والأنساب والأشـعار والأخبار. كما أن له مؤلفًا مشهورًا وهو "تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق" وهو من أوفى التواريخ النجدية (٢). وله نبذة في أخبار عنيزة وقبائلها وأسرها ملحقة بتحفة المشتاق(٦) . كما أن لــه مؤلفًا آخر لا يزال مخطوطًا في (٣٤ ورقة) عبارة عن وفيات بعض الأعيان والمشاهير من الشعراء وبعض الوقائع التاريخية المختصرة. كما أن للأستاذ خالد الفرج الدوسري من أهل وادي الدو اسر مشروع - مسودة - شجرة نسب آل سعود وكذلك عن بلدان

⁽۱) وعن سليمان الدخيل، ينظر : مجلة العرب، مؤرخو نجد من أهلها ج١٩٣/١ لسنة ١٣٩١ هـ و و نظر عن سيرته ومقالاته وآثاره في (الصحفي السياسي المؤرخ النجدي سليمان بن صالح الدخيل) من منشورات مركز دراسات الخليج العربي بجامعة البصرة (٥٨) د. محسن غياض عجيل، طبع سنة ١٠٤١هـ، معجم المطبوعات العربية في المملكة العربية السعودية ١٣١٣، على جواد الطاهر.

 ⁽۲) علماء نجد خلال ثمانية قرون ٤٢٧/٤.

⁽٣) نشر في العرب ج١١، س٥، ص١٦٦، جمادى الأخرة ١٣٩١ه...

نجـد(۱)، كما أن له تاريخًا عن نجد(۱). ومن المهتمين في الكتابة عن الأنساب والنقل منها الشيخ محمد بن عبدالله بن ناصر نزيل بلد المجمعة المتوفى سنة ١٣٤٠هـــ(١). ثـم ما كتبه ابنه المؤرخ عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله بن ناصر المتوفى سنة ١٣٩٠هــ في عبدالرحمن بن محمد بن عبدالله بن ناصر المتوفى سنة ١٣٩٠هــ في كثير من الأوراق عن ما يخص بعض الأنساب وكتابة مشجرات لها ككتابته مشجرة لأنساب أسرة السدارا ...حيث جاء في أول هذه النبذة بعد البسملة ما نصه : (نسب السدارا على ما أملاه عبدالله بن ناصر السديري رحمه الله. فقال : الأمير تركي وإخوانه، والدهم أحمد بن محمد بن تركي بن سليمان بن حسين ولحسين من الأولاد أربعة: سليمان جد السدارا؛ وسلمان جد آل سلمان أهل جلاجل وأهل الروضة؛ وعبدالوهاب عبدالوهاب توفى بلا عقب – وفوزان من ذرية فوزان آل مرشد ..)(١). ومن المهتمين في مجال الأنساب والتاريخ وغيرهما شهديخ المورخ النسابة الموسوعي حمد بن محمد الجاسر، متعه الله

⁽١) إطلع عليه الأستاذ عبدالرحمن بن عبدالله الشقير ضمن محتويات مكتبته في للكويت.

⁽٢) هـ و كتاب (الخبروالعيان في تاريخ نجد) و المخطوط يقع في ٣١٤ صفحة، وهو محفوظ في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٨٩٠٨. وفيه من التحامل والمبالغة في بعصن الأخبار مالا يصح ذكره. وقد تم الانتهاء من دراسته وتحقيقه على يد الأستاذ عبدالرحمن بن عبدالله الشقير - وفقه الله - وطبع سنة ١٤٢١هـ وللأستاذ الغرج ديوان حمع فيه عن بعض شعراء أهل نجد سماه (ديوان النبط). وعن الفرج ينظر (معجم المطبوعات العربية في المملكة العربية السعودية ١٩٣١).

⁽٣) ينظر ملحق تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص٢١٨، مسودة عنوان السعد والمجد لابن ناصر، ج١، ورقة ٦.

⁽٤) مجموعة مصورة من الأوراق في الأنساب عن طريق الأستاذ محمد بن عبدالكريم الناصر من بلد المجمعة – وفقه الله – وقد انتهى من تحقيق هذه النبذة عن نسب السدارا.

بالصحة والعافية. لا يزال يواصل عطاءه في تحقيقاته وإصداراته النافعة ولا سيما ما ينشر في مجلة العرب عن أنساب القبائل وأصولها وأسرها، وذو عناية فائقة ودراية عميقة في المجال التاريخي والجغرافي والأنساب وهو في هذا المجال سائر في بسط كفه الكريم وعطائه المعرفي بالكتابة عن تاريخ أمته وتراثها رغم عمره ومتاعبه الصحية، ولكن:

تعود بسط الكف حتى لو انه ثناها لقبض لم تطعه أنامله

له "جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد" يقع في مجلدين، وهو مطبوع مشهور (۱). ويعد الأول من نوعه في شموله واستقصائه لكثير من الأسر النجدية، وله معجم قبائل المملكة العربية السعودية طبع في مجلدين (۱). وغيرها من المؤلفات، كما أن له "دراسة في أصول الأنساب عند العرب" لا يزال مخطوطًا (۱). وذكر أن هذا الكتاب هو محاولة جادة لتصحيح جوانب من تاريخ الأمة العربية تصحيحًا لا تؤثر فيه العواطف، بل يحاول إزالة أوهام لا ظل لها من الحقيقة، طغت على أفكار كثير من أبناء الأمة ما للأنساب من ميزات وصفات مؤثرة ومُفرقة. وأشار إلى أن دراسته لن تخرج عن مدلول الآية الكريمة : (يا أيها الناس إنا خلقناكم من نكر وأنثى وجعلناكم شعوبًا وقرائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم). وذكر أنه انتهى من هذه

⁽١) طبع سنة ١٤٠١هـ، ثم جدده وأضاف له في سنة ١٤٠٩هـ .

⁽٢) طبع لأول مرة سنة ١٤٠١هـ..

⁽٣) جمهرة الأسر المتحضرة في نجد ٩٢٢/٢.

الدراسة، لأصول القبائل العربية إلى نتيجة لا يرضى بها كل أحد^(۱). ومن المهتمين في مجال الأنساب الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام حيث أورد كثيرًا من الفوائد والمراجع المخطوطة عن الأنساب والقبائل ضمن كتابه علماء نجد خلال ثمانية قرون^(۱).

كما أن للأستاذ أبو عبدالرحمن ابن عقيل الظاهري بحوثًا وتعليقات عن الأنساب ككتابه (قبسيلة الدواسر) وذكر تاريخهم وفروعهم. وغيرها من المؤلفات التاريخية والشعرية التي يرد فيها ذكر النسب عرضًا. (قبيلة الدواسر – السفر الثاني – ص١٣).

وللشيخ حمد بن ابراهيم الحقيل. رئيس محكمة الخرج سابقاً كتاب بعنوان (كنز الانساب ومجمع الآداب). اورد فيه جمعاً من القبائل والأسر النجدية و أنسابها.

⁽۱) العرب - ج٧ و ٨، س١٥، محرم وصفر ١٤٠١هـ، ص٤٨٣. وإبان تقديم هذا الكتاب للمطابع أصبنا بوفاة الشيخ الجاسر وذلك في صباح يوم الخميس ٢١/٦/١٦هـ

⁽٢) يقع في سنة أجزاء، طبع عام ١٤١٩هـ وقد جمع الشيخ ابن بسام كثيرًا من المصادر التاريخية وما يتعلق بالأنساب المعروفة في نجد منها المطبوع ومنها المخطوط في كتابه الذي سماه : خزانة التواريخ النجدية، وقد طبع في عشرة مجلدات ولعلها ترى النور!.

كماً أن للشيخ عبدالرحمن بن عبدالله بن حمود التويجري (ت ١٦١٦هـ) تعليقات مفيدة عـن بعـض الأخطاء التي وقع فيها صاحب كتاب المنتخب للمغيري في الأنساب سماه (تيسـير العـلام ببـيان ما في منتخب المغيري من الأوهام). وله بعض الملاحظات في الأنساب وغيرها على كتاب الشيخ البسام سماه: (الإفادات عما في تراجم علماء نجد لابن بسام من التنبيهات) وكلاهما مطبوع في سنة ١١١هـ. ولسليمان بن صالح الخنيني من أهل عنيزة، مؤلف مخطوط يتعلق بتاريخ القصيم ومشجرات لبعض قبائل وأسر أهل نجد، وغيرهم وبلغ عدد مشجراتها (٣٤) مشجرة ذكرفي أولها مشجرة أسرة آل سعود، والكتاب يقع في قرابة (١١٥) صفحة.وكذلك جمع الشيخ الدكتور بكر أبوزيد ممن لهم عناية واهـتمام وتأليف في باب الأنساب من العلماء والأدباء من مختلف الأقطار وقد أورد من ضمنها ذكر بعض العلماء النجديين ممن لهم اهتمام في هذا الباب وبعض كتبهم المطبوعة والمخطوطة وهو كتاب حافل ومهم في بابه سماه طبقات النسابين (ط٢، ١٤١٨هـ).

، بعث يشمل

- ١ ترجمة صاحب المخطوطة : اسمه ونسبه.
 - ٢ أمارته.
 - ٣- منزلته الشعرية.
 - £ عصره.
 - ٥ وفاته.
 - ٦- المخطوطة وتشتمل على الآتى:
 - أ- موضوع الرسالة وأهميتها.
 - ب- عنوان الرسالة وتوثيقها.
 - ج- وصف النسخ المخطوطة.
 - د- مصادر الرسالة.
 - هــ ملاحظات حول هذه النبذة.
 - و منهج التحقيق.

ترجمة صاحب المخطوطة

اسمه ونسبه:

هـو النسابة الشاعر الأمير جبر بن جبر بن سيار بن شقير بن حزمي()، من الدعم - الدعوم - ثم الجبور من بني خالد، النجدي المنشأ الأحساني الأصل. وبنو خالد هي إحدى قبائل بني عامر بن صعصعة من هوازن أحد الشعوب المضرية العننانية. وهم قد نزحوا من عالية نجد، حيث كانت تقيم قبيلة بني عامر إلى الأحساء فأقامت فيه ثم أخذت في العودة إلى نجد، فسكن آل سيار بلدة القصب(). ولد المؤلف وعاش في هذه البلدة - القصب -()، ويذكر البعض أن اسم سيار هو خالد وإنما لقب بسيار لأنه يُستير حملات الحج من الأحساء إلى الوشم في نجد ثم يستلمهم أمراء مكة الأشراف في مكة، ويبقى في الوشم حتى نجد ثم يستلمهم أمراء مكة الأشراف في مكة، ويبقى في الوشم حتى

⁽۱) أشار الشاعر الفارس الشجاع رميزان بن غشام التميمي في إحدى قصائده لخاله جبر بن سيار بن ميار بن حرمي عسى يكفا صروف نوايب الأتعاسي

⁽البحر الزاخر من شعراء الأوائل والأواخر، ج١، ورقة ١٣، وتجدها بتغير بسيط لدى الحاتم

- خسيار ما يلتقط من شعر النبط ١٣٧/١ – ط٣). ومنهم من يشير إليه بجبر بن سيار بن شقير بن حزمي أومن يشير إليه بجبر بن حزمي بن سيار. كقول خليل بن أحمد المطوع:

تهدي إلى جانب جميل السحيات هو جبر بن حزمي آخافيه الخير

⁽مخطوطة لباب الأفكار في غرائب الأشعار لابن يحيى، ج٢/٤،٣٠، خيارما يلتقط ٢٣/١) علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٣٨/٤-١٣٩-١٧٨/١،١٥٥ عبدالله بن بسام.

⁽٣) القصيب: تقع إلى الشمال الغربي من مدينة الرياض بمسافة تقارب ١٥٠ كيلاً في منطقة الوشم بنجد في نقطة التقاء خط الطول ٣٠-20 شرقًا مع دائرة العرض ٣٠-٢٥ عرضًا. وأقرب مدينة لها هي شقراء تبعد عنها ٣٥ كيلاً إلى الغرب وهي من أشهر المدن النجدية إنتاجًا للمليح (القصيب أرض المليح. ناصر عبدالله الحميضي، ط٤٠٨ اهي، وذكرت القصيب في الكتب البادانية القديمة بأسماء متعددة كالقصيبات والقصيبة والقصيب، معجم اليمامة ٢٨٦/٢ عبدالله بن خميس).

عـودة الحجاج فغلب على اسمه هذا، واتخذه أبناء سيار وذريتهم ومواليهم في أواخر القرن العاشر ومواليهم في أواخر القرن العاشر وصارت لبعضهم إمرتها. وممن تأمر فيها السيايرة آل مانع وآل تقبة () والسيايرة هم أبناء: سيار بن شقير من آل حزمي من الجبور، ولسيار من الأبناء:

١- جبر ٢- راشد ٣- محسن ٤- عثمان.

فأما جبر بن سيار فله ولدان : جبر بن جبر الأمير النسابه الشاعر الذي لم يولد له إلا على كبر والإبن الآخر محمد (الذي ورد في شعر أخيه جبر)، ورزق النسابه جبر بن جبر بأبن وحيد وسمّاه عيسى تقديراً لخاله الأمير محمد بن عيسى أمير الضبيعه في الخرج الذي زوجه إبنته (٢).

وأما راشد بن سيار فله: مانع وفي مانع بيت الإمارة الأول، وأما محسن بن سيار فله: سعد، ولسعد ثلاثة أبناء تفرعوا إلى أسر وهم: أبناء حفير بن سعد، وثقبه بن سعد، وشتوي بن سعد.

وأما عثمان بن سيار فله: بليهد ويتفرع منه أسر عديدة (٦).

⁽۱) علماء نجد ۱۳۸/۱، ۱۷۸/۱، ۱۷۸/۱، ما تقارب سماعه وتباینت أمکنته وبقاعه للشیخ محمد بن بلیهد - رحمه الله -، تحقیق د. محمد بن سعد بن حسین، ط۳، ص۵۳.

⁽٢) لــم يـــبق من ذرية عيسى بن جبر بن جبر بن سيار اليوم إلا الأخ الأستاذ عبدالرحمن بن ايراهيم بن علي بن عبدالرحمن بن محمد آل عيسى - وفقه الله - هكذا نسب لي نفسه.

⁽٣) نبذه مختصيرة في نسب أسرة السيايرة ،إعداد الأستاذ عبدالرحمن بن محمد السياري ، علماء نجد ١٧٨/٦.

إمارته لبلد القصب:

يُعدّ ظهور الشريف محسن بن حسين بن أبي نمي وغزوه نجدًا سنة ١٠١٥هـــوقـتله لأهل القصب، ونهبهم وقتل شيخهم سعد بن راشد الجبري أول ذكر لهذه المدينة في المصادر المحلية (أ).

وبعد وفاة سعد المتقدم أصبحت الإمارة غير معروفة.

إلا أن الراجح أن الذي تولى إمارتها هو جبر بن سيار الجبري، حيث عد أشهر أمير لهذه العشيرة (٢) التي تأمرت في القصب في آخر القرن الحادي عشر الهجري (٢) ، وقيل في القرن العاشر الهجري وأول القرن الحادي عشر (١) .

⁽۱) الأخبار النجدية ، للفاخري. تحقيق د. عبدالله الشبل ، ط۱، ص ٦٥، عنوان المجد لابن بشر ٣٠٦/٢.

⁽٢) المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص٢٩٥ للمغيري.

 ⁽٣) علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٣٨/٤، ١٧٨/١. ومعن قدم بعد جبر في الإمارة إبراهيم
 بن راشد بن مانع الخالدي المتوفى سنة ١٠٦١هـ، ثم تولى ابنه عثمان.

⁽الأخبار النجدية، ص٨٦ للفاخري ، عنوان المجد لابن بشر. السوابق ٣٤٦/٢، القصب، تأليف ناصر بن عبدالله الحميضي ص ٨٠).

⁽٤) النجم اللامع للنوادر جامع، ورقة ٣، محمد العلي العبيد - مخطوط -.

منزلته الشعرية:

جمع جبر بن سيار بين مزايا وصفات متعددة أبرزها الكرم والشجاعة والإمارة، وقصائده مشهورة يتناقلها الرواة جيلاً بعد جيل ، كما تحتوي قصائده على أحداث مهمة سيتراءى للدارس فيها فائدتها التاريخية، وهـو شاعر عملاق له في ميدان الشعر قلائد وفرائد(۱) ، وينظر لقصائده على أنها ألفاظ قوية وذات أسلوب جميل المعنى وخطاب صادق وخالية من التكلف والصنعة، فانظره في قصيدته ذات الجانب الإيمانى عندما يمتدخ أهل التقوى والإيمان، وذلك من قوله(٢):

من لا يراعي طاعة الله خاسر لو كان طرب خاطره بسرورها تراه لو رام العلايوم فهو ما نال منها إلا متاع اغرورها لا تامن الدنيا أو طيب إيامها لو هي صفت لك ساعة صبورها على النفار ولو تبهت ساعة عقبة اتغير ما صفا بكدورها ويقول في قصيدة أخرى يرسلها إلى ابن أخته الشاعر الشجاع المشهور رميزان بن غشام المقتول سنة ١٠٧٩هـ():

فالله عنده في الجنات منازل قصور وحور كما البدور الكملي خد ما تراه من الأمور ولا تكن جزوع قلب فالهم خيره ينجلي

⁽١) معجم اليمامة ٢٩١/٢ - عبدالله بن محمد بن خميس .

⁽٢) مخطوطة لباب الأفكار ج١، ص٨٩، البحر الزاخر للربيعي ١٤/١.

⁽٣) لباب الأفكار لابن يحيى ج١/٨٦، ٨٧ – مخطوط – .

وانظره عند إشارته في إحدى قصائده التي يوجه فيها عتابه حول التصرفات التي تصدر من بعض الأمراء ومشائخ البلدان، فيقول (أ): واشيوخ إلى فكرت فيها لكنها تعالب طرفًا تفسد الملك جايره إلى جيت تبي خيرهم جاك شرهم اجهار وفيهم نية الخير بايره تركبو ظلم الرعايا أو طبعهم يدلك عليه إن مات تجمد بصايره

ولجبر منزلة عالية لدى أمراء عصره تدل على مكانة رفيعة يتبوأها من الاحترام والتقدير .كماله قصائد مشهورة مع أغلب شعراء عصره، أبرزهم ابن أخته الشاعر الأمير الشجاع رميزان بن غشام التميمي، أشار رميزان له في قصيدته المشهورة بقوله():

ياجبر تشكي الملح وأنا أشكي رفاته أظن عدمها أخير لي من وجودها وكقصائده ومر اسلاته مع الأمير محمد بن عيسى (٦)، وسعود بن مانع (٤) وابن دو اس (٥)، وخليل بن أحمد بن عايد المطوع (١). والشاعر

⁽۱) المصدر السابق ۱۰۱/۲ و ۱۰۲. وانظرها بتغیر بسیط عند الحاتم في خیار ما یلنقط ۱۳۵/۱، وینظر البحر الزاخر للربیعی ، الورقة ۱۰، ۱۲، ج۱.

⁽٢) لـباب الأفكـار ٩٢/١ - مخطـوط -، النجم اللامع للنوادر جامع، ورقة ٣،٤، وينظر: (البحـث عـن أعـراب نجـد وما يتعلق بهم) ورقة ٢٣١، ٢٥٥، ٢٦٥. سليمان الدخيل - مخطوط -.

⁽٣) خيار ما يلتقط ١/١٣٠.

⁽٤) لباب الأفكار لابن يحيى ١٠١/١.

⁽٥) المصدر السابق ١٠٥، وخيار ما يلتقط ١٢٧/١.

⁽٦) لياب الأفكار ٢/٤،٣، خيار ما يلتقط ٢٣٢/١.

السمين وهو من آل جماز أهل المجمعة الذي سكن في ملهم (١) ، بينما إختلف البعض حول تعاصرة مع حميدان الشويعر (٢).

(١) مجموع لابن عيسى ورقه ٢٣٥.

(۲) حميدان الشويعر يعد من أشهر الشعراء الشعبيين في نجد وهو من آل سيار من بني خالد ولم ويوفي في القصب. يرى بعض المؤرخين أن وفاته في سنة ۱۰۸۸ هـ وذلك عند كل من عبداله بن بسام (ت ۱۳٤٦هـ) في نبذته المخطوطة الورقة الثانية ، وصالح بن عثمان القاضي في خزانة التواريخ النجدية ۲۹/۸ ، ونقل عن المؤرخ ابن عيسى أن وفاته في سنة المدرخ على ما تقدم جزم الشيخ البسام أن وفاته في هذا التاريخ (علماء نجد ٥٤/٥).

بينما يرى الحاتم أن وفاته حوالي سنة ١٦٠هـ (خيار ما يلتقط ١٣٩/) ويتفق كل من د.عبدالله الفوزان وناصر الحميضي أن حميدان عاش إلى القرن الثاني عشر الهجري، وأن سياق الأحداث والوقائع التاريخية التي أشار لها في قصائده أغلبها أو جلها متوافقة في زمن القرن الدي عاش فيه. وأما بالنسبة لقصيدته التي شفع فيها ابن سيار لدى ابن معمر فليس المقصود به جبر بن سيار وإنما هو عثمان بن راشد بن مانع السياري ، وابن معمر ليس الأمير المشهور عبدالله بن معمر وإنما هو عثمان بن حمد بن معمر المتوفى سنه ١١٦٣هـ وذلك يتبين من قول حميدان :

هُـقَـلت لعثمان الكريم ابن مانع فهل ترتجي لي يابن سيار جانب رفـيع الـثناء عـثمان بن معمر

وكل فتى ياوي إلى من يوانسه من العذر والهجس الذى أنت هاجسه إله الملاء عن صاحب العين حارسة

ويلاحظ اضطراب الشيخ البسام في نسبة هذا البيت فمرة ينسب ابن سيار الوارد في قصيدة حميدان إلى عثمان بن مانع السياري ومرة إلى جبر بن سيار.

(رئيس التحرير ، حميدان الشويعر ، د. عبدالله الفوزان ص ١١٣ ، القصب ، ناصر الحميضي ، ص ٨١ ، ديوان حميدان الشويعر ، إعداد محمد بن عبدالله الحمدان ، علماء نجد (٥٤/٥ ، ٥٤/٥) ولو أدرك حميدان الشويعر جبر بن سيار لوصلتنا قصائدهم ومراسلاتهم فيما بينهم ، لا سيما وهم من بلدة وأسره واحدة ، وبماتقدم يظهر على الأرجح أن الرأى الأخير أقوى حجة وأقرب للحقيقة من الرأي الأول والله أعلم .

وانظر إلى قصيدة رميزان التي أرسلها لخاله جبر يصور فيها بعض أحوال أهل زمانه، حيث يقول في هذه القصيدة ('):

إلى سرت من وادي سدير مسلم لدا الوشم واجتزت الجبال الشواهق فدع طعس رمحين يمين مهايف السي لابت الجود اجديد وسابق

إلى أن يقول.:

فعقبه مالي في زماني طرابه وقد شفت فرخ الحر ياجبر بينهم والآساد في غاباتها مستنذلة فلولي يد في البوق والكذب والخنا لفيت انني ياجبر فيهم مقدم ولكن از المحراب خدني ومجلسي وعش وابقى في سعد وحال جميلة وصلوا على خير البرايا محمد

ولا ناب لاق لي صديق بصادق فريس لصراخ الحدا والبواشق ومستذيبات برقها والخرائق وتنجيل بوقات العفوان الهدامق يزموني بالركب فوق المعارق وقلبي لربي طول الأيام عاشق ولازلت مخضر بالنعام واثق عدد ما أضا برق وماذر شارق

وفي آخر حياة المؤلف حدثت له واقعة أقرب إلى الخيال، وموجزها أنه كان يطوف حول الكعبة المشرفة، ثم رأى امرأة جميلة وتفوح منها رائحة العطر، فأخذ يحدق النظر فيها ويتابعها فانتبهت له شم دعت عليه فأصيب بالعمى من ساعته فاغتم جبر لهذه الكارثة

 ⁽١) مجموعة من القصائد المخطوطة، وانظرها بتغير بسيط لدى ابن يحيى في لباب الأفكار
 ٧٤/١

والعقاب الرباني العظيم فقال: في قصيدته التي وجهها إلى صديقه سعود بن مانع ('):

واقول هذا العلم وانا مقصر نظرات لدى الحجر الأسود خريده تطوف وتستلم اليماني وكبرت لمستها واولجت كتفيي بكتفها أسباب ذا صار العمى لي اعقوبة فهذا سبب ما ترايا ابن مانع وصلوا على خير البرايا محمد

عن الحق بي نيل المناقيد عايره المطالعة في مإزم الحجر كايره لها دمعة خوف اللظا من سعايره في حال عليه وكم نظرة صار العمى في نظايره وكل فتى يعطي الجزا من مسايره عدد ما سمر برق أو سار سايره

وقد أجابه صديقه سعود بن مانع في قصيدة أرسلها له منها():

لو به لدى العمى فيك صايره نظيرك فاضحت فكرت الراي جايره

مـن أجلها من بين الأوداج فايره

على القلب منها يابن سيار زفره

إلى أن يقول:

وليت نظرى يابن سيار ما انجلا

ضحا قيل لي ياجبر قد باشر العمى

 ⁽١) لــباب الأفكار فــي غرائب الأشعار لابن يحيي ١٠١/١، وخيار ما يلتقط من شعر النبط بتغير بسيط ١٣٥/١-١٣٩.

⁽٢) البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم. ورقة ٢٥٣.

وقلت عسى لـو ضدك الله تاره بعفو وغفران وتقريب توبـة وصلو على خير البرايا محمد

عسى بخلف ما قد غدا من ذخايره وقضيت لك آمال الرجا غير بايره عدد ما سعى ساع وما زال زايره

وفي قصيدة أخرى أرسلها إلى صديقه الأمير محمد بن عيسى بصف حادثته تلك أيضًا فيقول('):

غدا الشوف مني يابن عيسى تخلج والآفات ترمي بالقضايا شرورها عقوية امناظري بالاركان محرم خدلجه لي فاح منها اعطورها نظرته يستلم لليماني اموجه لدى الركن و ثوب الحواشي اجرورها فكر مبتدي بالسبع لكنه قمر مزنه في عاشر ابدورها دهشت وطفت السبع عكس وكادني احساب الليالي أيامها مع اشهورها فصرت على ما بي ترا يامحمد كما تالع تتلا الفيا عن اصقورها غدا الشوفي مني يابن عيسى فليتني مع سالف شرقي زبيدة قورها

وقد ساق الأستاذ عبدالله الحاتم هذه القصة بأسلوب قصصى ومبالغة خيالية بقوله إن جبر بن سيار قبّل المرأة عند الحجر الأسود (')!

⁽١) لباب الأفكار في غرائب الأشعار لابن يحيى ١٠٤/١.

⁽٢) خيار ما يلتقط من شعر النبط ١٣٤/١.

وكأن جبر سفيه أو ضعيف عقل بإقدامه على هذا العمل في البيت الحرام وعلى مرأى من الناس! وإنما الصحيح ما ذكرناه من مطالعته وتركيز نظره عليها، فدعت عليه فأصيب بالعمى ، وإلى ذلك أشار جبر بن سيّار نفسه في الأبيات المتقدمة ومنها قوله:

اسباب ذا صار العمى لي اعقوبة وكم نظرة صار العمى في نظايره ثم في قصيدته الأخرى بقوله:

عقوبة امناظري بالاركان محرم خدلجة لي فاح منها اعطورها

وذكر في روايات أن جبر بن سيّار ردّ الله له بصره بعد فترة من زواجه (۱) .

⁽١) حيث تزوج جبر بن جبر ين سيار من ابنة خاله الأمير محمد بن عيسى (أمير الضبيعة) من بلد الخرج، وهو المشار اليه في قصيدة جبر المتقدمة.

كما حدثني بذلك الراوية الثقة الشيخ عبدالله بن محمد الفاخري ، نبذه مختصره في نسب السيايرة ، إعداد عبدالرحمن السياري ، علماء نجد ١٧٨/٦ .

عصر المؤلف:

لعلى المتتبع لتاريخ العلاقات القائمة بين نجد والأحساء قبيل القرن العاشر الهجري يدرك ما مثلته الأخيرة من وجود موارد اقتصادية وتجارية وعسكرية، أوجدت بالتالي لها نفوذًا كبيرًا بين المدن النجدية وكثير من القبائل(). حتى أن بعض زعماء الأحساء كانوا يلقبون برؤساء نجد والأحساء، حيث كان يشار لأحد زعمائها وهو أجود بن زامل الجبري بأنه رئيس نجد وسلطان البحرين() ، وأتى الأمير الشجاع مقرن بن أجود بن زامل الذي استشهد عندما قتله البرتغاليون سنة ٤٢٧ه. فقال جعيثن اليزيدي الحنفي من أهل الجزعة (جنوب منفوحة) قصيدته المشهورة التي يرثيه بها():

رخاء العيش ضمن في اقتصام ونيل المعالى في لقاء كائد ولاقيت بعد السير ياناق مقرن وقابلت وجها فيه للحمد شاهد نشا بين سيف والغريري زامل فيالك من عم كريم ووالد وبين اجود سلطان قيس وركنها عن الضيم أوفى المعضلات الشدائد

⁽۱) عن نفوذ دولة الأحساء وأمرائها الجبور وغزواتها على بلاد العارض ونجد، ينظر حوادث سنة ۸۰۱هـ. (تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق) - مخطوط - عبدالله بن محمد بن بسام، ويعد من أوفى المصادر في هذا الجانب.

⁽٢) وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى، للسمهودي ١٠٩٣/٣، مطبعة السعادة، مصر سنة ١٣٧٤هـ، تحقيق محمد عبدالحميد.

⁽٣) تاريخ حمد بن محمد بن لعبون مطبعة ، أم القرى، سنة ١٣٥٧هـ.، ص٣٧. وعن قصائد جعيث ن اليزيدي الحنفى تجدها فى (الرياض الزاهر في تاريخ آل عساكر، ص١٧٠ ومابعدها، راشد بن عساكر، ط١٤٢٠هـ).

حمى بالقنا إلى ضاحي اللوي إلى العارض المنقاد نابي الفرائد و نجد رعى ربعي زاهي فلاتها على الرغم من سادات لام و خالد و سادات حجر من يزيد ومزيد قد اقتادهم قود الفلا بالقوائد وبعد وفاة هذا الأمير الشجاع تشنت حكم هذه الأسرة وبخلت المنازعات. ودبت الخلافات وأدى ذلك بالتالي إلى تأثر كثير من البلدان النجدية ووقوع بعض الحوادث والحروب فيها. ثم تولى السلطة راشد بن مغامس شيخ القطيف ومد نفوذه فأصبح سلطان البصرة والأحساء وسلطان الشرق، ويحتمل أنه توفي قرابة سنة ٢٤٩هـ(١)، وقد دخل العثمانيون إلى الأحساء أواخر سنة ٢٩هـ على أرجح تقدير (١)، وبالتالي أصبحت نجدًا منذ هذا التاريخ محاطة بالنفوذ العثماني، ولذلك شجع الأشراف على الدخول إلى نجد وغزوها مرارًا. كما حدث لغزو الشريف حسن بن أبى نمى لمعكال إحدى قرى الرياض في سنة

⁽١) إمارة آل شبيب، د. عبداللطيف الحميدان، ص٧٧.

⁽۲) المصدر السابق، ص۱۱۲، وإطلعت على أحد الوثائق المهمة العثمانية المترجمة بإختصار - وهي بتاريخ ٨/رجب/٩٨١هـ وموجزها أن أمير أمراء الأحساء عثمان بعث بكتاب إلى المسلطان العثماني يذكر فيه بعض شيوخ نجد (من أمراء العارض) الذين يستروا الحجاج إلى الديار المقدسة وهم: عيسى بن عثمان شيخ قلعة الدام وإبراهيم بن موسى (بن ربيعة المريدي)، شيخ قلعة الدرعية وحسين إبن أبي اللوابطة ؟ ، شيخ قلعة السامية وأحمد بن عطاء شيخ قلعة ملهم. وهؤلاء قاموا بتسيير الحجاج سنة ٩٨٠هـ. وأجاب السلطان العثماني بتعيين هؤلاء الشيوخ وأن يسيروا الحجاج في الطريق المسموح به (وثيقة محفوظه في رئاسة دائرة الأرشيف العثماني بإستانبول، رقم البحث ٢١٧٤، دفتر مهمة ٢٢، الصفحة ٢٢، الصفحة ١٦٠، رقم الوثيقة ١٣٤١. وثيقة مختصرة زودني بها الأستاذ الكريم عبدالله بن أحمد الملحم وفقه الله).

٩٨٦هـ(أ)، وكذلك خروج الشريف محسن بن حسين إلى نجد واتجاهه لـبلد القصـب ونهبها وقتل أميرها في سنة ١٠١٥هـ(أ). ثم في سنة ١٠٥٧هــ حـدث أن غزا الشريف زيد بن محسن بلد الروضة وقتل أميـرها محمد بن ماضي، وأمر عليها رميزان بن غشام التميمي فمدحه رميزان في قصيدته التي يقول فيها (أ):

سوا الرسل والقابا المعالي وسايده ومن عاش دنيا سالمات عقايده مشافه يا زيد ياخير من نشا ومن خير استولا ومن ساد بالعلا ويقول أيضاً (٥):

نموية حسنية طوا بالها ما تستجد امثالها بامثالها وابعادها واحسابها ورجالها

زيد بن محسن الذي له همه المقتفى سنن الرسول بقربها

قرشية علوية نبوية

وفي سنة ١٠٨٠هـ استولى بنو خالد على الحكم في الأحساء والقطيف (أ)، وأصبح لديهم نفونقوي داخل نجد، حيث يشير عبدالله العثيمين أن قوة بني خالد ظهرت جلية في شرقي الجزيرة العربية خلل القرن الحادي عشر وبعد منتصفه أصبحت بزعامة آل حميد القوة القبلية المسيطرة في تلك المنطقة، وكان براك بن غرير آل حميد

 ⁽١) سمط النجوم العوالي. للعصامي المكي ٢٦٨/٤-٣٦٧. وينظر عن غزوات الأشراف على
 نجد بعد حوادث سنة ٩٨٦هـ (تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق).

⁽٢) تاريخ الفاخري، ص٦٤، ٥٦ ، تاريخ ابن ربيعة ص٥٧،٥٨، تحقيق د. عبدالله الشبل.

⁽٣) الفاخري، ص ٧١؛ وابن بشر ٢٠٨/٢؛ وابن عيسى ص٥٨.

⁽٤) لباب الأفكار، ١/٠٧.

⁽٥) لباب الأقكار، ١/٨٣.

⁽٦) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد لابن عيسى، ص٦٢، ٦٣.

على رأس هذه الزعامة (١) . ومدحه الشاعر أمير روضة سدير رميزان بن غشام المقتول سنة ١٠٧٩هـ بقوله (٢) :

براك بن غرير امضى خالد مولا مفاخرها سنا منوراها ويقول في قصيدة أخرى $^{(7)}$:

براك فرك العدو إلى بقا كبر فهو له لازم عكاسي ماضي العزوم ولد غرير لاهفا ملجا الضعيف وللعدا دواسي

وبعد وفاة براك سنة ١٠٩٣هـ، تولى الزعامة أخوه محمد بن غرير شم ابنه سعدون الذي تولى الحكم بين سنتي ١١٠٣هـ و١١٥هـ وويافـت الـنظر انضـمام عبدالله بن معمر أمير العيينة المشهور إلى سعدون فـي بعـض غـزواته مما يؤكد الترابط بين حاكم الأحساء وتوابعها وبين أمير العيينة، وضعف موقف أشراف مكة في المناطق الـنجدية في تلك الفترة (أ). واستمر تأثير حكام الأحساء على المناطق الـنجدية، إلـى أن ظهـرت الدولـة السعـودية الأولـى، وذلك سنة الـنجدية، إلـى أن ظهـرت الدولـة السعـودية الأولـى، وذلك سنة

⁽۱) محاضرات وتعليقات في تاريخ المملكة العربية السعودية ص٣٨، ٣٩؛ د. عبدالله العثيمين، ط١، ١٤١١هـ.

⁽٢) لباب الأفكار في ١٠٠/١، البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم، ورقة ٢٤١.

⁽٣) المصدر السابق ٩٣/١. وخيار ما يلتقط من شعر النبط ١٢٦/١.

⁽٤) محاضرات وتعليقات في تاريخ المملكة العربية السعودية د.عبدالله العثيمين، ص٣٩-٤.

⁽٥) روضة الأفكار والأفهام ورقة ٢٤٧، كما ورد في المخطوطة الأصلية الموجودة في مكتبة ندوة العلماء بلكناو في الهند، وهي بخط شريدة بن علي الطيار في سنة ١٢٩٤هـ، بينما جاء في الطبعة الأولى سنة ١٣٣٧هـ من هذا الكتاب في الصفحة الرابعة أنه سنة ١٢٥٧هـ وهو خطأ مطبعي.

وفاة جبر بن سيار:

توفى جبر بن سيار في بلد القصب، وذلك في سنة ١٠٥٥ هـ . كما نص على ذلك المؤرخ عبدالله بن محمد بن بسام المتوفى سنة ١٣٤٦هـ (١). وهو أقدم مؤرخ نص على هذا التاريخ، ثم تابعه الشيخ صالح بن عثمان القاضي (٢) والشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام في كتابه علماء نجد وحدد وفاته بأنها في سنة ١٠٨٥ هـ (١). ورأيت لدى الحاتم تحديد وفاته على وجه التقريب في سنة ١١٢٠ هـ، وأنه قد بلغ المئة سنة من عمره (أ)! ويبدو أنها رواية ضعيفة والله أعلم (٥).

يابن دواس واحلو عصر الشباب يوم حنا في مشاحيه وارمونه عند عبدالله الشيخ جـزل النوال مفخـرة بالعلا مـا يساوونه (خيار ما يلتقط ٢٢٨/١، لباب الأفكار ٢٠١،١٠٥).

⁽١) في نبذة المخطوطة الخاصة بوفيات المشاهير والأعيان والشعراء - الورقة الثانية.

⁽٢) خزانة التواريخ النجدية ٢٩/٨، جمع وترتيب وتصحيح عبدالله بن عبدالرحمن البسام ، ط

⁽٣) علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٣٩/٤.

⁽٤) خيار ما يلتقط ١٢٥/١ .

⁽٥) لـم يستند الحاتم إلى مصدر معين بنى عليه هذا التاريخ وتحديد وفاته، بل لقد نسب الحاتم القصائد المتبادلة بين جبر بن سيار وابن دواس وأشار أنه دهام بن دواس حاكم نجد المشهور أو أخيه تركي كما يقول! مع أنه بالرجوع إلى أوثق مصدرين في هذا الجانب لدى ابن يحيى والربيعي لم يشيرا إلى أنه دهام بل إلى شخص يقال له ابن دواس. ويظهر ليي أن جبر كان يراسل عبدالله بن دواس الخياري، حيث أشار المؤرخ ابن بشر في حوادث سنة ٩٠١ها أنه قد حج مع سيف بن عزاز ومحمد بن ربيعة وشريف مكة، والخياري هذا من رؤساء قبيلة المغيرة بني لام (تحفة المشتاق في حوادث سنة ٨٥٦هـ).

موضوع الرسالة وأهميتها:

يدور موضوع هذه الرسالة حول أشهر الأسر النجدية المنتسبة لأصولها العربية وأرومتها القبلية، حيث جاء التركيز فيها على تعداد هذه الأسر من هم داخل نجد من أهل الحاضرة. كما جاءت من جانب آخر وبشكل موجز حول ذكر بعض أصول القبائل المشهورة.

ومن جهة أخرى فيمكن الاستفادة من هذه الرسالة لمعرفة بعض الأخبار التاريخية النجدية وتحديد الفترة الزمنية الخاصة بها وبأحداث تلك الأسر والقبائل، وذلك في القرن الحادي عشر الهجري.

ولعل أهمية هذه الرسالة كونها أول نبذة تصل إلينا وتتحدث عن بعض أنساب أهل نجد وسكانها، وذلك في القرن الحادي عشر الهجري وهي بذلك قد فتحت بابًا بدأه المؤلف ونال شرفه في هذا الجانب. حيث استفاد من هذه النبذة كثير من العلماء الذين أتوا بعده ولم يشيروا إلى عمله، كما هو في الجانب الآخر بالنسبة للتدوين التاريخي الذي قام به الشيخ أحمد بن بسام.

المخطوطة:

عنوان الرسالة وتوثيقها:

لم أجد فيما بين يدي من المصادر القديمة ما يشير إلى عنوان هذه الرسالة إلا أنه، ومن خلال نصوصها، يظهر أنها تتعلق ببعض النبذ اليسيرة عن الأنساب النجدية، ولذلك اخترت هذا العنوان الذي ظهرت به [نبذة في أنساب أهل نجد] لتكون الأقرب إلى ما تحويه هذه النبذة.

تبدأ هذه الرسالة بما درج عليه مؤرخو نجد المتأخرون عادة، وهو عدم حرصهم على وضع عناوين محددة لما يكتبونه، نظر العدم عنايتهم بمثل هذه الدلالات المهمة في توثيق النصوص والتأليفات. وجريًا على عادة المتقدمين بدأ جبر رسالته هذه بعبارة:

"يقول جبر بن جبر" كما جاء في نسخة الأصل أو جبر بن جبر بن سيار كما جاء في النسخة (ب) وفي نهاية النسخة نفسها؛ وكتب على طرة الأصل من الرسالة "في إشارة إلى أنه من بلدة القصب" يقول جبر بن جبر راعي القصب" وكذلك ورد في النسخة الأخرى (م).

أو كما جاء في نسخة (ب) "جبر بن جبر بن سيار راعي القصب". وجاء عند الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام قوله:

"وقد اطلعت على نبذة في أنساب أهل نجد جمعها جبر بن سيار "(').

⁽١) علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٣٩/٤.

وصف النسخ المخطوطة:

وقفت عند العمل لإخراج هذا الكتاب على ثلاث نسخ خطية : النسخة الأولى :

تقع في ثلاث ورقات، الأولى مقاسها ٥,٥١×٥١٠ سم، وجاءت في أربعة عشر سطرًا، في كل سطر قرابة الثلاث عشرة كلمة. بينما جاءت الورقتان الثانية والثالثة بمقاس ١٦,٥١×١١سم، وبلغت مسطرتهما قرابة سبعة عشر سطرًا. ومنها يتبين أثر الرطوبة.

والنسخة مكتوبة بخط به خلاط بين خطي النسخ والرقعة، ويمكن أن ينعت بالخط النجدي، لأنه يظهر مثل هذا الخط في كثير من المخطوطات المنسوخة في نجد منذ القرن العاشر الهجري، ويبدو هذا الخلط من عدم إدراك نساخ نجد لأنواع المدارس الخطية المشهورة، سواء كانت في الشام أو في مصر أو في العراق، أو ما ظهر عليه التأثير الفارسي أو الهندي الذي اشتهر في كثير من مطبوعات الهند في نهاية القرن الثالث عشر وبداية الرابع عشر الهجريين (۱).

وهذه النسخة كتبت بالمداد الأسود، ويرجع تاريخ نسخها إلى القرن الثاني عشر اكتبت على ورق أوربي تظهر فيه الخطوط المائية في غالب صفحات المخطوطة، ويظهر في هذه النسخة عدم اهتمام الناسخ

⁽۱) مــنل تــاريخ ابن غنام المطبوع في بمبي الهند في أول طبعة سنة ۱۳۳۲هـ، أو ديوان حسان بن ثابت المطبوع في الهند في ولاية البنجاب سنة ۱۸۷۸م (۱۲۹۵هـ) ، أو ديوان أحمــد بــن مشرف الأحسائي المطبوع في بمبي سنة ۱۳۲۰هـ وغيرها الكثير من أوائل المطبوعات التي كانت تطبع في الهند.

بوضع الفقرات، والنقط وقد أتت خالية من اسم الناسخ وتاريخ النسخ، وفيها سقط قليل، كما وقع خلط من الناسخ ما أدى إلى التكرار في هذه النسخة وقد أشرنا له في موضعه. والنبذة كانت من ضمن محتويات مكتبة الشيخ العلامة عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالوهاب (الملقب بالنمر) المتوفى سنة ١٣٣٧هـ في بلد الرياض والمتفرقة في نجد، ثم وصلت هذه النبذة إلى مكتبة الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد().

النسخة الثانية (٢):

تقع في ثلاث صفحات جاءت الصفحتان الأولى والثانية في ١٨ سطرًا، وجاءت الصفحة الثالثة في ١٧ سطرًا؛ والنسخة مكتوبة بخط واضح وفيها سقط، لم يُذكر اسم ناسخها، أو تاريخها، إلا أنها مكتوبة في أوائل القرن الرابع عشر الهجري، ورمزت لهذه النسخة بحرف (م).

النسخة الثالثة (٣):

تقع في ورقتين جاءت الورقة الأولى في ٢٤ سطرًا، وجاءت الورقة الثانية في ١٧ سطرًا، والنسخة مكتوبة بخط واضح وفيها سقط

⁽۱) الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد ولد في الرياض سنة ۱۳۱۱هـ، ودرس عند أبرز علماء عصره ، اشتهر بالورع والديانـة والتقى والصلاح صريحًا في الحق، أمرًا بالمعروف وناهيًا عن المنكر، نسخ كثيرًا من الكتب بخطه النيّر، توفى سنة ۱٤۱۷هـ، وترجمنا له ترجمة موسعة ضمن كتاب (علماء وقضاة من بلد الرياض) – مخطوط –.

⁽٢) حصلت على هذه النسخة مصورة عن طريق الاستاذ عبدالرحمن الشقير وفقه الله، وحدثني الأستاذ عبدالرحمن السياري أن هذه النسخة من محتويات مكتبة الشيخ عبدالله بن بسام خرجت عن طريقه.

⁽٣) حصلت على هذه النسخة مصورة عن طريق الاستاذ عبدالله البسيمي وفقه الله.

أيضًا، لم يذكر اسم ناسخها أو تاريخ النسخ إلا أنها مكتوبة في نهاية القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر الهجري، ولعل ناسخها أحد المهتمين بالأنساب حيث ألمح إلى أن هذه النبذه بعد قول: يقول جبر بن جبر بن سيار راعي القصب، فقال بعدها مباشره: (بعضه خطأ وبعضه صواب) ثم كرر ذلك بعد نهاية هذه النسخة بقوله: (إنتهى قلول جبر بن سيار وبعضه خطأ وبعضه صواب). ولعل هذه النسخة والنسخة الثانية قد نقلت عن أصل خطي واحد، ويتبين ذلك في اتفاقهما عند مقابلة كلا النسختين تقريبًا، ورمزت لهذه النسخة بحرف (ب).

النسخة الرابعة (١):

تقع في ورقتين وجاءت بشكل مختصر خلاف ماجاء في النسخ الثلاث المعتقدمة، احسوت الورقه الأولى على ٩ أسطر، والثانية على ١٦ سطرا، كتبت بعد منتصف القرن الرابع عشر الهجري تقريباً وبخط واضح خالية من اسم الناسخ أو تاريخ النسخ وهي منقوله من نسخة أخرى حيث أشار الناسخ لذلك بقوله (انتهى بحروفه والله أعلم آخر ماوجدت). ونهج الناسخ بإدراج الأسر وإلحاقها تحت قبيلتها بالترتيب فذكر قبائل تميم ثم وائل ثم بعض القبائل العدنانية ثم القحطانية ونتيجة لذلك قام الناسخ بالتصرف في محتواها وبمواضعها ثم الإخلال بترتيبها وجملها مع حذفه لبعض القبائل والأسر وإدخال الزيادة على البعض الآخر. جاء في أول النسخة مانصه: (بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وعليه نتوكل،الحمد لله سبحانه هذا منقول من قول بعض علماء نجد في الأنساب والظاهر أنه من كلام جبر بن جبر بن سيار..).

⁽١) حصلت على هذه النسخة مصورة عن طريق الاستاذ زكي ابو معطي وفقه الله.

ثم يأتي مباشرة بعد ذلك بقوله: (قال الحطيئة تميمي وأرضه مرخ.٠) وآخر هذه النسخة: (وأهل قطر آل مسلم من طئ من قحطان الأولى انتهى بحروفه والله أعلم، آخر ماوجدت وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم).

واعـــتماداً على هذا الإخلال الواقع ومخالفة منهج المؤلف الذي قام به الناسخ وتصرف فيه لم أقابلها بالنسخ الأخرى مكتفياً بالإشارة إليها هنا.

مصادر الرسالة:

لم يشر المؤلف إلى رجوعه إلى مصادر مكتوبة، أو مراجع معروفة، أو وثائق نقل منها واستقى هذه المعلومات؛ وإنما يبدو من هذه النبذة أن مؤلفها أدركها بالاستفاضة من معاصريه، وبسؤال أهل زمانه إذا علمنا أن الاستفاضة تعد من مصادر العلم المعترف بها. ولا يخفى أن اتصاله الوثيق بمشاهير نجد من أمراء وشعراء وأعيان قد مكن له، وسهل عليه بالتالي تدوين هذه النبذة ، حتى أن أحد النساخ النسخة الرابعة – أشار بأن مؤلف هذه النبذة من علماء نجد في الأنساب.ومن ناحية أخرى فربما أن جبر بن سيار قد اطلع على مصادر مكتوبة ومعتمدة في الأنساب القديمة ولكنه لم يذكرها أو يتطرق إليها حيث يظهر من خلال قصائده وضوح الأثر التعليمي وبروزه وحسن إلمامه بشيء من الثقافة مقارنة بمعاصريه .. كما يحتمل أن المؤلف استفاد من معاصره الشيخ أحمد بن محمد بن بسام يحتمل أن المؤلف استفاد من معاصره الشيخ أحمد بن محمد بن بسام المتوفى سنة ١٤٠٠هـ الذي فتح باب التدوين التاريخي في نجد.

ملاحظات حول هذه النبذة:

لا نخالف الحقيقة إذا قلنا إن من أصعب العلوم الشائكة التي لا تخلو من النقص والخلل هو علم الأنساب، فكيف تكون هذه النبذة التي تعد أول ما وصل إلينا في الأنساب النجدية!

لذلك كان لابد من وجود عدد من الملاحظات في إيراده لمعلومات جانبه الصواب فيها، ووجب التنبيه عليها لأنها تحتوي على عدد من الأقوال لا نوافقه عليها، ولهذا كان دورنا في إخراجها هو تصحيح ما أخطأ فيه المؤلف والتعليق عليه، وهذه الأخطاء سوف نتعرض لها في مكانها، وفيها ما يحتاج إلى تصحيح أو إضافة أو بيان غامض.

كمخالفته لنصوص صريحة في الأنساب كحديثه أن أهل العيون من بني خالد $^{(1)}$ وقوله إن شمّر من بني خالد $^{(1)}$ ، ثم تجده فيما بعد قد نسب بني خالد إلى وائل $^{(1)}$. كما أنه ربط بين قبيلة زعب وهتيم مع صراحة نسب زعب عند كل النسابين $^{(1)}$. ومنها قصر العبارة، وضآلة المعلومة، وعدم التقصي في أصول بعض القبائل آلتي ذكرها كالدو اسر $^{(0)}$

⁽۱) ص ۸۳.

⁽٢) ص ٨٥.

⁽٣) ص١٢٢.

⁽٤) ص ١٤٦،١٤٥،١٤٤.

⁽٥) ص١٢٣،٨٤،٨٣٠٠.

والسهول(۱) ومطير(۱) والأشراف(۱) وبني هاجر(۱) أو بني صخر(۱) وبني هاجر(۱) أو بني صخر(۱) وبني قشير(۱) كذلك من ركاكة العبارة أو ضعفها، كحديثه عن القرامطة(۱) وبني حسين(۱). وبن مطلب وشاه عباس وبني زوبع(۱)كما قد يستطرد في نبذته لذكر بعض العناصر غير العربية كحديثه المقتضب عن التتار(۱۱). وفي الجانب الآخر نجد المؤلف قد أجاد نوعًا ما في أحاديثه عن أنساب بعض القبائل النجدية المتحضرة وبعض فيروعها، وربطها بأرومتها وخاصة بني تميم(۱۱) وكذلك بني حنيفة ووائل (۱۱) وبني عائذ(۱۱) ، كما أن المؤلف تطرق لذكر بعض الأماكن الجغرافية التي تستقر بها هذه الأسر و القبائل.

٠ (١) ص١٤٢.

⁽٢) ص١٤٣.

⁽٣) ص ٨٩.

⁽٤) ص ١٣٤.

⁽٥) ص ١٣٤.

⁽۲) ص۱٤٦،۹۹.

⁽٧) ص ٨٨.

⁽۸) ص۹۰،۹۸

⁽٩) ص ٩٣،٨٩.

⁽۱۰) ص ۱٤٠،۱۰۰

⁽۱۱) ص ۹۱، ۱۰۲، ۱۰۲، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۰۱، ۱۱۱۱۱۱، ۱۱۳، ۱۱۱۸،۱۱۷،۱۱۱۱، ۱۲۱.

⁽۱۲) ص ۱۳۲،۱۲۲،۱۲۲،۱۲۲،۱۲۳۱.

⁽۱٤) ص۱۳۷.

منهج التحقيق:

اعتمدت على النسخة الأولى، وجعلتها أصلاً لقدمها ولقلة النقص فيها والتحريف، وعارضتها بالنسختين (م) و (ب) وقمت بإثبات ما بينهما من فروق في الهامش؛ وحرصت على إخراج النص كاملاً كما هو، وضبطه وتنظيمه وإظهار معانيه من بداية الفقرات، بدون الإخلال بالنصوص التي جاءت بها هذه النبذة، رغم أخطائها الإملائية والنحوية، مشيرًا إلى بعضها ضمن التعليق.

كما عرقت ببعض الأعلام والمواضع والقبائل والأسر، وقمت بالتعليق على بعض الملاحظات مما تطلب الرجوع إلى كثير من المراجع والكتب والوثائق والمخطوطات التي هي مظان لمثل هذا العمل.

ورأيت أن أقوم بإلحاق كثير من النصوص التي كتبها الشيخ محمد بسن سلوم (ت ١٤٤٦هـ) الذي استفاد من هذه النبذة. وأضاف لها إضافات بسيطة، وقد ألحقتها في الهامش مشيرًا لها بهذه العلامة (*)() كما أتبعتها ببعض المصادر التي لا تزال مخطوطة وخاصة النجدية مسنها، وقد استعنت بذكر بعض القصائد النبطيه التي تمثل مصدراً من مصادر التاريخ النجدي، وأوردت بآخر هذا الكتاب ملحقًا لبعض صور الكتب المخطوطة والنبذ في الأنساب وبعض الوثائق النجدية المختلفة، ثم أتبعت ذلك بفهارس فنية للأعلام والقبائل والأسر والمواضع.

و آمل أن يكون في هذا العمل ما يفيد الباحثين، ويمكن الاستفادة من هذا النراث الخالد النجدي في مجالاته كافة.

والله أسأل أن يكون هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم.

⁽١) سبق الحديث عن هذه النبذة ص ٣٣.



بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم. يقول جبر بن جبر (١)، راعي (٢)القصب. (٣) إن أهل العيون، (٤) من بنى خالد. وآل شماس، (٥) من الدواسر،

- (٤) العيون: قرية معروفة من بلاد الأحساء ثقع في الجهة الشمالية منها وسكانها من بني عبد القيس من بني ربيعة بن نزار بن عدنان وهي ديارهم قديماً، وأشهر من ينسب إليها هم العيونيين حكام الأحساء منذ منتصف القرن الخامس إلى منتصف القرن السابع الهجري تقريباً. ومنهم الشاعر المشهور على بن المقرب العيوني، ولاتزال العيون من القرى المعروفة إلى اليوم.
- (معجم البلدان ٤/١٨٠٠ ، ياقوت الحموي؛ تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد، القسم الأول ص ٢١، ٤٣ محمد بن عبد القادر الأنصاري؛ القسم المخطوط من تاريخ ابن لعبون، الورقة ٣٨ ؛ المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، المنطقة الشرقية ص ١٨٤٨، حمد الجاسر ؛ منطقة الأحساء عبر أطوار التاريخ ص ٢٨١ ، خالد الغريب). وبما تقدم يعرف أن العيون سكانهم من ربيعة وليس من بني خالد كما وهم المؤلف.
- (°) آل شماس : منهم الهميلي بن سابق شيخ آل شماس من الدواسر الذي قتل في سنة ١١٥٦ هـ...، وقيل سنة ١١٥٦هـ وتتسب الشماسية البلد المعروفة من ناحية القصيم إليهم لأنهم أول من عمروها وهم من الوداعين من الدواسر، وآل شماس في العودة وفي الشماسية هم أبناء سابق بن حسن من أبناء غانم بن ناصر بن ودعان بن سالم بن زايد من الوداعين من آل زايد من الدواسر.
- (تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص١٠١؛ المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية بالاد القصيم القسم الثالث ص١٢٨٣ محمد بن ناصر العبودي ؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ص ٤١٦ ؛ الشماسية ،د. عبد الله بن ناصر الوليعي سلسلة هذه بلادنا ٢٥....)

⁽١) في نسخة (ب) : جبر بن جبر بن سيار .

⁽٢) راعى : تأتى بمعنى أمير أو حاكم أو صاحب .

⁽٣) في نسخة (ب) : راعي القصب بعضه خطأ وبعضه صواب. (وهي من عمل الناسخ).

[والعواشزة](١) ، دواسر (٢) ، من البدارين (٣).

(١) في نسخة الأصل و (م): العواشرة والصواب من نسخة (ب).

والعواشــزة يطلق عليهم آل عوسجة أو العواسج من قبيلة الدواسر؛ منهم الشيخ محمد بن ربــيعة العوسجي المتوفى سنة ١١٥٨هــ في ثادق .كما أن آل عوسجة عمروا بلدة ثادق وغرسوها ١٧٧هــ .

وليس يفهم من ذلك أنها حديثة بل هي قديمة البناء حيث يفهم من وصية الشيخ محمد بن ربيعة - رحمه الله - إشارته لموسط ثادق القديمة وجامعها القديم، وذكره بعض مواضعها. (وثيقة مصورة نقلها من وصية الشيخ محمد بن ربيعة العوسجي في سنة ١٢٤٠هـ الشيخ محمد بن مقرن، وأثبتها عدد من العلماء النجديين منهم الشيخ إبراهيم بن سيف والشيخ عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ - رحمهما الله -).

(تاريخ ابن ربيعة ، ص١٧ ، تحقيق د. عبد الله بن يوسف الشبل ، تاريخ بعض الحوادث الواقعــة فــي نجد ٣٢٩/٢ . عثمان بن بشر ،وتفاصيل هذه الأسر في جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٩٠/٢) .

(٢) الدواسر: وهي قبيلة من الأزد من كهلان بن قحطان. كما أشار لذلك الشيخ البسام (علماء نجد خلال ثمانية قرون ٣٩٣/٦). وقيل إن الدواسر ترجع إلى الأزد من قحطان، وهناك من الدواسر من ينسبون إلى تغلب وائل العدنانية (وينظر عن الدواسر. أبو عبد الرحمن ابسن عقيل الظاهري، السفر الثاني) بينما قال الشيخ الجاسر عن الدواسر أنها: قبيلة مؤلفة من فروع لا يجمعها جد واحد، ويظهر من تتبع أحداث الأسر الدوسرية في نجد على قلة مادون منها أن تاريخ انتقال أول ماعرف منها إلى نجد لا يتجاوز خمسة قرون.

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ص ٢٣٧).

وذكر ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩هـ أن الدواسر شيخهم رواء بن بدران (مسالك الأبصار ص ١١٦، للعمري، القسم المطبوع المختص بقبائل العرب في القرنين السابع والثامن الهجريين، تحقيق دوروتيا كرافولوسكي، المركز الإسلامي للبحوث، 15٠٦هـ).

(٣) البدارين: واحدهم بدراني : جذم كبير من قبيلة الدواس . وقيل إن أو لاد بدران بن زايد اثنان سالم وصهيب . (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١/ ٣٦، ٣٧٥ ؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٢٣٦ ، للمغيري، تحقيق د. إبراهيم النزيد).

(۱) وهم المؤلف بنسبة شمر إلى بني خالد . فشمر في الأصل كانت فرع صغير من طيئ فأصبح يجمع كثيراً من الفروع من طيئ وغيرها . يقول امرؤ القيس : وهل أنا لاق حي قليس بن شمرا . منهم عبده بن امرئ القيس بن زيد بن عبد رضا بن حذيمة بن شمر أبو الجرنفش الشاعر .

قلت ورأيت حاشية لأحد العلماء النجديين كتبت سنة ١١٣٧هـ في نسبة شمر عند حديثه عن العمارة الرابعة من كهلان طيئ بعد أن ذكر ذلك القلقشندي فقال ماتصه: قد غلبت هذه النسبة في آخر هذا الزمان على أهل جبلي طيئ من البادية والحاضرة أعني النسبة إلى شمر المذكور ...والظاهر أنهم ليسوا كلهم من نسله ولا يمتنع أن ينسب إليه غيره. ممن يجتمع معه في عمود نسبه من ساير طيئ وكذلك من خالطهم أو نازلهم من جار وحليف قد ينسب إليهم مع تطاول الزمان".

انتهى من حاشية على قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان للقلقشندي. بقلم أحد العلماء النجديين رقة ٢٤ أ) وهذا الكلام نسبه ابن لعبون - رحمه الله - إلى نفسه، وهي ليست من كلامه كما في تاريخه ، ص١٢. ولاحظ كيف حذف ابن لعبون ! في بداية الحديث (قد غلبت هذه النسبة في آخر هذا الزمان) وهي على درجة من الأهمية في معرفة تلك الفترة.

وذكر ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٧٤٩هـ ما نصه: " وأما طيئ فإنها نزلت بعد الخروج من اليمن بسبب سيل العرم بنجد الحجاز في جبلي أجا وسلمى فعرف بجبلي طيئ السبى يومنا هذا ، وأما طيئ فهو ابن أدد بن زيد بن كهلان" (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ٨٠ للعمري ، جمهرة الأسر المتحضرة في نجد ١٩/١ ، المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص٢٥٨ للمغيري).

(٢) خوالد: أي من بني خالد. وليس هذا بصحيح بنسبته شمر إلى بني خالد. فبنو خالد قبيلة من أشهر قبائل الخليج والجزيرة العربية. عدنانية الأصل وهي كغيرها من القبائل العربية مازجتها أفخاذ كثيرة من قبائل أخرى بطريق الحلف والاحتماء بقوتها، وقد ذكر ابن لعبون في تاريخه أن بني خالد متلفقون من قبائل شتى ودخل معهم بالحلف قبائل من بني وائل، فقال ماتصه: "وأما بنو خالد الذين انحدروا من بيشة وأرض الحجاز وملكوا الأحساء الذيل مانهم قبايل آل حميد، آل غرير بن عثمان وآل حسين بن عثمان

= وآل عبيد الله بن عبيثمان وآل شباط و آل هزاع والقرشه وآل كليب ولواحقهم من الحميدات فهم من الوائليين الذين انتقلوا إلى الحجاز ودخلوا في قبائل بيشة من أكلب وختم وغيرهم هذا مانقل لنا عن متقدميهم" ، ورقة ٣٩ من القسم المخطوط.

قال الجاسر: ومما ينبغي ملاحظته حول أصل قبيلة بني خالد أنهم كغيرها من فروع القال الأخرى خالطتهم من قبائل مختلفة كالعمور والجبور والقرشة والمهاشير وعلى وجه الإجمال فبنو خالد كما قال الشيخ أحمد بن مشرف الأحسائي:

ولا تنس جمع الخالدي فإنهم قبائل شتى من عقيل وعامر

إنما قد بدأ ذكرها ينتشر منذ القرن العاشر الهجري ومابعده أي بعد أن كان لبعض أفخاذها قـوة وشوكة ونفوذ في شرق الجزيرة ، أقول هذا من قبيل تقرير واقع عرفته لا للمساس بيأي جانب من جوانب قبيلة اعتز بالانتساب إليها من جهة الخؤولة فأخوالي آلر سالم من السيايرة من الجبور ولكن الحق أحق بأن يتبع . ولهذا فليس من المستطاع القول بأن خالداً الذي تنتسب إليه هذه القبيلة جد لفروع تجتمع في نسب واحد.

(جمهرة الأسر المتحضرة في نجد ١٩٢١).

قال الحيدري المتوفى سنة ١٢٩٩هـ في حديثه عن أمراء بني خالد في الأحساء: "ولم أقف على كونهم من بني خالد بطن من بني قحطان أو من بني خالد بطن من عامر بن صعصعة من عدنان أو من بني خالد بطن من غزية طيئ من قحطان أو من بني خالد عرب حمص بطن من بني مخزوم من قريش وهم رهط خالد بن الوليد الصحابي رضي الله عنه لكن قال الحمداني عرب حمص يدّعون النسب إلى خالد بن الوليد ...".

عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد ص ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ط١ ، إبراهيم الحيدري . وينظر في نسب بني خالد (علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٣٨/٤ كنز الأساب ومجمّع الآداب ص ١٧٢ عمد الحقيل ،المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٢٩٣ ، الأسر الحاكمة في الأحساء. القسم الثاني ،أبو عبد الرحمن ابن عقيل الظاهري).

ورأيت في صحاح الأخبارفي نسب السادة الفاطمية الأخيار مانصه :

"وأما الوليد فإنه أعقب الصحابيين الأميرين عكرمة وخالد فخالد أعقب محمد وعبد الرحمن وسليمان ولكل نرية وأما ما رواه العلامة ابن الأثير الموصلي في تاريخه من انقراض عقبة وأن النسابين أجمعوا على ذلك ، فهفوة مؤرخ لايعبا بها بل إن اجماع=

= النسابين على أن لاعقب له في المدينة المنورة على سكانها أفضل الصلاة والسلام، وهذه الكلمة التي أوهمت ابن الأثير رحمه الله وقال بانقراض الذرية الخالدية بلا تؤدة ومثله ماحكاه العدواني رحمه الله، ولاريب لدى عامة المحققين من النسابين كابن السمعاني وعبد الغافر وغيرهما في أن عقب سيدنا خالد منتشر في الشام ونجد والعراق). انتهى ماذكره الشريف عبد الله محمد سراج الدين الرفاعي المخزومي ٧٩٧هـ - ٨٨هـ . (صحاح الأخبار عن نسب السادة الفاطمية الأخيار _ ، ص ٥٠٦ ، طبع بمبي ١٣٠٦هـ).

(٣) عـبده : وهـم المؤلـف فـي نسبه عبده إلى سعد بن تميم فالمعروف أن عبده من أشهر الـبطون لقبيلة شمّر وأكبرها وهم بنو ضيغم بن معاوية بن الحارث بن منبه بن يزيد بن حرب بن خالد بن وعلة بن الجلد بن مذحج آخو طيئ .

وكانــت الرئاسة في قبائل شمر من طيئ في عبده ، وقديماً كانت في جديلة بطن من طيئ ثم صارت في بني نبهان ثم الجربان ثم صارت في عبده وعبده هي ثلاث بطون .

(المنتخب في أنساب قبائل العرب ص ٢٥٨ ، ٢٦٠).

والعردة، (١) من المفارجة. (٢) قال ابن عزّاز في العريدي: (٦)

ولا أنا باقض البيت بيت سويلم ولابيت رجل من خيار المفارجة والقر امطة، (٤) أصلهم زنوات تجمعوا في الحسا، (٥)

(١) في نسخة (ب) العراداة والصواب المثبت في الأصل.

والعردة: يبدو أنهم من بني لام طيئ . ولعله نسبة إلى العُردة مكان ذكره ياقوت الحموي، حيث قال: العُردة ماء من عدّ من مياه بني صخر من طبئ وهو بين العلا وتيماء وجفر عنسزه في أرض ذات رمل وجبال مقطعة. قال الجاسر والعردة لاتزال معروفة شرق العالم وغرب تيماء وهي الآن من مناهل عنزة . (معجم البلدان ٩٩/٤ ، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد (٤٣٨/١) .

- (٢) المفارجة: بطن من بني لام وعد الجزيري منهم طوائف (كآل سليم) وفروعهم (آل قني) وفروعهم (آل صقر) وفروعهم و (آل قيبين) وفروعهم، هكذا ذكرهم الجزيري فني حوادث سنة ٩٢٦هـ .(درر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة ص ١٤٥، الجزيري؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة ١٩٨/٢) والمفارجة من عرب البرية الذين يأتون الأمراء من آل مرا من آل فضل بن ربيعة. (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ١٣٨)
- (٣) في نسخة (م): ابن عزاز في العريدي وفي نسخة (ب): قال بن عزال في العريدي
- (٤) القرامطة: نسبة إلى حمدان بن الأشعث الملقب بقر مط لاحمرار في عينيه . عاش بالعراق و لمه آراء باطنية وأخذ أفكاره عنه أبو سعيد الجنابي القرمطي وهو الحسن بن بهرام (ت ٣٠١هـ)؛ عاث القرامطة في الأرض فساداً وتخريباً واتخذوا القطيف قاعدة لهم في الأحساء، كانت نهايتهم على يد عبد الله بن على العيوني جد العيونيين في الأحساء وذلك سنة ٧٠٤هـ . (البداية والنهاية ١٨/١١ لابن كثير؛ تاريخ ابن لعبون ص ٥٣٠ والقسم المخطوط من تاريخه ورقة ٣٥ ، تحفة المستفيد ١/ ٩٨، تاريخ أخبار القرامطة، تحقيق د، سهيل زكار؛ مرآة جزيرة العرب ١٣٣/١ ، أيوب صبري باشا.)
- (°) في نسخة (م): الأحساء. وبلاد الأحساء (بفتح أوله وسكون ثانيه جمع حسي) وهي قاعدة البحرين والأحساء، والحساء يطلق على المقاطعة الشرقية، وقاعدتها في الوقت الحاضر الهفوف، وأول من بناها وحصنها وجعلها قصبة هجر أبوطاهر الحسن بن أبي=

من سبب وال دز (۱) لدولته في الحسا قحاب، (۲) وحملن بهم وانقطعو (۳) ، [وابن] (عباس هو [وشاه] (۱) عباس، من بني حسين، وبني حسين (۱) عبيد ملفقة (۷) والأمرا من بني حسين، من أبناء حسين

- (٣) في نسخة (ب) : وانقطعوا .
- (٤) في نسخة الأصل: بن مطلب. والتصحيح من نسخة (م) و (ب).
- (٥) في نسخة الأصل ونسخة (م) : وشا. والصواب من نسخة (ب) وشاه : لقب يستخدمه ملوك فارس. ولعل شاه عباس : هو الشاه الأول ملك فارس الذي حكم سنة ١٥٨٧م وقد وقف في وجه الحملات البرتغالية في الخليج في بداية القرن السابع عشر الميلادي وتمكن من طرد العثمانيين من المناطق الشمالية الغربية لفارس سنة ١٦٠٥، وتوفى سنة ١٦٢٩م (١٠٣٩).

وقد عناه بعض المؤرخين إلى أنه أحد عجائب العصر.

- (يوم سقطت هرمز، مذكرات القائد البحري اندرادي المطبوعة سنة ١٦٤٧م، ترجمه د. عيسى أمين، إصدار مؤسسة الأيام، البحرين ١٩٩٦، ص: ٢٩،١٣،١١،١،٠١، تاريخ البرتغاليين في الخليج العربي، مذكرات عدد من الرحالة، دوارتي، وهيوفان ، بوكسر، ترجمة د. عيسى أمين، إصدار مؤسسة الأيام، ص: ١٤٩،١١٢،١١).
 - (٦) في نسخة (م) : وبني حسن.
- (٧) في نسخة (ب) : متلفقة ﴿ وقد أخطأ المؤلف فينسب بنى حسين فهم قبيلة كبيرة لها صلة بقبيلة الظفير منذ أن كانت في نواحي المدينة وليس من المستبعد أن بنى حسين هم القبيلة التسي كان منها الأمراء الحسينيون الذين تولوا أمارة المدينة وبنو حسين اصبحوا يُعدون من فروع قبيلة الظفير ينتسبون إلى الأشراف (جمهرة انساب الأسر ١٣٨/١ عحمد الجاسر)

⁼ سعيد الجنابي القرمطي على أنقاض مدينة هجر سنة ٣١٧هـ (معجم البلدان ١١٢/١؛ تحفه المستفيد ١/ ٤ ؛ منطقة الأحساء عبر أطوار التاريخ.ط ١٤٠٧هـ).

⁽١) في نسخة (ب) : والى دز . ومعنى كلمة در أي أرسل.

⁽٢) هذه الجملة والتي قبلها تعدّ من القنف، وهي في مضمونها غير صحيحة والذي حمل عليها أن كثيرًا ممن لحقهم ضرر من القرامطة لجأوا إلى مثل هذا الكلام، وكان انقطاع وتشتت القرامطة سنة ٤٧٠هـ.

بن علي بن أبي طالب (۱). والأشراف، من بني أخيه الحسن بن علي (۱). وأما باقي بني حسين فمن قبائل العرب ولزقو لهم (۱) و لا هم منهم (۱). وآل يُمَيّم خوالد (۱)، وآل ابا الحصيّن، من أزبق عجم غير شيوخهم، فينسبون (۱) لعمر رضي الله عنه، والصلته، من شمر (۱).

والمعنى أي إن بني حسين ليسوا بقبيلة على حد قول المؤلف، ويبدو أنها تعرف في زمنه بهذا الاسم ويرى أنهم جماعات من الموالي وغيرهم.

- (۱) الحسينيون: وهم أبناء الحسين بن على بن أبي طالب رضي الله عنه، ويطلق عليهم السادة وهم منتشرون في أنحاء متفرقة. (نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص ١٢٧، للقلقشندي، تحقيق إبراهيم الأبياري؛ معجم قبائل العرب ص ١١٩ رضا كحالة؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٣٧٨، للمغيري).
- (٢) الأشراف: مفردها شريف وهو العلو والرفعة وهو لقب يطلق على الحسن بن على بن أبسي طالب رضى الله عنهما. (معجم قبائل العرب ص ١١٩؛ طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب ، ضمن مجموعة الرسائل الكمالية في الأنساب رقم ٩) والأشراف كلمة عند متقدمي العلماء يقصد بها ذو الحسب والنسب من أية قبيلة من قبائل العرب.
 - (٣) في نسخة (م): ولزقوهم ، وفي نسخة (ب): لزقوا لهم .
- (٤) هـــذه الجملة تأكيد لرأيه المتقدم، و هو يرى أن باقي بني حسين قد انتسبوا إليه و هم ليسوا منهم.
- (٥) وهـم آل تُمـيّم (بضم التاء وفتح الميم وتشديد الياء وكسرها): الذين غرسوا الحصون القرية المعروفة فـي سدير عام ١٠١٥ هـ، وهم من بني خالد وتأمروا في البلد سنة ١٠٨٨هـ. (الفاخري، الأخبار النجدية ص١٠٥؛ عنوان المجد في تاريخ نجد في حوادث سـنة ١٠١٥هـ.؛ تـاريخ بعض الحوادث، ص ١٥، ٦١؛ وفي جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، تجد ترجمتهم الوافية (٧٢/).
 - (٦) في نسخة (ب) : فينتسبون .
 - (٧) الصلته : أحد بطون الأسلم من قبيلة شمر تنقسم إلى فروع متعددة.

وبني لام، آل غزي وقبايلهم (١) ، آل صلطان وقبايلهم (٢) . والضفير (٦) وقبايلهم (٤).

(۱) آل غـزَي : مـن الفضول من طيئ، ويظهر أن انتشار آل غزَي في وسط نجد كان قبل منتصف القـرن التاسع الهجري ، منهم مهنا بن جاسر آل غزي رئيس الفضول المقتول سنة ۱۰۵۷هـ، وآل غزي بطون متعددة منهم أسر متحضرة في نجد.

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٦٢١/٢؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٢٩٠ ؛ تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، ص ٥٨) .

(٢) آل صلطان : المعروف هم آل صلاًل، وليس آل صلطان، فإن أشهر بطون الفضول هما آل غزّى وآل صلاًل.

(المنتخب في ذكر أنساب قباتل العرب، ص ٢٨٦ ، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١ / ٤٤٦) .

وينطق الإسم بالسين والصاد (سلطان - صلطان) وتعاقب الحرفين معروف.

وقد أشار ابن فضل الله العمري (ت٧٤٩ هـ) إلى آل غزي وآل سلطان وأنهم ممن يدخلون في أمرة آل مرا من ربيعة طئ. (مسالك الأبصار ص ١٣٧)

(٣) في نسخة (م) و (ب): وال ضفير.

والأصح كتابتها (الظفير) لأنه علم، وكذا ورد عن المتقدمين والأسماء لاتعلل.

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، ص٤٧٥)

(٤) الظفير وهم من قبائل العرب المشهورة من بني لام ، والتحق بهم بالحلف بطون وأفخاذ وأفراد من قبائل شتى، وهم في تجد ينقسمون إلى قسمين : الصمدة وآل بطون .

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢/ ٤٧٥؛ علماء نجد خلال ثمانية قرون ٤/ ٢٤٤؛ نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ٣٢٧؛ قبيلة الظفير ، د . بروس أنغام ، تسرجمة عطية الظفيري طبعة ١٤١٥هـ ؛ عشائر العراق ٢٩٥/١ للعزاوي ؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٢٩٧) .

وذكر ابن فضل الله العمري في القرن الثامن أن الظفير من بني لام وأن منزلهم الظغن قبالة المدينة النبوية .

(مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ، ص ١٥٣).

و آل كثير (1), و آل مغيرة (7), غير آل نمي فهم من بني تميم (7).

- (۲) آل مغيرة: فرع كبير من بني لام وهم أشهر قبائل بني لام وأكثر هم بطوناً، وآخر ملوكهم عجل بن حنيتم المشهور وكان مسكنه بلدة الشعراء في عالية نجد وله فيها قصر لا يزال يعرف باسم قصر ابن حنيتم، وقد انتقل آل مغيرة من الشعراء بعدما اشتراها منهم آل علي من بني زيد. ومن آل مغيرة أسر متحضرة ومتفرقة في نجد. (المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص ۲۸۰؛ مادة الشعراء ۲۱/۱/۱، عالية نجد، سعد بن جنيدل).
- وعلى وجه الإجمال فمن الممكن أن نفوذ آل فضل آل مغيرة منهم أن لها السيطرة على قبائل نجد، حيث كانت في القرنين السابع والثامن الهجريين منتشرة في نجد، (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٧٨٧/٢، مسالك الأبصار ص ١٣٨).
- (٣) آل نمي : عشيرة في القصب من آل أبي هلال من المزاريع من بني عمرو من تميم، حيث مسكنهم في القصب من الوشم وكذلك في عودة سدير والخطامة، كما توجد أسرة أخرى باسم آل أبا نمي في بلدة الغاط وروضة الخيس وهم من الوهبة (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٨٤٦/٢).
- (٤) طيئ : قبيلة عظيمة منها حاتم الطائي المشهور ،كان موطنها بلاد اليمن ثم انتقلت إلى أودية طريب وتثليث من بلاد قحطان ثم اتجهت صوب شمال الجزيرة واستقرت في بلاد الجبلين أجا وسلمى اللذين عرفا فيما بعد باسم جبل طيئ ثم بالجبلين ثم بمنطقة حائل، ولطيئ فسروع كثيرة هاجر أكثرها من الجزيرة ولم يبق سوى فروع صغيرة بالنسبة للفروع الأخرى منها شمر، ومن فروع طيئ الباقية بنو لام . ولايعرف الآن من الأسر المتحضرة في نجد من ينتسب إلى القبيلة الأم طيئ وما هو معروف ينتسبون إلى شمر والسي بني لام الفضول وآل كثير وآل مغيرة والظفير على القول بأنهم من لام . (جمهرة أساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٠/٢٤) .

⁽۱) آل كثير: فرع كبير من بني لام ومنهم أسر متحضرة ومتفرقة في نجد. ويذكر الشيخ الجاسر أنه يظهر أن بادية آل كثير نزحت من نجد بعد منتصف القرن الثاني عشر إلى العرراق. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٨٦٦/٢ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص٨٨٨).

وزوبع $^{(1)}$ من بني حارثة الشام. $^{(7)}$ [وابن مقرتب] $^{(7)}$ ، وايلي $^{(3)}$.

- (١) ذكر عباس العزاوي أن زوبع إسم جد بهذا الإسم إبن محمد الحريث من قبيلة معروفة في طيء منتشرون في العراق ، وذكر بعض أفخاذهم وشيء من أخبارهم ، وورد لهم ذكر في وقيائع العيراق سينة ١١٦٩هـ ورئيسهم أنيئذ بكير الحميام. (عشائر العراق ١/ ٢٠٣،١٩٠،١٨٩).
- (Y) بني حارثة: لعلهم القبيلة التي اشار لها القلقشندي بقوله إنهم بطن من لام طيء، ولم يحدد مسكنهم بينما أشار القلقشندي إلى وجود قبيلتين أخريين تعرف بهذا الإسم وأنهم بطن من العرب ومسكنهم في بلاد الشام. (نهاية الأرب ص ٢٢٤).
 - (٣) في نسخة الأصل : وبن مقرب . والتصحيح من نسخة (م)و (ب) .
- (٤) نسبة إلى وائل وهو جدم عظيم من ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان، وابن المقرب هو الشاعر المشهور، جمال الدين أبو عبد الله على بن المقرب بن منصور بن المقرب الربعي العيوني الربعي الربعي نسبة إلى بلدة العيون في الأحساء، وهـو شاعر الدولة العيونية ومن خلال شعره عرف تاريخ هذه الدولة . (ابن مقرب حياته وشعره . عصران بن محمد بن عمران ١٣٨٨هـ ؛ على بن المقرب العيوني حياته وشعره . د. علي الخضيري ط ٢١٤١هـ ؛ ديـوان علي بن المقرب العيوني حياته ط ١٣٨٨هـ). وقد اطلعت علي نسخة نجدية قديمة لديوان ابن المقرب عليها أحد الـتملكات سنة ١١٧٧هـ ، جاء فيها اسمه : (الأمير الأجل العالم البارع الفاضل الأوحد الكامل بر هان العرب ولسان الأدب .أبو عبدالله على بن مقرب بن منصور بن مقرب بن المقرب الإبراهيمي العيوني الوايلي الشيباني الناصر لدين الله) إنتهى. وهذه الترجمة لابن المقرب تعد من أقدم ما اطلعت عليه في سلسلة نسبه ، وقد توفي الشاعر ابن المقرب العيوني أوائل عمره وصباه في بلد الرياض سنة ١٣٠هـ. وقد عاش على بن المقرب العيوني أوائل عمره وصباه في بلد الرياض حجر اليمامة حيث أشار لذلك في قصيدته الدالية بقوله :

لله أيام الصبا إذ دارنا حجر القرى ولنا بآجله معهد

ورأيت تملكاً لأحد العيونيين على كتاب المصابيح لأبي محمد الحسين بن مسعود الفرّاء. ذاكراً نسبه في بني وائل فقال: " تملك هذه الكتاب من فضل الله وإحسانه الفقير إلى رضوانه أحمد بن خلال بن على بن =

وجرير ^(۱) ، من بيت امرء القيس تميمي^(۲)،و[الحطيئة] ^(۱) تميمي^(۱) . وارضـــه مرخ^(۱) روى ابن عبد البر وغيره عن عمر بن الخطاب لما قال الحطيئة في الزبرقان بن بدر :

دع المكارم لا ترحل لبغية واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي فسأل عمر حسّان ولبيد فقالا إنه هجاء فأمر به فرمي في بير ثم ألقي عليه شيء فقال الحطيئة:

⁼ ثاقب بن أبا عماد الدين عبدالعزيز بن أبا على محمد بن الحسين بن مسعود بن أحمد بن محمد بن أبا الحسين أحمد بن أبا سنان محمد بن الفضل بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن المحمد بن إبراهيم الإبراهيمي العيوني الوايلي نسباً الشافعي مذهباً تغمده الله برحمته وعفى عنه خطيئته ". والنسخة مكتوبة في القرن الثاني عشر الهجري تقريباً .

⁽مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض ، مجموعة شقراء برقم ١٥١).

⁽۱) جرير الشاعر المشهور من أشهر، شعراء النقائض توفي سنة ۱۱هـ وهو جرير بن عطية الخطفي من بني حنظلة من بني مالك بن زيد مناة تميم، ولد في ذات الأثافي وهي المعروفة في نجد بأثيفية، وهي من قرى الوشم وأكثرها لولد جرير بن الخطفي . وجرير ليس من بيت امرئ القيس.

⁽جمهرة النسب ص ٢٢٣؛ معجم البلدان ١/ ٩٣؛ شرح ديوان جرير تأليف محمد بن إسماعيل الصاوي - دار الأندلس ١٣٥٣هـ) .

 ⁽۲) امرؤ القيس: هو امرؤ القيس بن زيد مناة بن تميم، وهو الذي سميت بلدة مراة باسمه
 (جمهرة النسب ص ۲٤٩ لابن الكلبي ؛ المنتخب ص ٣٩٣؛ معجم اليمامة ٢٥٠/٢)

⁽٣) في نسخة الأصل ونسخه (ب): الحطية، والتصحيح من نسخة (م).

 ⁽٤) وجاء على هامش النسخة (ب) ما نصه :والحطيئة من بني عبس وليس هو من بني تميم .
 والحطيئة اسمه :جرول بن أوس بن مخزوم ، وقد اختلف في نسبه.

⁽ديوان العطيئة ص ٤١)

⁽٥) مرخ: قرية لبني يربوع باليمامة (معجم البلدان ١٠٣/٥) وقيل إن مرخ واد من أودية شهمال اليمامة ينحدر من جبلها آخذاً نحو الشمال الشرقي حتى يصب في روضة السبلة، وهو واد كبير شجر وعلى حافته أثر بناء معروفة يدعى الحُطية (معجم اليمامة ٣٥٣/٢).

ماذا تقول الأفراخ بذي مرخ رغب (۱) الحواصل الاماء والا ثمر (۱) القيت (۱) كاسيهم في قعر مظلمة فاغفر عليك سلام الله ياعمر أنت الإمام (۱) الذي من بعد صاحبه ألقيت عليك (۱) مقاليد النهى البشر الم يؤثروك (۱) إذا قدموك بها لكن الأنفسهم كانت بك (۱) الاثر فامنن على صبية في الرمل بين الأباطح يغشهم (۱) بها النذر (۱) أهل (۱۱) فداك (۱۱) كم بيني وبينهم من عرض دويه يعمي (۱۱) بها الخبر (۱۱) فحينئذ كلمه عبدالرحمن بن عوف وعمرو بن العاص حتى أخرجه من السجن ثم دعاه فهدده بقطع لسانه إن عاد يهجو أحداً، والعذر والغادر

⁽١) في الديوان : حُمر .

⁽٢) في الديوان : شجر .

⁽٣) في الديوان : غيبت .

⁽٤) في الديوان : أنت الأمين.

⁽٥) في الديوان : إليك.

⁽٦) في الديوان : لم يؤثروك بها .

⁽٧) في الديوان : بها.

⁽٨) في الديوان : يغشاهم .

⁽٩) في الديوان : القدر .

⁽١٠) في الديوان : أهلي.

⁽١١) في الديوان : فداؤك

⁽١٢) في الديوان :يفني .

⁽١٣) في الديوان: الحجر،

⁽وعن الحطيئة وقصته هذه ينظر في ديوان الحظيئة ص ٢٠٦، ٤١ تحقيق نعمان أمين طه).

المسن من الوعول ويقال للعظيم. قال هشام، (١) راعي مرات (٢) في غيلان :

زعم الربابي أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع وقال غيلان ذو الرمة (٢) في هشام:

فإن كنت من سعد فأنت ابن قينة وإلا فإني عم سعد وخالها أي خال المناقير (1)، وعم أنف الناقة، (٥) لأنه من بني الرباب بن تميم (٦).

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع

وكان بين هشام وذو الرمه هجاء، تاريخ ابن لعبون ص ٢٢) .

(٢) في نسخة (ب) : مراة .

ومرات : هي مراه - بفتح أوله - ولأن مراة صفة للأرض، وهي الأرض الممتدة ذات النربة الحمراء قليلاً ، وهي تقع في منطقة الوشم وهي قرية لبنى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم .

(معجـم البلدان ٩٦/٥؛ صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار ٢/٦٦١؛ معجم اليمامة ٢/٠٥٠).

(٣) هو غيلان (ذو الرمة) بن عقبة بن مسعود الذي توفي في خلافة هشام بن عبد الملك وله أربعون سنة .

(جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام ٩٤٩/٣ للقرشي؛ الأعلام ١٢٤/٥ للزركلي) ورد هذا البيت في ديوان ذو الرمة عند هجائه لإمرئ القيس سكان مراة بقوله:

ألم تك تدري أنما أنت ملصق بدعوى وأنسى عم زيد وخالها .

(ديوان شعر ذو الرمة ص ٤٥٣ ، راجعه وشرحه زهير فنح الله) .

⁽١) وهم المؤلف بنسبة البيت إلى هشام من بني امرئ القيس بن زيد مناه تميم، وإلا فالقصيدة مشهورة للشاعر جرير بن عطية الخطفي في هجائه للفرزدق وصحة البيت:

⁽شرح ديوان جرير، ص ٣٤٨ . محمد اسماعيل الصاوي؛ جمهرة النسب، ص ٣٢٤ ، لابن الكلبي) .

أنف الناقة: قيل إن اسمه جعفر بن قريع بن عوف بن كعب وهم من بني سعد بن زيد
 مناة بن تميم كانوا يكرهون هذا اللقب حتى مدحهم الحطيئة بقوله:

قوم هم الأنف والأذناب غيرهم ومن يسوي بأنف الناقة الذنبا (الاشتقاق ص ٢٥٥، لابن دريد . جمهرة النسب ص ٢٤٠ ، لابن الكلبي) .

(٦) السرياب وهو لقب، وهم بنو تيم بن عبد مناة بن أد : أبناء عم بني تميم بن مر بن أد، وأد الجد الجامع لهم .

قـــال الأصــمعي سموا الرباب لأنهم أدخلوا أيديهم في رب وتعاقدوا وتحالفوا عليه . وهم خمس قبائل تجمعوا فصاروا يدأ واحدة وهم ضبة وثور وعكل وتيم وعدي ..

وعند ابن دريد أن الرباب تميم وعدي وعكل ومزينة وضبة، وإنما سموا الرباب لأنهم تحالفوا فقالوا: اجتمعوا كاجتماع الربابة وهي خرقة تُجمع فيها القدح.

(جمهرة النسب ص ٢٨١ ، ابن الكلبي ، الاشتقاق ص ١٨٠ ، لسان العرب ٤٠٢/١ لابن منظور) .

⁼⁽٤) المناقير : وهم بني منقر بن عبيد من بني سعد بن زيد مناة بن تميم. (الاشتقاق ص ٢٤٩، لابن دريد ، تحقيق عبدالسلام هارون) -ينظر ص ١٠٨-.

والعفسة (١)، والجلاليل (٢)، أهل منفوحة (٦)،

- (۱) العفسة : العفسة كما ذكر المؤلف من بني حنيفة، وقيل هم من بني قيس بن ثعلبة أبناء عمومة بني حنيفة من بني وائل . وهذا هو المرجّح كما نقل ذلك الشيخ حمد الجاسر عن شعبة أبناء شيخنا إبراهيم بن عثمان في (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٥٥٣/٢) وقد دخلت فروع من بعض القبائل في العفسة منهم :فخذ بريه من قبيلة مطير وفي غيرها من القبائل، والاتزال هناك محلة مشهورة جنوب منفوحة الحالية اليوم تعرف بالعفسة، وتنسب إلىيها، وقام على أنقاضها في الثمانينات الهجرية مشروعاً ضخماً المياه . (عرقنا بمحلة العفسة وقصرها وسكانها من ضمن كتابنا (منفوحة والأعشى) مخطوط .
- (۲) الجلاليل : عدهم المؤلف من بني حنيفة ، إلا أنهم في الحقيقة من بني قيس بن ثعلبة ، من بكر بن وائل رهط الشاعر الأعشى المنفوحي المشهور ، وما زالت بعض الأسر تنتمي إلى الجلاليل ومنهم أمير الرياض السابق دهام بن دواس بن عبد الله بن شعلان بن مفرج بن جلال من بني الحضان، ومنهم آل حمد الجلاليل الذين قتلوا في سنة ١٩٠٣هـ . (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ، ١٠٣١، ١٧٣٠؛ عنوان المجد في تاريخ نجد ١/٩١). وقد اطلعت على وثيقة تثبت أن الجلاليل وغيرهم من أبناء عمومتهم كالحضاضئة، وآل زامل، وآل مفرج وأن عاصبهم محمد بن عبد العزيز بن عثمان رحمه الله في بلد منفوحة والمـــتوفى سينة ١٣٤٩هـ، وقد جاء في هذه الوثيقة بعد كلام سابق مانصه : (وفي شهادة الشهود أنهم لا يعلمون للجلاليل ولا للحضاضئة ولا آل زامل ولا آل مفرج بقية غير محمـــد بن عبد العزيز المذكور، هكذا شهدوا وأثبت شهادتهم الفقير إلى الله عز شانه محمد بن عبد الله ابن إبراهيم الربيعي، وذلك في ٢٢ رجب ١٣٤٨ الختم) . حيث إن أشهر الجلاليل اليوم هم آل عــثمان، ومنهم شيخنا إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عبدالله بن عبدالله بن مفرج بن جدالله بن فارس -وفارس أخو دواس بن عبدالله بن مغرج بن مغرج بن حبدالله بن مفرج بن جدالله بن مفرج بن حبدالله بن مفرج بن المنادي والى جلال والى جلال كلها.
- (٣) منفوحة : بلدة قديمة سكنتها قبيلة بني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بين وائل جنوب حجر اليمامة الرياض منهم الشاعر المشهور الأعشى صناجة العرب المتوفى في السنة السابعة من الهجرة، وله قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم تعدّ بحق من غرر القصائد، إلا أن الأعشى مات ولم يسلم ، ومنهم أحمد بن أبي=

والموالفة، في عبد الله بن قشير أن بني قشير، وهم من ربيعة (1). والدروع، والموالفة، في عبد الله بن قشير أن بني قشير، وهم من ربيعة (1).

-رياش اللغوي والراوية لمشهور المتوفى سنة ٣٣٩هـ. وذكرنا تاريخها وأماكنها وقبائلها في كتاب (منفوحة والأعشى ديارها وآثارها) - يسر الله نشره -.

- (۱) الزرعة: وهم آل زرعة تأمرو في بلدة مقرن بالرياض أميرها يحيى بن سلامة أبا زرعة في سنة ۹۹، اه... وهم من آل يزيد من بني حنيفة كما ذكر المؤلف وجد أسرة آل زرعة الدي يتفرعون منه اليوم هو محمد بن زيد بن موسى بن يحى بن سلامة آل زرعة . (تاريخ بعض الحوادث، ص ۷۲، إبراهيم بن عيسى، شجرة نسب آل زرعة أسرف عليها وطبعها الشيخ ناصر بن حمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن محمد بن زيد آل زرعة ، سنة ١٤١٣هـ).
- (۲) معكال : بلدة قديمة من بلاد حجر اليمامة كانت نتافس مقرن السيادة على حجر السياض حاصرها الشريف حسن أبانمى في سنة ٩٨٦هـ. ولها حوادث متفرقة (سمط النجوم العوالي ٣٦٨/٤ ،عبد الملك العصامي، مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ ص٨٨، معجم مدينة الرياض ،ص٧٢ ، خالد السليمان) وكان قصراً آل زرعة معروفا في معكال اندثر واختفت معالمه في الثمانينات الهجرية من القرن الرابع عشر الهجري. (تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض إلى سنة ١٣٧٣هـ، ص ١٨٣، راشد بن عساكر) . ولها وثائق قديمة وأماكن عدة لعل الله أن يُبسر إخراجها قريباً.
 - (٣) بـنو حنيفة : وهم أبناء حنيفة بن لُجيم بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصا بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ، وكانت قاعدة بني حنيفة في مدينة حُجْر اليمامة الرياض وهي قاعدة بلاد نجد . وحافظ بنو حنيفة على بقائهم في واديهم المعروف باسم العرض- باطن الرياض الآن- . ومن بني حنيفة أسر لا تزال معروفة إلى اليوم (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١٧٧/١). وهناك غيرهم قد انقطعوا رحمهم الله تعالى .
 - * قال الشيخ محمد بن سلوم المتوفى سنة ١٢٤٦هـ في نبذته المخطوطة بعد حديث سابق ص ١٢٦ - (وهل ضرما نسل عبدالله بن قشير وهم من ربيعة بن نزار) اهـ.
 - (٤) بنو قشير : وهم بنو قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة من قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، مساكنهم القديمة الأفلاج ، (جمهرة النسب ، =

والتتر (۱) قبائل(۲)، من جبال الشام، ومنهم بن معن قتله السلطان مراد(7) بعدما قضب بن معن (3) دمشق.

-ص ٣٤٢ لابن الكلبي ؛ معجم البلدان، ص ٢٧٠ ياقوت الحموي ؛ صفة جزيرة العرب ص ١٨٣، للهمداني ،تحقيق. محمد بن عبد الله بن بليهد ؛ تاريخ بن لعبون ص ٣٣ ؛ الاشتقاق ص ٢٩٧، لابن دريد).وقد وهم المؤلف بنسبة الموالفة إلى بنى قشير،حيث إنهم معرفون في بني حنيفة. وفي مكان آخر تجد المؤلف قد نسبهم إلى بني حنيفة (ص ١٢٦). (افرقة والنتر .. الخ فيه نظر بل هم قبايل من

أتراك المشرق كذا ذكره المؤرخون قاله كاتبه).

- (۲) التتار: تتازع الناس في أنسابهم فقيل: إنهم ولد عابو بن سوبيل بن يافث بن نوح. وهم قوم أصولهم من أرض الصين. ملكهم جنكيز خان وخضعت له قبائل الترك، كان ابتداء ملكه سنة ٩٩هم، استولوا على بغداد سنة ١٥٦هم، ثم استولوا على الشام بقيادة هو لاكو سنة ١٥٨ هم وأوقع بهم الناصر بن قلاوون في ولاية المستكفى، وذلك في معركة شقحب في الشام سنة ٢٠٧هم، وقد كان الفضل في شحذ الهمم ودفع المقاومة الإسلامية من كتاب وسنة بقيادة أبي العباس شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله وغفر له. المتوفى سنة ٢٨٧هم. (مروج الذهب ١/ ١٣١ للمسعودي ؛ البداية والنهاية ١١٧/١٣ للم كثير ؛ تاريخ ابن خلدون ٥/ ٤٧٨).
- (٣) هـو السلطان مراد بن أحمد بن مراد بن سليم الأول الذي ولي السلطنة عام ١٠٣٧هـ وتوفي سنة ٤٩١هـ، وهو من أعظم السلاطين وذكر وفاته بعض المؤرخين النجديين . (الفاخري ص ٦٩، تاريخ ابن عباد ص ٥٧؛ تحفة المشتاق في حوادث سنة ١٠٤٩هـ، وله ترجمة مختصرة في مرآة الأيام في ملخص التاريخ العام ص ٣٥٥، خليل مطران) . (ابن معن) .

وابن معن : هو الأمير فخر الدين بن قرقاس بن معن الدرزي - وقيل ان أصله من الأكراد - السيتولى على بلاد كثيرة في الشام، فعاث فيها فساداً ، وخرج عن طاعة السلطنة العثمانية فيعت السلطان مراد لمحاربته أحمد باشا الحافظ نائب الشام، ثم بعث له الوزير المعروف بالكوجك أحمد باشا فأسره وأرسله للسلطان مراد الذي أمر بقتله في سنة ١٠٤٣هـ .

(خلاصة الأشر في أعيان القرن الحادي عشر ، للمحبي ٢٥٥/١، ٢٦٦/٣ ، لطف السمر وقطف الثمر ، للغزي الدمشقى ٢٠٧/١ ، ٢٣٣).

وأهل ليلي *(١)، من بني عمرو بن تميم. والجميلة (١)، من بني وايل. والثميرات (٣)، من بني زياد، (١) من بني تميم .

* قال محمد بن سلوم في نبذته المخطوطة ماتصه : (والشنور أهل ليلا من بني عمرو ابن تميم .. والثميرات من بني زياد من بني تميم). اه..

(١) لـيلى: هي قاعدة الأفلاج. وقيل إن اسمها مأخوذ من ليلي العامرية، سكنتها أسر متعددة وقيل إن أقدم من سكنها هم أسرة الشنور، وذلك في القرن السابع الهجري ، وأما نسبة أهـل ليلي إلى بني عمرو بن تميم فهي نسبة غير صحيحة . حيث إن قبائلها منذ العصر الجاهلي وما بعده هم بنو كعب بن ربيعة بن عامر ومنهم جعدة وقشير والحريش وعقيل (صفة جزيرة العرب ص ٢٩٤؛ تاريخ الأفلاج وحضارته ص ١٤٠، ١٦٢ ، عبدالله الجذالين؛ معجم اليمامة ٣١٨/٢،). وكان جبر يراسل الأمير محمد بن عيسى فيقول :

أيسار ومن ظرما يمين أقصورها أيقريك من دار ابن عيسى انشورها متساوية بدوانها مع أحظورها إلى قوله: لها الحيد من سكان ليلا وردفها كما الطعس مبنى الذرا من قصورها

سرها ودع ضلع الحنيفي فجنب إلى سرت من دار ابن سيار مجنب واضرب على برك و تلقى جماعة

(لباب الأفكار - مخطوط ١٠٣/١ . محمد بن عبدالرحمن بن يحيي) .

(٢) الجميلة : نسبة جميلة إلى وائل قد تكون صحيحة، وهذا أقدم نص يدلل على ذلك. و رأيت عند ابن فضل الله العمرى في ذكره لقبائل القرن السابع والثامن الهجريين إشارته إلى عرب العارض، فأول القبائل التي ذكرها ولم ينسبها هم بنو زياد والجميلة. (مسالك الأبصار، ص ١٤٩) . وقيل إن جميلة من قضاعة دخلت في وائل حلفا ، ويظهر أن جميلة من تغلب قضاعة. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١١٢/١).ومن الأسر المنسوبة إلى الجميلات أسرة آل مرشد الذين استقروا في الرياض بعد قدومهم من الدرعية وقبل ذلك في الهدار، حيث اطلعت على نسخة كتبها الشيخ عبدالعزيز بن موسى بن مرشد في ٧ ج سنة ١٢٩٦هـ وساق نسبه، وذلك بخطه حيث جاء فيه : (عبدالعزيز بن موسى بن محمد بن موسى بن صالح بن موسى بن مرشد بن عبدالله بن موسى بن رشود الجميلي نسباً الحنبلي مذهباً) . مخطوطة على كتاب لابن تيمية عن نقط المصحف

وشكله، مجموعة فوزان السابق، المحفوظة في مكتبة الملك فهد الوطنية و جاء في ورقه نقلها الشيخ إبراهيم بن عيسى عن الشيخ القاضي عبدالعزيز بن صالح بن مرشد = (ت ١٣٢٤هـ..) بقوله: (ذكر الشيخ عبدالعزيز بن صالح بن مرشد أن ميلاه سنة تسع وأربعين ومئتين وألف .. وأنهم من الجميلات من عنزة .. قال إن آل صباح وآل خليفة أهل الكويت والبحرين من الجميلات من عنزة) إنتهى. (مجموع لابن عيسى ورقه ٢٧٤). والمشتهر أن الجميلات ترجع إلى عنزة (تراجم لمتأخري الحنابلة ص١٢٨) وقيل إلى السلقا من العمارات من عنزة، وتنقسم إلى أحد عشر قسماً. (أصدق الدلائل في أنساب بني وائل ١٨٧، عبد الله بن عبار العنزي، ط ٤، تاريخ الأفلاج وحضارتها ص١٢٨) ميزة ربين غشام الجميلي الذي مدحه رميزان بن غشام المقتول سنة ١٠٧٩هـ بقوله:

فقلته: على بيت الجميلي فيصل والأمثال يرثاها من الناس فاهمه

(مخطوطة لباب الأفكار ج١/٧٧، تاريخ الافلاج ص١٦٠) ومن أشهر مساكن قبيلة الجميلات محلة البديع وهي مركز إمارتهم والواقعة في الأفلاج. حيث أشار الوزير في أخبار سنة ١٠٦٧هـ عن خبر وصول شيخ الجميلات بقوله: (وفيها وصل إلى حضره أخصد بن الحسن شيخ يقال له الجميلي وبلاده يقال لها البديع متوسطه بين الدواسر والأحساء وولاية بلاده منسوبه إلى الشريف صاحب مكه) وعن بعض هذه الأخبار تجدها في كتاب: (طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى، ص ١٤٧، ١٨٦، ١١٦. تأليف عبد الإله بن على الوزير ، تحقيق، محمد عبدالرحيم جازم). قال ابن لعبون في نبذته المخطوطة عن الأساب: (ويقال إن بعض الدواسر الذين ليسو في زائد من تغلب ومن حاضرتهم في هذا الزمان الجميلات في الأفلاج كان لهم في الماضي رياسة وسيادة) ، ورقة ٣٨. وعن بعض أخبار الجميلات (قبيلة الدواسر – السفر الثاني – ص ٣٢٥).

- (٣) في نسخة الأصل : كتب الشهيرات وأعلى هذه الكلمة تصحيحاً لها كتب الثميرات.
- (٤) بنو زياد : من عرب العارض في القرن الثامن الهجري ذكرهم ابن فضل الله العمري ولم ينسبهم مع بني الجميلة. (مسالك الأبصار ص ١٤٩). وأشار الهمداني في حديثه عن أشيقر الشقراء وبلبول وسكانها من بنى تميم، قال ومنها وما يعد في حوزتها سواد باهلة وأوله من مُشرقه بلد يقال له القريع يعرف ببني زياد من باهلة. (صفة جزيرة العرب ص ٣١٠). فهل بنو زياد هؤلاء اسم تشترك فيه قبائل مختلفة لا تجمعها أية رابطة نسب ؟

و الاشناءه من المقرّح، (۱) إلى جزره (۲). ووادي سنيح . ما بين النفود،(۲) والمرقب، ومنه الغاط .(^{٤)}

(۱) لعل الاشناءة المذكورة هذا صحتها: الاشاءة وهو مكان ذكره ياقوت وقال: أظنه بالنيمامه أو ببطن الرمه. (معجم البلدان ١٩٤/١) وأما المقرّح: اسم لمكان يقع في أعلى بلد الحُريّق من الشمال، والحريّق تقع ضمن بلاد الوشم.

(٢) جُزْرة : بضم أوله وإسكان ثانيه وبالراء المهملة موضع باليمامة قال الأسود :

يقان تركن الشاء بين جلاجل وجزرة قد هاجت عليه السمائم

(معجــم ما استعجم ٣١٨/٢ ، للبكري ، تحقيق مصطفى السقا) . وأشار لها حميدان الشويعر بقوله : الـزلفى فيــه زغيـويه أوى دحــوش بجـزرة

قال الجاسر: وجُزْرَة لا تزال معروفة، معدودة من مياه إقليم الزلفي وتعد من أبرز أنوف جبل طويق. (ديوان النبط ص ١٩، الأماكن للحازمي ٢٣٣/١، معجم اليمامة ١١٨/١).

- (٣) المنفود: ومعناها الرمال الكثيفة وإذا أطلقت كلمة النفود وشملت جميع الأراضي الرملية الكثيفة، فهي تشمل الدهناء التي هي امتداد من النفود الكبرى، حول النهاية الشمالية لهضمية طويق في اتجاه النفود يبدأ ما بين الزلفي وعنيرة إلى الشرق الجنوبي ابتداء من النقطة التي يصل إليها عند حد الوشم الشمالي (قلب جزيرة العرب، ص ٢٤، فؤاد حمزة).
 - (٤) الغاط: قيل إن اسمها مشتق من لغط السيل و هو ضجيجه. قال عمارة بن جرير: و علا لغاط فيات يلغط سيله في قرقرى شعب اليمامة تشعب

وبلدة الغاط تبعد عن الرياض شمالاً قرابة ٢٢٠ كيلاً . أول من سكنها بنو تميم وقيل ضبة وهما ابنا عم . وأول من أعاد عمرانها رجل من بني عمرو من تميم يقال له محدث كان أميراً على الزلفي . فعمر بلدة الغاط حوالي أواخر القرن الحادي عشر الهجري، فاشتراها منه سليمان السديري (معجم اليمامة ٢/٩٠٢، مجموع لابن عيسى ورقه ٢٧)، ومن أقدم وثائق البيوع في الغاط هو بيع تم بتاريخ ١٣٤٤هـ والوثيقة بخط ابراهيم بن سايمان بن علي. (وثيقة محفوظة لدى الأستاذ عبدالله بن حمد العسكر). وعند ابن لعيبون في الحديث عن الوشم مانصه : وهو لتميم والرباب وعكل. وتتصل أماكنهم ومياهم إلى السر والتسرير ثم إلى البطاح إلى الزليفات وجزره و سمنان والغاط إلى الدهناء ومايليها من المياه وهم أكثر العرب حاضرة هم وبنو ربيعة بن نزار .

(تاريخ حمد بن لعبون ، ص ٢٤ ، القسم المخطوط في الأنساب ، ورقة ٢٠) .

ووهبة أشيقر ^(۱)، من بني تميم ^(۲) قال بن عبد الرحيم ^(۲) من أهل وشيقر ^(٤):

يقول التميمي الذي رد في الصبا ضماياه من بعد الصدير حيام (°).

- (۱) أشيقر : سميت بذلك لوجود جبل من ناحيتها الشمالية يميل لونه للشقرة . وتبعد عن السرياض قرابة المنتين كيلاً نحو الشمالي الغربي، ولا تزال البلدة القديمة قائمة ومحافظة على بنائها وعمارتها النجدية منذ ماقبل القرن السابع الهجري، وانتقلت البلدة الحديثة عنها السي الجههة الغربية قريبة منها منذ أوائل القرن الخامس عشر الهجري . والأشيقر جبل بالسيمامة وقرية لبني عكل (معجم البلدان ٢٠٣١) وعكل هم بطن من طابخه من العدنانية وهم بنو عوف بن وائل بن قيس بن عوف بن عبد مناة بن أد بن طابخة (نهاية الأرب، ص٣٣٣). وهي مدينة عامرة ذات نخيل وزرع تحمل هذا الاسم وموقعها شمالي قرى الوشم . (صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار ١٦٤/٣ محمد بن بليهد، معجم اليمامة ١٨٠١). وهي من أهم المراكز العلمية في نجد قبل القرن العاشر الهجري ظهر منها عدد كبير من العلماء والقضاة . (علماء نجد خلال ستة قرون ١١٤١) المحمد بن العركة العلمية في أشيقر ، عبد الرحمن بن منصور أبا حسين، ط ١٤٤١ههـ)
- (۲) وجبر هنا نسب الوهبة إلى بني تميم، بينما تجده في ص ١١٤، نسبهم بأنهم الوهبة يجمعهم محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم بن مسعود، وانظر التفصيل في تلك الفقرة.
 - (٣) في نسخة (م) (ابن عبد الرحيم).
- وأما اسمه فقد وجدته في نبذة مخطوطة للشيخ عبد الله بن محمد بن بسام المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ في الورقة الثامنة في بيان أيام وجود شعراء النبط ووقت وفياتهم إن اسمه عبد الرحيم وتوفي سنة ١٠١٠هـ في أشيقر، وهناك شاعر مشهور باسم المطوع من أهل هذه البلدة، فلعله هو المقصود واسمه كاملاً عبدالرحيم المطوع التميمي حيث يقول في إحدى قصائده مشيراً إلى بلد بنى عكل أشيقر :

يقول التميمي الذي شب منترف مدا العمر ما شأ في زمانه جاه حدروا بنا من جو عكل وقوضوا على كل هباع يمد خطاه (لباب الأفكار ٧١٧/٢، من آدابنا الشعبية ٢١٧/١، منديل الفهيد).

- (٤) في نسخة (ب) : أشيقر
- (a) حيام : أي المشتهى للماء.

و أهل قطر (1)، آل مسلم (1)، من طيئ، وطيئ (1) من قحطان (1).

- (٢) آل مسلم: كان أمراء قطر من هذه الأسرة، وهم ينتمون إلى الجبور البطن المشهور من بني خالد، وقيل إنهم فرع آل حميد من بني خالد وليسو من طيء كما وهم المؤلف وهم الذين بسنو قلعة الدوحة التي عرفت سابقاً باسم قلعة آل مسلم وكانوا يمارسون التجارة والسنقل البحري ويملكون حوالي الألف سفينه وزعيمهم القوي آنذاك محمد بن سلطان بن مسلم كما أشارت له وثبقة عثمانية في سنة ٢٩٨هـ. وعن آل مسلم ينظر: (دليل الخليج القسم الجغرافي ج ٤/ ١٦٢٤، ج٢ / ١٩٩١، لويمر؛ ،تحفة المستفيد ١ /٢٤، أنساب الأسر الحاكمة في الأحساء القسم الثاني ص ٤٦ ، أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري، إمارة آل شبيب ص ٨٠، الحميدان، مجلة الوثبقة ع٤ س٢ لسنة ٤٠٤هـ).
 - (٢) في نسخة (ب) : وطيئ من بني سعد بن تميم .

وطيئ : قبيلة من كهلان من القحطانية وهم بني طيئ بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان. (المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ٢٤٥، المغيري).

(٤) وقحطان عند النسابين هو ابن عابر بن شالخ بن أرفخشد بن سام بن نوح.

(نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ٣٢٦ ، للقلشقندي ؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٢٤٥ للمغيري؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٧٠/٢).

⁽۱) قطر: هي البلد المعروف تقع على ضفة الخليج العربي، وممن ينسب إلى قطر من مساهير الرجال قطري بن الفجاءة ، وقطري ليس باسم له ولكنه نسبة إلى بلد بين عمان والبحرين، كان يحكمها حكام الأحساء منذ عهد الفتح الإسلامي، وفي عام ٩٢٢هـ استولى البرتغاليون على البحرين والقطيف وقطر ، ثم في عام ٩٤٣هـ جهز السلطان سليمان بين السلطان سليم القانوني أسطولاً وطردهم من تلك الجهات، ثم استولى على الحكم فيها آل مسلم، ثم تولى الحكم آل ثاني بعد منتصف القرن الثالث عشر الهجري بقيادة محمد آل ثاني، المتوفى سنة ١٣٣١هـ وهو مؤسس الدولـة القطرية الحديثة - رحمه الله - ؛ وعن بعض حوادثها وتاريخها. ينظر (تحفة المستفيد بتاريخ الاحساء في القديم والجديد ٢٤/١ ، محمد الانصاري؛ دليل الخليج القسم الجغرافي ، ١٩٤١م ، تأليف جي.آي.سالدانا)

وبني سعد بن تميم، * (١) صناه (٢) آل امرئ القيس وأنف الناقة، وآل امرئ القيس العناقر، (٣)، والعثامين (١)، والمعامرة (٥) أهل العيينة (٢)،

(۱) بنو سعد : بطن من تميم وهم بنو سعد بن زيد مناة بن تميم . وله من الولد خمسة وقيل أكثر . (نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، ص ۲۸۰، المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص ۲۸۸).

وجل بني سعد بلادهم شرق الجزيرة ولهم مياه في نجد في جهات الوشم، وجبل الوشم لبني امرئ القيس بن زيد مناة إخوة بني سعد وهناك بطون عدة تنسب إلى بني سعد. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٣٣٧/١).

(٢) ضناة : أي بمعنى أهل .

- (٣) العناقر : واحدهم عنقري في ثرمدا والوشم والقصيم وغيرها ، من بني سعد بن زيد مناة بن تميم؛ ذكرهم ابن لعبون عند حديثه عن الأسر التميمية الصريحة النسب . ومن العناقر بن تميم؛ ذكرهم ابن لعبون عند حديثه عن الأسر التميمية الصريحة النسب . ومن العناقر بداح بن بشر بن ناصر بن إبراهيم بن خنيفر العنقري رئيس بلد ثرمدا المتوفى سنة ١١٣٦هـ، وهناك كثير من الأسر تعد من العناقر . ينظر (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة ١٩٠٠/٣٣٧،٢/١) محمد الجاسر؛ تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، ص ١٩٠٤ تاريخ حمد بن لعبون، ص ٢١؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب، ص ٢٩٤ .
 - (٤) في نسخة (ب) : العناقر العثامين.
- (°) المعامرة: وهم آل معمر ، قال ابن لعبون ما نصه: وكان أجداد المعامرة من ساكني ملهم، وذكر لنا أن حسن بن طوق بن سيف اشترى برقة المسمات بالعبينة والجبيلة من آل يسزيد أهل الوصيل والنعمية وارتحل من ملهم وسكنها وتداولت الولاية ذريته من بعده ونزل عليهم قبائل من الناس وامتدت نواحيها وعظم شأنها ، وآخر من تمت عمارتها معه وعظم شأنها ، أعظم ملوك نجد في زمانه عبد الله بن محمد بن حمد بن عبد الله بن

قال الشيخ محمد بن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه : (وآل أمراء القيس العناقر والعثامين والمعامرة والعزازيز والجحافلة وآل أبوا رزق والمناقيرهذه القبائل في تميم)
 اه.

-راجح بن حمد بن حسن بن سيف المعمري إلى أن وقع فيها الوباء الذي أهلك أكثر أهلها وذلك في سنة ١١٣٨ هـ ومات الرئيس عبد الله محمد المذكور في تلك السنة وكان بعض نساب أهل زماننا القريب ينسبهم إلى عبدالحميد بن مدرك منهم رميزان بن غشام صاحب روضة سدير قال في معرض مكاتباته لحمد بن عبدالله جد عبدالله بن محمد المذكور:

أزكى بنى عبدالحميد وغيرهم حمد بن عبدالله أمنا ضايق الخلا با ما سطا وعطا وياما قد وطا برأس الذي كر بنفسه مابق

والضد من خوف يضل موجلي ان عصض كالوب السزمان الممطلي بمهند صافي الحديد مجندلي إذا ذل رعديد السرجال الزملسي ان ذك أن عدا المديد بن مدراك من بن

وإنما نسبتهم ههنا لأن بعض المصنفين في الأنساب ذكر أن عبدالحميد بن مدرك من بني وائل فعلى هذا يكون منهم. وإن كان بعض النسابين قد نسبهم إلى معامرة العراق أو زبيدا وغير هم أو تنقصهم وما زالت الأشراف تهجى وتمدح. وكان انتقال حسن بن طوق من ملهم نحو الخمسين بعد ثمان المائة تقريباً والله أعلم ".

(ابن لعبون ، القسم المخطوط عن الأنساب ورقة ١٠٤٠) .

ويقول الشيخ إبراهيم بن محمد بن عثمان : (إن حسن بن طوق هو من أسرة آل طوق من عقب عمرو بن كلثوم التغلبي الوائلي) . وآل معمر في العيينة وسدوس أمراء نجد في القرن الحادي عشر والثاني عشر الهجري هم من العناقر من بني سعد بن زيد بن مناة بن تميم (تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٧٠ ؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة 7٧٦/٢).

وعلى كل فقد أجمع أقدم مصدرين في الأنساب النجدية وهما جبر بن سيار وابن سلوم أن أل معمر من بني سعد بن تميم كما تجده لدى المهتمين في هذه الأسرة، والناس مأمونون على أنسابهم (إمارة العبينة وتاريخ آل معمر، ص ٢٦٥، عبدالمحسن بن محمد بن معمر).

(٦) العيينة: من بلاد بنى حنيفة قديماً ، وكانت تسمى العيين وهم بني عامر من بني حنيفة اشتراها آل معمر من آل يزيد من بنى حنيفة في سنة ٨٥٠ من الهجرة .

(صفة جزيرة العرب، ص ٢٨٥، للهمداني ، الأخبار النجدية ص ٦٠ ؛ عنوان المجد (٣٩٦/٢) .

والجحافلة (1)، وآل أبو رزق (7)، والعناقيد وهم في المشرق (7). والعزاعيز، (4) وانف الناقة، والمناقير (9) في سعد تميم (7).

- (٢) في نسخة (ب) : والابوارزق .
- (٣) في نسخة (م) و (ب) : الشرق .
 - (٤) في نسخة (ب) والعزازيز .

والعزاعيز : وهم قسمان آل عدوان والثاني آل رزين وهم في بلدة أثيثية في منطقة الوشم، وقسال الشيخ عبد الله بن بسام إن الذي يقطع به هو أن بطن العزاعيز من بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم. (علماء نجد خلال ثمانية قرون ٣ /٩٨)

قال حميدان الشويعر في العزاعيز أهل أثيفية :

تزبنت أولاد العزاعيز ديره لهم من ذرا عالي تميم أفروع (خــيار ماياتقط من شعر النبط ١٤١/١ ، عبدالله الحاتم) . ومن حوادثهم استيلاؤهم على بلــد أثيفــية في سنة ١١١٥هـ . (تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٨٥ ، ابن عسيى ، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢ / ٥٤١)

(٥) المناقير: واحدهم منقور، في سدير، والمشتهر بين الناس نسبتهم إلى بني منقر بن عُبيد، رهط قيس بن عاصم الذي قال فيه الرسول صلى الله عليه وسلم: "هذا سيد أهل الوبر". وعدّ ابن لعبون المناقير من العناقر، وبني منقر من بني سعد بن زيد مناة بن تميم. منهم العلامة الفقيه أحمد بن محمد بن حمد بن محمد المنقور المتوفى سنة ١١٢٥ هـ، صاحب المجموع الفقهي المشهور في نجد، وهو كتاب الفواكه العديدة في المسائل المفيدة. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢/١١٠؛ علماء نجد خلال ثمانية قرون ١/ ١١٥؛ تاريخ حمد بن لعبون ص ٢٢، الاشتقاق ص ٢٥١ لابن دريد).

(٦) في نسخة (م) و(ب): في سعد بن تميم .

⁽۱) وقع خلط وإضافة من قبل الناسخ مع ذكر التكرار حيث قام بإعادة ماتقدم بعد هذه الكلمة - والجحافلة - وزاد بقوله : (الحمد شه هذه نقول من تميم، تميم بن مر وهو وكعب ابن لوي في زمن واحد وأدرك عيسى وصحبه هو وابن أخيه المعاقر ابن يعفر ابن مر بن سعد بن تميم). ثم وقع في التكرار مباشرة بقوله: (وآل امرء القيس وأنف الناقة وآل امرء القيس العناقر والعثامين والمعامرة أهل العيينة والجحافلة).

وبنو عمرو^(۱) بن تميم منهم ظنا^(۲) الحارث^(۳) وهم المنعات^(٤) أهل عشيرة ^(٥) والمزاريع ^(٦).

(١) في نسخة (م) و (ب) : وبني عمرو .

• قال محمد بن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه :

(وينو عمرو ابن تميم، منهم بنو الحارث، وهم المنعات والمزاريع، وبنو العنبر ابن عمرو، منهم المناعات والنواصر وأهل اعشيره) ا.ه. .

(٢) في نسخة (م) و (ب) : ضنا.

(٣) ظنا الحارث : وهم الحارث بن عمرو بن تميم بن مر . ويلقب بالحبط وولده الحبطات.

(جمهرة النسب ص ٢٥٢؛ الاشتقاق ص ٢٠٢ لابن دريد ؛ تاريخ ابن لعبون ص ٢١) ويشير رميزان بن غشام التميمي أمير روضة سدير بقوله:

لنا مفخر بالأصل عمر ومنذر إلى قدموا عند الفخار العشائر

(٤) المنعات : قال الشيخ العنقري في نبذته المخطوطة مانصه : (وأهل حوطة بني تميم القصيا والمناعات أهل عشيرة كل هؤلاء هم والمزاريع من بني عمرو بن تميم خاصة إلا آل أبوحسين وآل رميثة من بني العنبر بن عمرو بن تميم) - ورقة ٣ -.

قال ابن لعبون في ذكر الصرحاء من تميم المجتمعون على أحسابهم وأنسابهم في نجد والقبيلة (الرابعة آل منعات الذين منهم آل عشيرة أهل عشيرة) وهم من بني الحارث الحبط بني عمر وين تميم .(تاريخ ابن لعبون ص ٢٢؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٨١٣/٢ ؛ المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ص ٣٩٧)

- (٥) عشيرة: مـن قرى سدير ذات نخيل ومزارع وبها أسر من بني تميم (معجم اليمامة ٢/
 ١٥٩، عبد الله بن خميس)
- (٦) المرزاريع: وآل مزروع نزلوا روضة سدير وتأمرو فيها . وكان مزروع التميمي من بلد قفار المعروفة في جبل شمر، واشترى مزروع هذا الموضع في وادي سدير واستوطنه وتداولته ذريته من بعده وأولاده : سعيد وسليمان وهلال وراجح وصار كل واحد منهم جد قبيلة، ومن حوادثهم مقتل أمير روضة سدير وهو ماضي بن محمد بن جاسر بن شاري في سنة ١٠٥٧ه عندما قتله الشريف زيد بن محسن شريف مكة ، وماضى هذا جد ماضى بن جاسر بن ماضى بن محمد بن شاري بن محمد بن ماضى عندما قتله الشريف زيد بن محمد بن ماضى عندما قتله الشريف ديد بن محمد بن ماضى عندما قتله الشريف بن محمد بن ماضى عندما قتله المديد بن ماضى بن محمد بن ماضى بن محمد بن ماضى المديد بن ماضى بن محمد بن ماضى بن محمد بن ماضى بن ماضى بن ماضى بن محمد بن ماضى بن محمد بن ماضى بن محمد بن ماضى بن مديد بن مديد بن مديد بن مديد بن ماضى بن مديد بن ماضى بن مديد بن مدي

= بن عبدالله بن راجع بن مزروع بن حميد بن حماد الحميدي التميمي (تاريخ بعض الحيوادث الواقعة في نجد ص ٥٦؛ تاريخ ابن لعبون ص ٢٢؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة ٧٥٢/٧؛ تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، في حوادث سنة ١٠٥٧هـ...) وذكر ابن ماضي أن قدوم مزروع من قفار إلى روضة سدير في عام ١٠٥٠هـ..، وأن نسب مزروع هو مزروع بن رفيع بن حميد بن حماد بن مخرب بن صلاة بن عبدة بن عدي بن جندب بن الحارث بن عمرو الندى . (تاريخ آل ماضي ، ص ١٣٠ ، تركي بن محمد بن ماضي ؛ بنو تميم ومكانتهم في الأدب والتاريخ ص ٣٥، عبدالعزيز مزروع الأزهري). وتابع الحديث عن المزاريع ص ١٢١.

"قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه: (ومن بني العنبر آل حديثه وبنو الرباب ابن عبد مناة بن أد، منهم العربنات ومنهم بني عدي وهم وهبة أشيقر وسميت أوشيقر عكل باسم أخيهم عكل ابن عبدمناة في الرباب من بني ثور أطحل ابن عبد مناه ..) .. (هـ. (١) العنبر: ساقطة من نسخة (م) و(ب).

(٢) بنو عمرو بن تميم : من بطون بني تميم الكبار ، قال ذو الرمة:

يعــد الناسبون إلى تميم بيوت المجد أربعة كبارا يـعدون الربـاب وآل سعد وعمراً ثم حنظلة الخيارا

وقد انحدر بنو عمرو إلى شرق الجزيرة على ضفاف وادي فلج (وادي الحفر) حتى ساحل البحر وأطراف العراق منذ ظهور الإسلام، وقد تحضرت أسر كثيرة منهم فبقيت في نجد. وذكر صاحب كتاب (بلاد العرب) منازل بني العنبر وكذلك الهمداني (في صفة جزيرة العرب) وغيرهم. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٧٧/٢ ، ٥٨٦ ، تاريخ حمد بن لعبون ص ٢٢) .

(٣) في نسخة (ب) : منات .

زيد مناة : من أبناء تميم و هو زيد بن مناة بن تميم وله من الولد سعداً ،ومالك، وعوف ، وتعلبه ، ومبشر، وجح ،وامرء القيس، وغيرهم

(جمهرة النسب ص١٩٢؛ تاريخ ابن لعبون ص ١٩؛ نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ص ٢٨٠؛ والاشتقاق ص ٢١٧).

(۱) قال الشيخ العنقري في نبذته المخطوطة ماتصه: (وأهل شقراء قبل بني زيد وهم بني عدي آل معيقل فآل جبرين ومن يلحقهم ومنهم ناس بالرس من عكل من بلدان القصيم جيران يقال لهم العويجة يلتقون هم والوهبة وبني ثور في عبد مناه من الرباب وكذلك أخوتهم بنو التيم الذين هجاهم جرير بن الخطفا التميمي وكانوا أولاً بالقصب بالعود المعروف بالوشيم شم عمروا أرغبه وفي العطار من وادي الفقي سدير وهم العرينات المعروفون اليوم الذين منهم الشيخ قاضي القارة أيام عمارها وهو إسماعيل بن رميح بن جبر بن عبدالله بن حماد بن عريض بن محمد بن عيسى بن عُرينة التيمي من بني التيم وباديتهم مليح مع اسبيع حلفاً لهم كما أن أخوتهم بنوا ثور حلفاً لسبيع وليسوا منهم بالنسب وباديته منهم بنو عمر وباديتهم الملت واسبيع منهم بنو عمر وباديته المن صلب النسب الأن تميم بن مر بن أد بن طابخة والرباب بنوا عبد مناف بن أد وهذا جائر عند العرب تغليباً للحلف والتبعية والشهرة والنصرة لا بالنسب و وقد العرب تغليباً للحلف والتبعية والشهرة والنصرة لا بالنسب و وقد العرب تغليباً للحلف والتبعية والشهرة والنصرة لا بالنسب و

وبنو زيد : نسبهم جبر إلى بني تميم قبل أن يسكنها قبيلة بنو زيد قضاعة حيث المشهور اليوم أن بنو زيد في شقرا، من قحطان و ينتسبون إلى زيد بن سويد بن زيد من قضاعة من قحطان (المنتخب ص ١٦٨) وذكر الشيخ إبراهيم بن عيسى أنساب بني زيد جباء فيها بعد البسملة : أنساب بني زيد أو لاد عطية من بني زيد أربعة وهم علي ورشيد وسلمان وسليمان ... وذكر ابن عيسى أيضاً أنساب الحراقيص أهل شقراء من بني زيد البواريد ... (ينظر في كتاب شقراء عن هذه الوثيقة بخط الشيخ ابن عيسى، ص ١٩٥، المعقد الفريد في نسب الحراقيص من بني زيد، تأليف عبدالله بن منيع).

قال الشيخ عبد الله بن بسام: وحرقوص أحد أبناء زيد السبعة الذين تفرعت عنهم بطون زيد، وهم : حرقوص وبلدي وعلى وأسليمان ومسلم وفياض وصالح. فبنو زيد هم ذرية هـ ولاء السببعة وأصل مسكن بني زيد بلدة شقراء، وهم الذين أنشأوها وعمروها ومنها تفرقوا في البلدان وانتهى. ولكن الشيخ حمد الجاسر بين أن شقراء كانت من مواضع بني تميم القديمة، وأن قول الشيخ ابن بسام غير صحيح مع ما اتفقت عليه كتب البلدان القديمة، حيث قال الجاسر: والقول بأنهم الذين أنشأوها لايتفق مع ماورد عنها في كتب معاجم الأمكنة، فقد كانت معمورة ومسكونة على ماذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان

في رسم الوشم ورسم شقراء ...فقد تكون درست ثم جدد بنو زيد عمرانها. وقد تكون شقراء التي اشترى علي بن عطية تصحيف كلمة (الشعراء) فالوصف ينطبق عليها . (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٣١٤/١) قلت وقد رجع الشيخ عبدالله بن بسام عن قوله السابق عن شقراء وإن الذين أنشأها آل زيد من قضاعة ، (علماء نجد خلال ثمانية قرون ٣٩/٦) ، وتجدها في الطبعة الأولى ٨١٦/٣ ، عبدالله بن بسام).

وعن منازل بني تميم في شقراء (معجم البلدان ٣٥٤/٣ ، ياقوت الحموي. صفة جزيرة العرب ص٢٨٤، ٣١٠ تحقيق الأكوع؛ شقراء ص١٢ د . محمد بن سعد الشويعر ، شقراء ، محمد بن إبراهيم العمار ص ٢٧، سلسلة هذه بلادنا ١٧).

وذكر د. الشويعر أن هناك وثيقة كتبت في سنة ١٠٩١هـ ثم ذكر نصبها واستدل منها أن أحفد زيد كانوا موجودين في عام ١٠٩١هـ كما ذكر رواية عن المؤرخ إبراهيم بن صالح بن عيسى أن شقراء أول من سكنها وعرف بها زيد مناة من تميم أما زيد الذي ينتسب أهلها الآن فقد سكنها منذ خمس مئة سنة تقريباً وهو زيد من قضاعة من قحطان . (شقراء ، د. محمد بن سعد الشويعر ص ١٨٩).

وعن نسب بني زيد وفروعهم: (المنتخب في ذكر انساب قبائل العرب ص١٦٨ ، وتابع بعضض الاستدراكات على المغيري في : شقراء ، ص١٩٣ ؛ جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١٩٤١ ، وللشيخ بكر أبوزيد نبذة مخطوطة عن أنساب بني زيد ، طبقات النسابين ص ٣٤٠).

- (٢) في نسخة (م) و (ب) : وشيقر .
- (٣) واحدهم عريني وهم منتشرون في نجد وفي سدير والمحمل والوشم. والشائع عند الناس أنهم من بني تميم، دخلوا في قبيلة سبيع (جمهرة انساب الأسرالمتحضرة في نجد٢/٣٥). وذكر البسام أن العرينات هم بنو تيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. وتنسب العرينات إلى قبيلة سبيع ، تصغير سبع ولكن هذه النسبة بالحلف فقط، وإلا فهم من الرباب أبناء عم تميم ابن مر بن أد بن طابخة ،منهم الشيخ إسماعيل بن رميح المتوفى بعد سنة ٩٧٠هـ.

(علماء نجد خلال ثمانية قرون ١٩٧١٥).

ومن بنى العنبر، آل حديثه، (١) وبنو حمل (٢)، [والشثور] * (٦).

(١) آل حديثة : واحدهم حُديثي في سدير من بني عمرو بن تميم . منهم محمد بن – أمير
 القارة – عثمان بن عبدالرحمن الحديثي التميمي الذي قتل سنة ١٠٤٤هـ.

(تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، ص ٥٢) .

وبعض حوادثهم في (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١٢٦/١)

- (٢) في نسخة (ب) : وينو احمل .
- * قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه: (والشثور أهل ليلا من بني عمرو ابن تميم) (٣) الإضافة من نسخة (م) و (ب) . وفي الأصل بياض مقدار كلمة.

والشثور : وهم المؤلف بنسبة الشثور إلى بنى العنبر من تميم .

والشثور أحدهم شثري في الأفلاج ثم في حوطة بني تميم وهم من آل زياد من بني عامر بن صعصعة من قيس عيلان من مضر.

قال الشيخ صالح بن محمد الشثري المتوفى سنة ١٣٠٩هـ . في مخطوطة كتبها بيده موضحًا فيها نسبهم فقال مانصه :

(مات الفقيه العلامة الورع العابد الزاهد عيسى بن محمد ١٢٢١هـ، إحدى وعشرين ومنتين وألف تفقه في مذهب الشافعي رحمه الله على علماء الاحساء كابن عمير وغيره ومحل شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب وأولاده في مذهب الحنابلة واحببت أن أنقل نسبة من شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب وأولاده في مذهب الحنابلة واحببت أن أنقل نسبة من شيخ أنساب وقبائل بني شير التي وضعها الفقيه العالم (العلامه) مفتى ديار فلج السيمامة ناصر بن غائم الشيري فقال ومن قبائل بني شير آل سهل بن محمد بن حماد بن فاضل بن هلال بن محمد بن ابراهيم بن فارس بن فراس بن مهلهل بن سيف بن مؤمل بن فاضل بن شير بن محمد بن مؤمل بن زياد بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن محمد بن منصور بن عكرمة بن خصفه بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان).

- مخطوطة من ورقتين زودني بها الأستاذ عبدالرحمن الشثري وفقه الله -كما نقل هذه الوثيقة الشيخ عبدالله بن زيد آل محمود رحمه الله وذكرها الشيخ حمد الجاسر في نسب الشثور وغيرها من المصادر تجدها في.

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١/٤٠٤) .

وبنو^(۱) الرباب * ابن تميم ، بني عكل وهم وهبة أشيقر^(۱) . وسميت أشيقر عكل عليه^(۱) والجراح منهم ^(۱)، ووهبة أشيقر يجمعهم محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم ابن مسعود ^(۱) .

(١) في نسخة (م) : والرباب بن تميم. وفي نسخة (ب) والرباب ابن تميم.

- (٢) في نسخة (م) : وشيقر .
- (٣) في نسخة (م) و (ب) : عليهم .
- (٤) الجراح : عدّهم المؤلف من الوهبة ويبدو أنهم آل جراح الذين في عنيزة، والذي استفاض أن أول من سكن عنيزة هو زهري بن جراح الثوري وأنشأها في سنة ١٣٠هـ . وأول من أوجدها عقيل بن ابراهيم بن موسى بن محمد بن بكر بن عتيق بن جبر بن نبهان بن مسرور بن زهري بن جراح من بنى ثور من سبيع من الرباب من تميم .
- قال الشيخ العنقري في نبذته المخطوطة مانصه: (وأهل عنيزة آل جراح بنو ثور ابن عبدمناف ابن أد ابن طابخة أحد بطون الرباب) - ورقة ١ -
- وعن آل جراح ينظر (نبذة في تاريخ عنيزة ، ص ٢٣٣، للعلامة الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن مانع رحمه الله ملحقة بتاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ، النجم اللامع للنوادر جامع ص ٣٧٧، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١٩٦/١) ؛
- (°) قــال ابــن عيســى في احد أوراقه المخطوطه نقلاً عن المؤرخ عثمان بن بشر في نسب الوهــبه مــا نصــه: (قال الشيخ عثمان بن عبدالله بن عثمان بن حمد بن بشر ساكن بلد جلاجل في ترجمة الشيخ عثمان بن عبدالجبار بن الشيخ حمد بن شبانه بن محمد بن شبانه الوهيبــي العــدوي ساكن بلد المجمعة قال وقد سنح لي قبل الشروع في هذه الترجمة أن أذكر نسب قبيلة الشيخ المذكور وهم الوهبه أهل أشيقر قال بعض الناس ممن يدعي معرفة النسـب وليس معه إلا مجرد الجراءة بالكذب نسب هذه القبيلة إلى تميم وذلك أنه لما نسب الشــيخ محمد بن عبدالوهاب وأوصله إلى وهيب فقال وهيب بن قاسم بن مسعود بن عقبه بن نهشل بن شداد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن أبي أسود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناه بن تميم الميثاوي الحنظلي التميمي وليس كذلك وإنما هو وهيب بن قاسم =

قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ماتصه : (إن بني الرباب بني عم تميم إذ هو من بني عدي بن ..) .

= بين مسعود أخى غيلان ذي الرمه الشاعر المشهور بن عقبه بن بهيش بن مسعود بن حارثه بن عمرو بن ربيعة بن ساعده بن كعب بن عوف بن ثعلبه بن ربيعة بن ملكان بن عدى بن عبدمناه بن اد بن طابخة بن الياس بن مضر. فعدى أخو مر جد بني تميم وكلاهما بنو عبدمناه ابن اد بن طابخه. قال المؤلف المذكور إن الرجل الذي أخرج قبيلة الوهبة عن نسبهم وَجَدَ عقبه بن بهيش فاشتبه بهيش وسنيع أو وجد الإسم حرفه الكاتب فأجراه على تحريفه وإنما عقبه بن سنيع هذا ليس له أبن أسمه مسعود ولا رأيت أحدا من أهل الأنساب والتآليف ذكره قال المؤلف فأين مسعود من بنى عقبه بن سنيع لا مجرد نسبة رجل إلى غير أبيه وإنما هو مسعود أخو غيلان الشاعر المشهور بن عقبه بن بهيش فيما اتفق عليه من رايت من خطوط علماء أشيقر من الوهبه وهم أعلم بنسبهم من غير هم قال الشيخ حسن ابا حسين هذا مانقلت الخ ثم جاء بالذي نقله من خط القاضى المذكور في الورقــه التــى قبل هذه بورقه بتمامه ثم جاء بما نقله من خط الشيخ عبدالمحسن الشارخي الذي كتبه على ظهر مجموع من شرح الحماسه للتبريزي أرخ خطه سنة ١١٦٧هـ ست وسيعين ومئة والف في نسب الوهيه بتمامه ثم قال المؤلف وقد عرضه على محمد بن عمر الفاخري الوهيبي نزيل بلد حرمه نقلا من خط الشيخ العالم في سدير عبدالله بن عضيب الناصري قال وفي بني عدي بن عبدمناه ذي الرمه الشاعر المشهور واسمه غيلان واخوه هشام ومسعود بنو عقبه فثبت أن غيلان وإخوته ليسوا في تميم وأن مسعود جد الوهبة انتهى قلت وليس وراء هؤلاء العلماء الذين نشوا في بلد ابائهم في نسبهم مطلع و لا حجمه لمعترض إلا الجهل وقلة المعرفة انتهى). (مجموع الشيخ ابراهيم بن عيسى ورقعه ١٨، ١٩). قال الشيخ الجاسر : يكاد يجمع مؤرخو نجد على أن بلدة أشيقر كانت مستقر الوهبة ومنها تفرقوا . ومعروف منذ القدم أن هذه البلدة لبني عكل وإلى هذا الاسم يعتزي أهل هذه البلدة حتى الآن ولا يزال أكثر سكانها من الوهبة ومعروف أن عكلًا لقب عوف بن عبد مناة بن أد من الرباب حضنته أمه تدعى عكل، فلقب بها ومن هنا نسب بعض مؤرخي نجد الوهبة إلى عوف بن عبد مناه فقال ابن لعبون في تاريخه (ص٢٤) -ومن عدى ذو الرمة غيلان بن عقبة بن بهيش بن مسعود بن حارثة بن عمرو بن ربيعة بن ساعدة بن كعب بن عوف تعلبة بن ربيعة بن ملكان بن عدي [بن عبد مناة بن أد بن طابخــه بــن إلياس بن مضر] وأخوان أوفى ومسعود جد الوهبه يقال وهيب بن قاسم بن مسعود . انتهى . = وقال الشيخ العنقري في نبذته المخطوطة بعد ذكر الرباب مانصه: (وإخوتهم عكل أهل أشيقر وبنو عدي أهل الفرعه - قبل النواصر - وهم بنو وهيب . وأهل شقراء قبل بني زيد وهم بنو عدي آل معيقل فآل جبرين ومن يلحقهم ومنهم ناس بالرس من عكل من بلدان القصيم جيران يقال لهم العويجة يلتقون هم والوهبة وبنو ثور في عبد مناه من السرباب وكذلك إخوتهم بنو التيم الذي هجاهم جرير بن الخطفي التميمي - ورقة ١ - وفيها أيضاً ينسبون الرباب إلى تميم الأن تميم بن مر بن أد . والرباب بنو عبد مناه ابن أد وهذا جائز عند العرب تغليباً للطف والتبعية والشهرة والنصرة لا بالنسب .

(جمهرة أنساب الأسر ٢/٨٦٩).

وبعــض علمـــاء الوهبة ينكرون هذه النسبة . ويشير الشيخ الجاسر بقوله : أنه أطلع على أوراق لدى الأستاذ أحمد بن الشيخ محمد بن مانع ورد فيها ما نصه : ذكر لي الأخ محمد بن عبدالله بن ناصر الأشيقرى ساكن بلد المجمعة، أن الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع لما وقـ ف على خط ابنه عبدالرحمن - هذا الذي ذكر أنه نقله من خط عثمان بن منصور في نسب الوهبة . وأنهم من بني عدي بن عبدمناه وأن ابن منصور يزعم أنه نقله من خط علماء الوهبة المذكورين سابقاً أنكر ذلك الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع وقال ان ابن منصور ليس بمامون في نقله وإنما الذي رأيناه بخطوطهم خلاف ما نقله عنهم ابن منصور من أن أحدهم إذ وصل في نسبه إلى مسعود قال : هو أخو غيلان ذي الرمة ابن عقبه بن بهيش بن مسعود بن حارثة ... الخ وإنما الذي وقفنا عليه بخطوطهم ليس كما زعم ابن منصور من أنه مسعود بن عقبه بن بهيش وإنما هو مسعود بن عقبة بن سنيع بن نهشل بن شداد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن أبي سود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناه بن تميم والله أعلم . انتهى. (نبذة في الأنساب، عن الوهبة، ملحقة بتاريخ بعض الحــوادث الواقعــة في نجد، ص ٢١٧). قال الشيخ حمد الجاسر ولا أدري لم لا يرغب هؤلاء الأنتساب إلى عدي الذي هو من الرباب وأما الطعن على الشيخ عثمان بن منصور فمعروف سببه ومعروف رد علماء عصره عليه في أمور أخرى ومعروف أنه شيخ المؤرخ ابن بشر وهو كثير الثناء عليه ولكن نسبه الوهبه إلى عدى ذكرها ابن لعبون وهـو قبل ابن منصور وكون بلده أشيقر هي البلدة التي تفرق منها الوهبة يؤيد نسبتهم الله عدى ولعل الذي حدا ببعض علماء الوهبة إلى النفور من الانتساب إليه ما ورد من الأخبار التي تتعلق بعكل ومنها خبر النفر الذين قتلوا راعي النبي صلى الله عليه وسلم = آخى غيلان ذي الرمه، وأولاد عقبه ثلاثة. غيلان ذي الرمه، الشاعر المذكور العربي المشهور. وأخوته، (١) مسعود المذكور هنا (٢)، والثالث عوف هشام(٣).

= على اختلاف في هؤلاء . ولكن (تلك أمة قد خلت لها ماكسبت ..). والرباب معدودون في بطون تميم، إذ من عادة العرب انتساب ابن العم إلى عمه فتميم والرباب يجمعهم جد واحد هو اد بن طابخه ابن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان قال ذو الرمه :

يعد الناسبون إلى تميم بيوت المجد أربعة كبارا يعدون الرباب وآل سعد وعمراً ثم حنظلة الخيارا وعن تفريع أفخاذ الوهبة وبطونهم تجدها في (جمهرة أنساب الأسر ٨٦٧/٢).

وقد ذكر جبر بن سيار هنا نسب الوهبة إلى محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم بن مسعود وأنه أخه غيلان فتبين من ذلك اتفاق كلامه مع ابن سلوم وابن لعبون وابن بشر وابن منصور حرحمهم الله تعالى - . وذكر ابن عيسى نقولاً أخرى عن نسب الوهبه إما إلى بني حنظله ابن مالك ابن زيد مناه تميم أو إلى بني الرباب من عدي ابن عبد مناه ابن مر . (خه اله اله تواريخ النجدية ٢٤٢/٩، جمع وتحقيق عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام، تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد، ص ٢١٠) .

- (۱) قــال ابن لعبون (ومن عدي ذي الرمه غيلان بن عقبه بن بهيش بن مسعود بن حارثة بن عمــرو بــن ربــيعة بن ساعدة بن كعب بن عوف بن ثعلبة بن ربيعة بن ملكان بن عدي وأخواه أوفى ومسعود جد الوهبة يقال وهيب بن قاسم بن مسعود).
 - (تاريخ ابن لعبون ص ٢٤، ٢٥) .
- (٢) مسـعود: هـو مسعود بن عقبة العدوي من بنى عدي الرباب أخو ذو الرمة ، توفي سنة
 ١٢٠هـ (الأعلام ٢١٨/٧)
- (٣) هشام : هو هشام بن عقبة العدوي شاعر من أخوة ذو الرمة غيلان وهم: أوفى (الملقب بجرفاس) ومسعود وهشام. وكان هشام أكبر من ذي الرمة وهو الذي رباه، وبينهما مساجلات في الشعر ، توفي سنة ١٢٠هـ (الأعلام ٨٧/٨)

وقد سقط قول نسص المؤلف المهم هذا من نسخة : (م) و(ب) من قوله :

(ووهبة أشيقر يجمعهم ... إلى عوف هشام) !.

وحنظلة (١) بن تميم ، *منهم العطيان، (٢) والرجبان ، (٦) وأهل حوطة [التمايم] (١) ،

- قـال الشيخ محمد بن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه: (ومن حنظلة تميم ابن مر، العطيان والرجبان، أهل أشيقر والوهبة وأهل حوطة التمايم من بني دارم منهم الفرزدق، وأما أهل قفار والنواصر فهم من المزاريع من عمرو تميم).
- (٢) العطيان : ذكر ابن فضل الله العمري (ت ٧٤٧ هـ) من عرب العارض ، عرب الخرج الذيت سكنوا بريك ونعام وهم العقفان والبرحان ولم ينسبهم ولعلها تصحيف أو تحريف لإسمى العطيان والرجبان (مسالك الأبصار ، ١٤٩). وذكر ابن عيسى (ان العطيان والرجبان أهل حوطة بني تميم قبل آل الحماد من بني حنظلة من تميم هم والعبادله بني عبدالله بـن دارم من تميم) " مجموع لابن عيسى ورقه ١٧ " ويلاحظ أن العطيان كانوا سكان ملهم القد ماء . وذكر ابن لعبون في تاريخه أن ابن معمر جلّى العطيان من ملهم ثم أرجعهم بعد رؤيا رآها. وفي ضواحي حوطة بني تميم قرية بهذا الاسم العطيان لا أدري هل لأولنك صلة بها أم لا ؟. (جمهرة أنساب الأسر ، ٢٩/٢).

وقـــال ابـن لعبون: أما بنو وائل ساكني ملهم فالظاهر أنها لم تخلوا منهم جيل بعد جيل وقــد جاورهم فيها غيرهم وآخر من ذكر من رؤسائها من ساكنيها آل عطا المنتسبون إلى وائــل وعامر السمين ويفتخرون بأنهم من بنى عبدالحميد بن مدرك كما قال عامر السمين المشهور:

أنا من بنى عبد الحميد بن مدرك أهل الضرب في الهامات والنسب العالى (القسم المخطوط عن الأنساب لابن لعبون ورقة ٤٠) ويرجح ابن معمر أن آل عطاء (العطيان) من نرية محمد بن عطاء من بني عامر من بنى حنيفة الفارس المذكور صاحب بلد عقرباء كما ذكر ذلك الحربي في كتابه المناسك . وكذلك تلعه ابن عطاء الذين ذكرهم الهمداني في كتاب صفة جزيرة العرب فآل عطاء انتشروا وانتقلوا إلى ملهم وملكوها وتداولوا الإمارة فيها إلى أن قضى على إمارتهم حمد بن عبدالله بن معمر وأجلاهم إلى القصيب ثم أعادهم إلى ملهم كسكان وليسوا أمراء في أول القرن الحادي عشر الهجري. (أمارة العيينة وتاريخ آل معمر ، ٢٦٢، عبدالمحسن بن محمد بن معمر) .

 ⁽١) حنظلة بن تميم : بطن كبير من بطون تميم وهو حنظلة بن مالك بن زيد مناه بن تميم وإليه تنتسب فروع كثيرة من بني تميم (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ١٧٥/١) .

- ولقد ذكر شيخ ملهم في أحد الوثائق العثمانية سنة ٩٨١هـ مع عدد من الشيوخ النجديين
 وإسمه أحمد بن عطاء ينظر حاشية رقم ٢، ص ٦٩-).
- (٣) الرجيبان: ذكر ابن لعبون في أحد نسخة المخطوطة عن قصة خروج بني وائل من ملهم وذلك بقرب سنة ٧٠هـ واتفاق الوهبة والرجبان على طرد بني وائل من أشيقر ولأن أشيقر ها أشيقر ولأن أشيقر هي منزل الوهبة والرجبان فقال (وكانوا إذا كانت ورده بني وائل ظهروا الوهبة والرجبان بأهاليهم وسوانيهم ومنائحهم وما يكفيهم من الزاد إلى الفلاة ، فإذا رجعوا ظهر بنو وائل بأهاليهم وسوانيهم إلى الفلاة فاتفق رأي الوهبة على أنهم إذا خرجوا بني وائل أغلقوا الأبواب دونهم..).

فربما يدل ذلك على أن الوهبة والرجبان من قبيلة واحدة. (نسخة ناقصة تتعلق بنسب آل مدلج الورقة الأولى، ونشر حمد الجاسر هذه النسخة مع غيرها ،حول بنو وائل ونسب آل مدلـج فـي كتاب ابن لعبون - العرب ج٧و٨ س ١٦ محرم وصفر سنة ١٤٠٢هـ ص ٦٠١) .إلا أننسى اطلعت على أحد الوثائق التي تبين أن الرجبان هم من الدواسر والذين كانوا موجودين في أشيقر وذلك في وثيقة كتبها الشيخ محمد بن عبدالله بن فنتوخ سنة ١٢٩٤هـــ حيث جاء مانصها: "شهد محمد بن منصور الفريح وإبراهيم بن حمد المنيعي وهما حينئذ أسن جماعة أشيقر بأن معرفتهما أن آل مويسي الذي لسالفهم وقف في وشيقر مشتهر أنهم دواسر من الرجبان ففيما سبق يأكله ذكورهم وإناثهم والآن انقرضوا وتناوله من بعدهم أرحام لهم من جهة الإناث من قبائل شتى ليسوا من قبيلتهم فمنهم عيال ناصر الرقراق جدهم عقل المويسي من جهة الأم ومنهم سارة بنت عبدالله بن موسى أمها فاطمة بنت حميدان ابن عم عقل المذكور ومنهم محمد بن يحى بن يحيان جدته سارة بنت حميدان المذكور أم أبيه هذا ما ظهر لنا واستفاض في البلد قديما وحديثا وكتب شهادتهما عن أمر هما محمد بن عبدالله بن فنتوخ سنة ١٢٩٤هـ. . وثيقة مصورة من الأستاذ عبدالله البسيمي - وفقه الله - . والرجبان معدودون اليوم في قبيلة من الدواسر (معجم قبائل العرب ، ١٠٧٤/٣ ، المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب ٢٣٧، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٣٩/١). وذكر الحيدري المتوفى سنة ١٢٩٩هـ، في حديثه عن عشائر نجد، الرجبان وعدهم من قبائل الدواسر (عنوان المجد في بيان أحوال بغدادوالبصرة ونجد ص ٢٥٠، إبراهيم صبغة الله الحيدري البغدادي). كما ذكرهم محمد بن هادي شيخ قحطان في قصيدة له (من آدابنا الشعبية ، ٦٨/١ ، منديل الفهيد).

= (٤) في نسخة (م) و(ب) : التمايم، وهي الصواب بينما في نسخة الأصل التماميم.

والمقصود بهم هم أهل حوطة بني تميم ،وتقع جنوب الرياض بقرابة ١٢٠ كيلاً وقال ابن لعبون حول القبائل الصريحة المجتمع على أحسابهم وأنسابهم في نجد من بني تميم، قال: " والثامنة أهل الحوطة الذين في برك ونعام قيل أنهم درجو من قفار إلى قارة سدير واستوطنوا فيها ثم درجو بعد ذلك إلى هذا الذي هم فيه وهو الملقا والحلوة وبريك هؤلاء المضبوطون من حاضرة تميم " (تاريخ ابن لعبون ص ٢٢).

وأما بنو تميم أهل الحوطة فقد صح بأنهم انتقلوا إليها من القارة المسماة صبحا وهي تقع إلى الجنوب الشرقي من بلد الجنوبية البلدة المعروفة في سدير وهم أولاد حماد بن مخرب انتقلوا من صبحاء مع رئيسهم سعود بن مانع بن عثمان الحديثي إلى الحوطة في أواخر القرن الحادي عشر وذلك نجدة لبني عبدالله بن دارم المعروفين بالعبادل وذلك لمساعدتهم في حربهم مع عايذ وبلد الخرج، وفي ذلك يقول سعود بن مانع وقيل إن القصيدة لإبنه محمد بن سعود (الملقب هميلان):

دع الهون للهزالا ضعاف المطامع وشم للعلا بالمرهات اللوامع وصادم مهمات الليالي فربما تنال العلا فالعز للذل قامص وصادم مهمات الليالي فربما تنال العلا فالعز للذل قامص مضينا إلى الداعي ملبين كلنا كما أشبال ضرمات الأسود البواتع رحلنا من الوادي سريع على النقاء نحث النضا من نازح البعد شاسع (مجموع لابن عيسى ورقه ٢٢٦، لباب الأفكار ٢٢٢/٢، خيار مايلتقط ٢٢١١، جمهرة أنساب الأسر ١٥٢/١، الإفادات ص١٣٨).

وفي أو لاد حماد سكان وادي بريك من حوطة بنى تميم قال عبدالعزيز بن جاسر بن ماضي المتوفى سنة ١٣٢٩هـ

 ترى فرعهم ياذا حسين ومرشد
 كرام اللحا عند اختلاف القبايل

 كذا مرشد أخا حميد و حارث
 والأصل حماد لكل الحمايال

(تاريخ آل ماضي ، ص ١٤ ، جمهرة أنساب الأسر ١٩/١ ، خيار مايلتقط ٢٢١/١) . ومن أقدم طلبة العلم التميميين المنسوبين إلى هذه البلدة حسب ما اطلعت عليه الشيخ مرشد بن رشود التميمي. هكذا وجدت اسمه على مخطوطه نسخها بيده سنة ١٢٢٧ه...

وبنو دارم (۱) . وأهل قفار (7) منهم المزاريع (7)، والنواصر (7) منهم.

(١) في نسخة (ب) : وبنوا دارم.

وبنو دارم: هم بنو دارم بن مالك بن حنظلة بن زيد مناه بن تميم. وكان لدارم من الولد عبدالله ومجالسع وسدوس وخيبري ونهشل وجرير وأبان ومناف، ومن بني عبدالله بن دارم من بني حنظلة أسر كثيرة في حوطة بنى تميم وفي الخرج وغيرها. (جمهرة أنساب الأسر ٤٩٤/٢).

(٢) قفار : بلد معروف في جبل شمّر (في حائل اليوم) .

(٣) في نسخة (م) و (ب): واهل قفار من المزاريع . وجاء في ورقه نقلها ابن عيسى عن المرزاريع فقال مانصه: (رأيت على هامش تاريخ ابن بشر على قوله في سنة سبع وخمسين وأليف أن زيد بن محسن الشريف نزل روضة سدير وقتل رئيسها ماضي بن ..ثاري وفعل بأهلها مافعل من القبح والفساد وولى فيها رميزان بن غشام من آل أبو سعيد وأجلى عنها آل أبو راجح وماضي هذا جد ماضي بن جاسر بن .. محمد الحميدي التميمي أقسبل جدهم الأعلى من قفار .. إلخ. ماصورة هذا الكلام لاأصل له في من كان في هذا الوادي من زمن خالد بن الوليد رضي الله عنه .. فهو من بني عمرو بن تميم لأنه أقطعهم إياه بأمر الصديق رضي الله عنه فعمروه كما في فتوحات سيف بن عمر التميمي البصري ومن كان حادثاً فليس منهم وأما أهل قفار والحوطه فإنهم جلوا من هذا الوادي فأهل قفار من علو الوادي وأهل الحوطه من وسطه فنزل كل منهم منزله اليوم، ومن قال غير ذلك فقد وهم وحكاية صاحب هذا التاريخ اغترار بمن حكى له ذلك فليعلم، قاله كاتبه ومن خطه نقلت) - مجموع لابن عيسى، ورقه ١٧٩-.

(٤) في نسخة (م) و (ب) : والنواصر منهم أيضًا.

النواصر: أحدهم ناصري قبيلة تميمية تتفرع منها أسر كثيرة أغلبها في الفرعة في الوشم وفي سدير والمذهب والغاط والزلفي وغير هذه البلاد. قال الشيخ العنقري في تبذته المخطوطة ماتصه: (والنواصر ولفيفهم والمزاريع من بني الحارث الحبط بن عمرو بن تميم والحبط أخو العنبر) – ورقة ٣ – ومن علماء النواصر الشيخ العلامة عثمان بن عبدالعزيز بن منصور بن أحمد بن أحمد بن محمد بن حسين الحسني الناصري العمري التميمي المستوفى سنة ٢٨٧ اهـ وهو شيخ المؤرخ المشهور عثمان بن بشر رحمهم الله تعالى. وعن تفاصيل النواصر: (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد،

وبنى خالد^(۱)، من وايل *(^{۲)} وعنرة^(۳)،

- ٨٤٦/٢ ، تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص ٢٧، ٨١، علماء نجد خلال ثمانية قرون ، ٨٩/٥ ، البواصر في التعريف بأسر النواصر ، ص ٥٧ وما بعدها ، إعداد وترتيب عبدالله بن مساعد الفايز ، ط١٤١٧هـ).
- (۱) جاء عند ابن نعبون في نسخته المخطوطة عن الأنساب ما نصه: عن بني خالد ذاكراً بعض أصولهم من بنى وائل فقال: (وأما بنو خالد الذين انحدروا من بيشة وأرض الحجاز وملكوا الأحساء الذين منهم قبايل آل حميد آل غرير بن عثمان وآل حسين بن عثمان و آل عبيدالله بن عثمان وآل شباط وآل هزاع والقرشة وآل كليب ولواحقهم من الحميدات فهم من الوائليين الذين انتقلوا إلى الحجاز ودخلوا في قبائل بيشة من أكلب وختعم وغيرهم هذا مانقل لنا عن متقدميهم)، ورقة ٤٠.
- قــال الشيخ ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه: (وأما بنو وايل فمنهم عنزة، وبنو خالد، والعمور من الدواسر في وانل أيضاً ومنهم آل... من عائذ) أهــ .
- (٢) وايـل : وبـنو وائـل بطن من ربيعة العدنانية وهو وائل بن قاسط بن هنب بن أفصا بن دعمي بن جديله بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان ينتهي إليه الجذمان الكبيران بكـر وتغلب. ومنها تفرعت قبائل كثيرة نزح أكثرها إلى العراق والشام قبل الإسلام ومن بقي في نجد: بنو حنيفة وأفخاذ أخرى من بكر ومن تغلب. (جمهرة الأسر المتحضرة في نجد ٨٥٥/٢ ، نسب معد واليمن الكبير ١/١، لابن الكلبي تحقيق محمود فردوس العظم) .
- (٣) هـ و عـنـزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن عدنان، والمؤلف يبدو أنه نسب عنـزة إلى والله والله والله والله عنـزة ووائل يجتمعان في أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان . قال الجاسر: وينسب وائل إلى عنـزة جرياً على التعارف عند الناس الآن كما تنسب

قال الجاسر: وينسب وائل إلى عنــزة - جريا على التعارف عند الناس الآن - كما تنسب عــنزة إلى وائل والمعروف في كتب النسب أن وائل من بني جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وأن عنــزة هو ابن أسد بن ربيعة بن نزار فهما يجتمعان في أسد بن ربيعة وربيعة هو الجذم الثاني الذي يقابل مضر . ومثل هذا التدخل في الأنساب يحدث كثيراً بسبب القرابة .

(جمهرة الأسر المتحضرة في نجد ٨٠٠/٢، ٨٥٥ ، وعن تفرعات عنزة ، وبعض أخبارها ينظر: أصدق الدلائل في أنساب بني وائل، عبدالله بن عبار العنزي).

والدواسر منهم أيضاً⁽¹⁾، ومنهم أهل جلاجل^(٢)، وأهل الغاط، أو المدالجة *^(٣)، والتواجر^(٤)، أيضاً.

(١) تقدم الحديث عن الدواسر في ص ٨٤.

(٢) جلاجل : تقع في منطقة سدير، وتبعد عن الرياض حوالي ١٧٠كيلاً إلى الشمال وكان أمير جلاجل في سنة ١٠٨٤هـ حيث قتل في وقعة القاع المشهورة بين أهل التويم وأهل جلاجل هو إبراهيم بن سليمان بن حماد بن عامر الدوسري.

ومن حوادثها مقتل رئيس جلاجل في سنة ١١١٧هـ محمد بن إبراهيم وأخوه تركي وتولى في جلاجل عبدالله بن محمد بن إبراهيم. (تاريخ بعض الحوادث ص٦٥ ،عنوان المجد في تاريخ نجد ٣٥٤/٢).

* قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه: (وآل مدلج والتواجر في وائل..) أه. .

(٣) المدالجــة: في التويم وحرمة وهم أبناء مدلج بن حسين، من الحسنة، من المنابهة من بني وهــب مــن بنــي وايل . وآل مدلج هم الذين عمروا بلد حرمه، عمرها إبراهيم بن مدلج الوائلي سنة ٧٧٠هــ.

وألف المؤرخ ابن لعبون كتاباً عن أنساب أسرته آل مدلج .

(نشره الشيخ حمد الجاسر في مجلة العرب ج٧ و ٨ س ١٦، محرم وصفر سنة ١٤٠٢ هـ ص ٥٩٣).

والمؤرخ ابن لعبون هو: "حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان الملقب (لعبون) ابن ناصر بن حمد بن إبراهيم بن حسين بن مدلج وآل لعبون هم من بني وهب من الحسنة أحد البطون الكبار لقبيلة عنزة (علماء نجد ١٠٨/٢).

ورأيت نسخة - جميلة الخط - من كتاب: (حل الألفاز النحوية لمن اتفرد بالخلال السنية) لابن هشام جاء فيها: (تمت النسخة على يد أفقر عباد الله وأحوجهم إليه زامل بن حمد بن محمد بن ناصر بن عثمان بن ناصر بن إبراهيم بن أحمد بن حسين بن مدلج غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والمسلمات..).

وعند ابن لعبون في نبذته المخطوطة ما نصه عن الدواسر فقال: (ويقال أن بعض الدواسر الذين ليسوا في زائد من تغلب ومن حاضرتهم في هذا الزمان الجميلات في الأفلاج كان لهم في الماضي رياسة وسيادة) ، ورقة ٣٩.

و هو ابن المؤرخ ابن لعبون ويلاحظ اختلاف سلسلة النسب بعد ناصر. وجاء على طرة
 هذه النسخة تملك محمد بن على سنة ١٣٣٨ هـ.

وجاء على هذه المخطوطة دبغة الختم هكذا (الواثق بالصمد زامل بن عبده حمد).

(٤) التواجر: واحدهم تويجري في المجمعة والقصيم عن آل جباره من ولد علي من عندرة . وجاء عند ابن عيسى (أن جد التواجر هم من جباره من عندرة ووجد في بعض التواريخ أن التواجر من بني وهب من النويطات من عندزة) .

ومن التواجر الشيخ أحمد بن محمد بن عبدالله بن علي بن محمد بن مبارك بن حمد التويجري المتوفى سنة ١٩٤٤هـ - رحمه الله تعالى -

(تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد ص 77، علماء نجد خلال ثمانية قرون 770، جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد 721). وذكر الشيخ التويجري عن أسرته في حديثه عن التواجر فقال:

(والذي بلغنا أنهم لما رحلوا من المجمعة استوطنوا بلدة الطرفية ثم اشتروا موضع بلدة ضراس وغرسوها واستوطنها بعضهم ومن هاتين القريتين تفرقوا في بلاد القصيم وغيرها).

(الإفادات عن مافي تراجم علماء نجد لابن بسام من التنبيهات، ص ٤٣ ، عبدالرحمن بن عبدالله التويجري ط ١٤١١هـ)

والبقوم من طيء (1). وباهلة * من قيس ابن عيلان بالعين المهملة (1) بن مضر (1). [ومن العناقر آل أبوبكر] (1).

(۱) البقوم: واحدهم بقميّ بطن من العرب وهي من الأزد ثم من قحطان. واسمه عامر بن حوالة بسن الهمو بن الأزد. ولا يزال البقوم معروفين في القبائل المشهورة. ومن البقوم عدد من الأسر المتحضرة في نجد ۱/۹۱، معجم قبائل الأسر المتحضرة في نجد ۱/۹۱، معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ۱/۹۸). وكانت الأزد تقيم في مأرب ثم نزلت في واد بين بلدة صعدة ونجران يقال له باقم ثم انتقلوا إلى وادي تربه فوجدوه خراباً بعد قبيلة بني هلال فسكنوه وعمروه وصارت هذه القبيلة بطنين هما آل محمد وآل وزاع وتفرقت منه عشائر وأسر منهم. ومن المبقوم الشيخ عجدالله بن عثمان بن محمد بن عبدالله بن سليمان الشاوي. المتوفى سنة ١٣٥٤هـ (علماء نجد ٦/١٥ هـم، والشيخ عبدالله بن عبدالله بن زاحم المتوفى سنة ١٣٥٤هـ (علماء نجد ٦/١٥)، تراجم لمتأخري الحنابلة ص ١٣٠١، سليمان بن حمدان. تحقيق بكر أبو زيد).

* قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ماتصه :

(والسبقوم من طى الذين منهم حاتم وباهلة من قيس عيلان ... وآل أبوبكر آل ابن عليان ومن تبعهم من العناقر) ا.هـ

- (١) في نسخة (م) و (ب) : قيس بن عيلان .
- (۲) باهلة : هم أبناء مالك بن أعصر بن سعد بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. سمّوا بباهلة بنت صعب بن سعد العشيرة من مذحج تزوجها مالك بن أعصر ثم ابنه معن بن مالك ، فولدت لهما أو لادا وحضنت أو لادهما من غيرها فنسب جميعهم إلى باهلة . وكتسب النسب طافحة بذكرهم . وليس لباهلة بادية ، والمنسوبون إليها أسر متحضرة منتشرة في بلاد نجد . و عن باهلة : (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٢٠/١ ، باهلة القبيلة المفترى عليها . ط ١٤١٠هـ حمد الجاسر ، المنتخب في أنساب قبائل العرب ص ٤٠٨) .
 - (٣) مابين المعكوفين ساقط من الأصل والإضافة من : نسخة (م) و (ب) .

والمعروف آل بكر من العناقر من بني تميم في بريدة .

قال الشيخ العتقرى في تبدته المخطوطة ما نصه :

(القصيم أهل بريدة آل عليان وآل بكر إخوة العناقر أهل ثرمدا ومراة من قرى الوشم، الجميع هم بنو أمرئ القيس بن زيد مناه بن تميم) - ورقة ١ --.

وأما الموالفة *, (1) أهل الدرعية، (1) ومقرن، (1) ومنفوحة، آل يزيد (1) والدروع (1) أهل مقرن الموالمردة (1) كل أهل الدرعية (1) من بني حنيفة بن وايل (1) والمزازنة (1).

(وأما أهل الدرعية الموالفة وأهل مقرن ومنفوحة والدروع آل يزيد .. والعارض من بني حنيفة والدروع أهل مقرن والموالفة أهل الدرعية من بني حنيفة ، وأهل ضرما نسل عبدالله بن قشير وهم من ربيعة بن نزار) أها

(١) الموالفة: اثبت المؤلف أن الموالفة من بني حنيفة وهذا أقدم نص يذكر، كما ذكره أيضاً
 ابن سلوم حسب ما اطلعت عليه -.

والموالفة هؤلاء أوقع بهم موسى بن ربيعة بن مانع -ولعل ذلك عند أوائل القرن العاشر-حيث أن موسى سطا بالمردة وجمع من عنده من الموالفة وكوّن بهم قوة كبيرة للهجوم على آل يزيد في النعمية والوصيل وقتل منهم في ذلك الصباح ثمانين رجلاً واستولى على منازلهم ودمرها وكانت هذه الواقعة يضرب بها في نجد فيقال (صبحهم فلان صباح الموالفة لآل يزيد) وتشتت آل يزيد بعدها ولم يقم لهم قائمة (عنوان المجد ٢٩٤، ٢٩٧، تاريخ بعض الصوادث الواقعة في نجد ص ٢٦). وتولى بعد موسى إبنه إبراهيم بن موسى وهو شيخ قلعة الدرعية، كما جاء ذكره مع غيره من شيوخ أهل نجد في أحد الوثائق العثمانية في ٨/رجب/٩٨١هـ – ينظر حاشية رقم ٢، ص ٢٩٠.

ويشير الجاسر على ان الموالفة ينضمون إلى المرده والدروع في حربهم ضد آل يزيد من سكان وادي حنيفة. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٧٤٦/٢).

(٢) الدرعية : بلدة تقع إلى الشمال الغربي من الرياض على قرابة العشرين كيلاً .

قال ابن لعبون في نبذته المخطوطة عن الأنساب: وكان جد آل سعود الأعلى ربيعة بن مسانع في بلد يقال لها الدرعية قرب القطيف تسمى بأهلها ثم إنها استولى عليها الخراب فانستجع إلى قرابسته آل درع أهل صباح ومعكال فاكرموه وطلب منهم ناحية يستوطنها للغرس والزراعة فذهبوا إلى الناحية المسماه بالمليبد موضع الدرعية اليوم باقي اسمها إلى الآن فاستوطنها ثم بنيه من بعده. (ورقة 11).

^{*} قال الشيخ محمد بن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه :

-وسميت الدرعية الحالية باسم الدرعية الأولى التي في القطيف. وعن الدرعية (الدرعية قاعدة الدولة السعودية الأولى،محمد بن فهد العيسى ط ١٤١٥هـ،معجم اليمامة ١/١٤).

(٣) مقرن : إحدى أهم بلدتي حَجْر اليمامة بالإضافة إلى معكال وأخذت مقرن مكان حَجْر في موقعها المتوسط القديم في الرياض حالياً وقيل أن مقرن سميت على أمير الاحساء ونجد، مقرن بين أجود بن زامل الذي قتله البرتغاليون سنة ٩٢٧هـ .ومقرن تشتمل على قرى وأحياء قديمة ومتفرقة ، جمعت لها وثائق عديدة وقديمة يسر الله نشرها .

ومن أقدم الوثائق التي تذكر بلد مقرن هي وثيقة الكبيشية في - مقرن - سنة ٩٦٩هـ كما أورد ذلك العلامة ابن منقور في كتابه الفواكه العديدة وأمير مقرن بعد منتصف القرن التاسع الهجري هو عبدالمحسن بن سعيد الدرعي الحنفي.

ومن أمراء مقرن قبل سنة ١٠١٥هـ عبدالله بن عساكر ، ومن أمرائها سنة ١٠٣٣هـ مفرج بن ناصر ، ثم أسرة آل مديرس سنة ١٠٣٧هـ ، ثم محمد بن مهنا المتوفى سنة محدد بن مهنا المتوفى سنة ١٠٥٠هـ ، ثم قام الله وأولهم يحيى بن سلامة أبازرعة سنة ١٩٩١هـ ثم قام بالأمارة فيها دهام بن دواس آل شعلان وضم بلد معكال اليه، وغيرهما من المحلات، وعرفت فيما بعد مجتمعة بالرياض.

(٤) في نسخة (م) : منفوحة لا آل يزيد وفي نسخة (ب): ومنفوحة لآل يزيد.

وآل يــزيد: مــن أكبر فروع بني حنيفة مع آل مزيد في العارض وذلك في القرن السابع والثامن الهجري.

فآل يزيد هم في حجر - الرياض - ومنفوحة وصياح وملهم وبنبان والبرة والعويند وجو . وآل مزيد (المزايدة) في البخراء وحرمة والحلوة وسيحه الدبيل والبريك ونعام والخرج . كما ذكر ذلك ابن فضل الله العمري المتوفى سنة ٤٩٧هـ .

(مسالك الابصار في مسالك الأمصار، ص ١٥١).

وقيل أن المزايده هؤلاء الذين في الخرج ونعام وبرك قد دخلوا في عائذ حلفاً لا نسباً . وعن آل يزيد (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٩٠٩/٢).

ومن أشهر علماء آل يزيد في بلد مقرن الشيخ الفقيه زامل بن موسى بن جدوع بن سلطان بن زامل اليزيدي – الخطيب –.

هكذا وجدت اسمه وبخطه وأنه فرغ من نسخ أحد الكتب الفقهية في جامع بلد مقرن سنة على المرتبعة الم

= (تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض إلى عام ١٣٧٣هـ ص ٥٦، ٣٤٩، و راشد بن محمد بن عساكر ، ط ١٤٢٠هـ) وذكر الشاعر جعيثن البزيدي الحنفي آل يزيد وآل مزيد في رثائه لمقرن بن آجود بن زامل العقيلي سنة ٩٢٨هـ بقوله:

ونجد رعا ربعي زاهي فلاتها على الرغم من سادات لام وخالد وسادات حجر من يزيد ومزيد قد اقتادهم قود الفلا بالقلايد

(تاريخ ابن لعبون ص ٣٢ ، لباب الأفكار ٧١٨/٢).

ولعل أغلب الأسر القديمة من بني حنيفة من أهل الرياض اليوم ينسبون إلى آل يزيد من بني حنيفة .

(٥) في نسخة (م) و (ب) : والدروع .

والدروع: واحدهم آل درع. وتنسب أسر عديدة في بلد الرياض إلى الدروع هؤلاء وهم من بني حنيفة ، ومن أوائل أخبار آل درع هو قدوم مانع بن ربيعة المريدي جد آل سعود على بن درع صاحب حجر والجزعة – في الرياض – وذلك في سنة ٥٠٨هـ (الأخبار السنجدية ص ٢٠، عنوان المجد في تاريخ نجد ص ٢٩٦). وبالتالي فأرجح أن الدروع هولاء من آل يسزيد الفسرع الثانسي لبني حنيفة المشهورين في القرن السابع والثامن الهجريين. ومن أشهر الدروع هؤلاء هو عبدالمحسن بن سعيد الدرعي الحنفي أمير حجر اليمامة – الرياض – وقد راسله جد آل سعود مانع بن ربيعة،عندما كان في القطيف وقدم عليه وأقطعه الملييد وغصيبة المعروفة في الدرعية وليكونوا ردءاً له من نفوذ آل يزيد الحنفييسن – ومن ذريستهم آل دغيش – واستقر آل سعود في الدرعية ، ويبدو أن عبدالمحسن أو أبيه هو الذي وفد عليه جد الأسرة السعودية مانع. وعبدالمحسن هو ممدوح الشاعر المشهور جعيثن البزيدي الحنفي ،ويعد من أشهر الشعراء في نهاية القرن التاسع والعاشر الهجرى ويقول في مطلع قصيدته اللامية البديعة .

تصاریف الزمان إلى الزوال الى أن يقول :

فعش ماعشت في طلب المعالي

فعبدالمحسن بن سعيد اقسره هو أتقى من نزل وادي حنيفة وأشرفها و أرفعها جدود

سلام والجماعة بالمضائي وأنقى ساكنسي كسل حال واعرفها بحالات الرجسال ورق ول في قصيدته اللامية الأخرى البديعة والتي مطلعها:
 أبا الموت لا يبقى التفات لوايل وظل الصباعن شارق الشيب زايل
 إلى أن يقول:

يجاري ندى جود ابن درع جنابه عشية قادتنا إليه الوسايل أخا الجود عبدالمحسن اللي على القسا رفيع الثنا أمسى لمازان باذل الى أن يقول:

فَحَجْـرُ على حَجْرِ عن الجود غيره وعنصره الزاكي كريم الشمايل ويشـير إلـيه أنه أمير حَجْر - الرياض - فأشار في كلمته الأولى بقوله فحجر ومعناها المـنع أي منع على حجر الثانية - الرياض - بأن تنجب غيره ومن هو أزكى منه وأكرم عنصراً ، ويبدو أن هذه القصيدة قيلت بعد منتصف القرن التاسع الهجري.

(مجموعـة من القصائد القديعة المخطوطة ، مخطوطة الحساوي ورقة ٣١، البحث عن أعـراب نجد وما يتطق بهم ورقة ٢٦٥ و ٣٢٩ ، لباب الأفكار ٢٠/٧، العرب ج ٣ ، ٤ سلكر س ٣٢ ، رمضان ، شوال ١٤١٧هـ ص ٢١٦ ، الرياض الزاهر في تاريخ آل عساكر ص ٢٤٠، راشد بن عساكر، ط ١٤٢٠هـ).

وكان أمير مقرن عبدالمحسن بن سعيد – وآل سعيد هؤلاء قد انقطعوا وآخرهم هذا الأمير وهـم مـن الدروع من بنى حنيفة -له ابنتين هما جليلة بنت عبدالمحسن بن سعيد واختها مريم ومن نسلها آل راشد وقد انقطعوا، وآل عساكر.

فأما آل عساكر فهم في - الرياض اليوم من الدروع من بنى حنيفة - بلد مقرن سابقاً، وقد تملكوا أشهر حديقة في مقرن - الرياض - وهي الكبيشية قبل سنة ٩٦٩هـ، ومن خلال هذه الوثيقة تم كشف عدد من أشهر العلماء في مقرن ونجد وتعد أقدم وقفية أمكن العشور عليها في الرياض (القواكه العديدة في المسائل المفيدة ٤٧٨/١ للمنقور، تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض إلى سنة ١٣٧٣هـ ، ص ٣٠٥).

وأشار بعض المؤرخين النجديين إلى مقتل عبدالله بن عساكر في سنة ١٠١٥هــ هجري، فيظهر أنه أمير مقرن- الرياض -(الفاخري ص ٦٥).

وقال الشاعر المشهور جعيثن يمدح آل عساكر في قصيدته التي مطلعها :

يقول وهذا للفتى بن مبارك ولا يدرك العليا من الناس غادر الله أن يقول في هجانه لابن حراش وأنه قد احتمى بأسرة آل عساكر من أحفاد أمير مقرن =

وأقفيت عنها مستباح من العزا و فزعة أجواد كبار العساكسر
 فهذا هو الفعل الذي يوجب الثنا وفعك عما يوجب الحمد قاصر

إلى أن يقول عن جليلة بنت أمير مقرن عبدالمحسن بن سعيد الدرعي الحنفي في إشارة الأفعالها المحمودة المشهورة وأعمال البر والإحسان، التي تقوم بها في - حجر - الرياض فقال:

فلا تحسبونا ننتهي عن طلابها جليلة معروف الحسانى إلى حنا وداقي ذراها في شتاها إلى سرى يموت على غبن كليل من العمى وصلوا على خير البرايا محمد

ولا ننساها حتم إلى يوم حاشر عذوق نواميها سواه البواكر من الشرق هبات الرياح البواكر وعقب العمى غد إلى التار صاير عدد ما أضا برق وما هل ماطر

(مجموعة من القصائد القديمة ، البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم ، ورقة ٣٢٤ الرياض الزاهر في تاريخ آل عساكر ص٢٦) .

(٦) المردة : من أشهر الفروع المنتسبة إلى بني حنيفة ومنهم جد الأسرة السعودية فهو مانع بن ربيعة المريدي (الأخبار النجدية ص ٦٠ ، تاريخ ابن لعبون القسم المخطوط ورقة ٣٩) .

وأكـــثر المؤرخين يرجعون المردة والدروع والموالفة وآل يزيد إلى أصل واحد هو حنيفة القبيلة الربعية التي كانت تسكن الوادي الذي تسمى بها منذ القدم. (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٧٤٦/٢).

وقد أثبت جبر بن سيار أن المردة هؤلاء من بني حنيفة، ثم أتى بعده محمد بن سلوم وأثبتهم كذلك في أشارته التي ذكرناها عنه حر اجع ص ١٢٦ – كما نقلها عن ابن سلوم المورخ العلامة عثمان بن بشر بقوله: وقد رأيت نقلاً من كلام محمد بن سلوم أن قبيلة المردة المذكورين من بني حنيفة من قبائل بكر بن وائل وذكر أنه نقله من كلام راشد بن خنين قاضى الخرج فائه أعلم " في إشارته أن آل سعود ينتسبون إلى المردة.

وقد ذكرنا قول الشيخ ابن سلوم كما ورد ذلك عنه مع أن نقو لات ابن سلوم ،كانت أغلبها من هذه النبذة لجبر بن سيار -ينظر ص٣٣- ويبدو أن الشيخ راشد بن خنين - رحمه الله - قد نقل هذا القول من جبر بن سيار أو غيره. = والشيخ ابن خنين لم يعاصر جبر لأن الشيخ راشد توفى في الزبارة ويبدو أن وفاته كانت في سنة ١٢٠٦هـ أو قريباً منها حيث أطلعت على أحد كتبه كتب عليها " ثم انتقل إلى نوبــة الفقــير إلى الله تعالى .. بتاريخ سنة ٢٠٦هــ من تركه راشد بن خنين "-مخطوط كتاب النهاية لابن الأثير برقم ٧٣٠/ ٨٦ مجموعة الإفتاء - ويبدو أنه أول من نقل انتساب أسرة آل سعود إلى المردة وهو أقدم نص تاريخي لهذه الأسرة حيث ذكر -ويعتقد أن النبذة هذه للشيخ راشد بن خنين أن الإمام في وقته هو عبدالعزيز بن محمد بن سعود ووصل نسبه إلى موسى بن ربيعة المريدي الوائلي - ينظر حاشية ص ٥٢ -. وأما نسبتهم إلى بني حنيفة فأشار لذلك الشيخ عبدالله بن داوود النجدي المتوفى في الزبير سنة ١٢٢٥هـ وذلك في أوراق رأيتها له، كما أشار لنسبهم المؤرخ حمد بن لعبون في نُسَخته التّي دونها سنة ١٢٥٧هـ وقد ذكر في أول ورقة من تاريخه المخطوط إشارته للدولة السعودية ووصفها هكذا بـ (الدولة السعودية الحنقية)، " نسخة مصورة من تاريخ ابن لعبون". ولكن سقطت الأوراق الأولى من هذا التاريخ سواءُ الذي طبع بإشراف الشيخ ابسن قاسم أو مانشره الشيخ البسام في الخزانة التاريخية مع أن الأخير نشر صورة الورقة الأولى للمخطوطة، ج١/٢٦- ينظر حاشية رقم ٢، ص٣٦ من هذا الكتاب-. وأشار إلى نسبهم كذلك الشيخ أحمد بن مشرف الأحسائي في ديوانه عندما مدح الإمام فيصل بن تركى سنة ١٢٧٨ هـ فقال:

لــه نسب فــي وائــل بــن ربيعة نمــاه إلــي أعلــي الفقــار صــميم ثم قال في سنة ١٢٦٩هــ:

حنيفية في ديستها حنفية فأنسابهم تعرى بأفخر محتد (ديوان ابن مشرف المسمى احام الفضلاء همام الأدباء، طبعة بمبي، سنة ١٣٢٠هـ). وكذلك ذكر الشيخ سليمان بن سحمان المتوفى سنة ١٣٤٩هـ حيث هنأ الإمام عبدالرحمن الفيصل بانتصارات ابنه عبدالعزيز مشيراً إلى نسبهم في بني حنيفة ومستدلاً بسورة الفتح التي ذُكر في بعض الروايات أن الموصوفين بأولي البأس هم من بني حنيفة فقال في قصيدته الرائية:

وكاتوا اولي بأس كما خط في الذكر وفاز به واعتزوا ارتاح بالبشر وخالطه رعب وفر من الذكر=

حنيفية في دينها حنفيه فمن أهل نجد من تطاول رفعة ومن أهل نجد من تزلزل حنيفة

= ثم يقول في قصيدته البائية :

بعبدالعزيز ابن الإمام بن فيصل حليف العلى نسل الكرام الأطائب حنيفية في دينها حنفية وليس لهم الا العلى من مارب (عقود الجواهر المنضدة الحسان للشيخ سليمان بن سحمان، طبعة بمبي ، المطبعة

(عقود الجواهر المنضدة الحسان للشيخ سليمان بن سحمان، طبعة بمبي ، المطبعة المصطفوية سنة ١٣٣٧هـ، ص ٢٩١،٢٤٢).

وقد ذكر الشيخ أحمد بن إبراهيم بن عيسى في قصيدة وقت اختلاف الإمام عبدالله بن فيصل وأخيه سعود بعد وفاة الإمام فيصل سنة ١٢٨٣هـ بقوله:

وفتيان صدقو من رجال حنيفة بايديهمو سمر القنا والبواتر وفي آية الفتح قد جاء ذكركم وقد حرر التفسير فيها أكابر والمراد بآية الفتح هو قوله تعالى: (قل للمخلفين من الأعراب سندعون إلى قوم أولي بأس شديد تقاتلونهم أو يسلمون).

وقد ذكر المفسرون أقوالاً منها أنهم بنو حنيفة.

(الإقسادات، ص ٨٥، عبدالرحمن التويجري ، النجم اللامع للنوادر جامع. ورقه ١٠٧) . وكذلك نصبهم الشيخ ابراهيم بن عيسى إلى بنى حنيفة.

وأما من أسرة آل سعود فهو عالم أسرة آل سعود عبدالله بن عبدالرحمن آل فيصل المتوفى سنة ١٣٩٦هـ. ثم أكدها صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة الرياض وعالم هذه الأسرة اليوم وذلك في لقاء تلفازي في سنة ١٤١٧هـ. ونشرت هذه المقابلة في المجلة العربية في ملحق خاص تحت عنوان حوار حول الملك عبدالعزيز "شهر شعبان سنة ١٤١٧هـ ص ١٧.

- (٧) في نسخة (م) و (ب) : كل أهل العارض .
 - (٨) في نسخة (م) و (ب) : بنى وايل .
- (٩) الهزازنة : هم اليوم ينتسبون إلى رشيد بن مسعود بن سعد الهزاني الوائلي.

نسبة إلى وائل بن هزان بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان. والهزازنة من سكان المجازه التي هي أسفل الحوطة بقرب نعام روضة الآن كانت تحل فيها بنو هزان من عنزة قديماً.

حيث أشار لذلك ياقوت الحموي والهمداني بأن نعام واد باليمامة لبنى هزان وهي أول ديار ربيعة باليمامة . = ويبدو أن الهزازنة استعادوا الحريق ونعام بعدما استولى عليها القواودة من سبيع وذلك في سنة ١٠٤٠هـ. والذي بنى الحريق وغرسه هو رشيد بن مسعود بن سعيد بن سيعدان بن فاضل الهزائي الجلاسي الوائلي وتداولته ذريته من بعده وهم آل حمد بن رشيد المعروفون . (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٨٨٩/٢ تاريخ الحوادث الواقعة في نجد ص ٥٢ ، الأخبار النجدية ص ٦٧).

وعد ابن لعبون : الهزازنة بني هزان أهل الحريق ونعام من والل.

(القسم المخطوط من الأنساب ورقه ٣٩). وعن الهزازنة ينظر:

العرب مج ٢ ج ٧ ، السنة الثالثة لعام ١٣٨٩هـ ، ص ١٦٠ - ١٧٠.

* قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه : (وأهل الهدار من تميم) ا.ه. .

(۱) الهدار: لعل المقصود بالهدار الذي ذكره جبر بن سيار هذا هو في عارض بني حنيقه المعروف برهدار بني ذهل) وليس برهدار بني الحريش) المعروف في الاقلاج حيث ان سكان هدار بني الحريش هم من بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة وهم: جعدة وقشير والحريش وعقيل. وأما هدار بني ذهل بن الدؤل (من بني حنيقة) فهو بقرب بلدة سدوس. وقد نزلت بنو الاعرج من تميم هدار بني ذهل وسكنوها بعد حروب الرده بامر خالد بن الوليد ويشير الى ذلك ياقوت الحموي المتوفى في القرن السابع الهجري في ذكره لهذه القرية فقال (ولما قتل خالد مسيلمة دخل اهل قرى اليمامة في صلح الهدار في عدة قرى فسبى خالد اهلها وأسكنها بني الأعرج وهم بنو الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناه بن تميم فهم أهلها الى الآن)، (معجم البلدان ٣٩٤٥).

بينما ينقل المؤرخ النجدي ابن عيسى من احد السير ولم يشر الى اسمها وانما اكتفى في آخر نقله منها بقوله: (والسيرة المذكورة لا فائدة فيها سوى مانقلت من هذه الانساب فقط). ومما نقله ابن عيسى منها: (ثم كتب اليه ابو بكر - الى خالد بن الوليد - اما بعد فساذا جاءك كتابي فابعث الى العرب كل من جوانب اليمامه من تميم وغيرهم فنزلهم في بلدان بني حنيفة فبعث خالد اليهم فاتوا فنزلت بنوالاعرج وهم بنوالحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناه بن تميم الهدار ومحرقه ونزلت بنوامرئ القيس ما والى مراه حتى غلبوا على مرات ...). (مجموع لابن عيسى ورقه ٢٣٨).

وبني صخر، (١) وبني هاجر، (٢) في ادّ ابن طابخة. (٦)

(۱) بنسي صخر : من قبيلة طي وهناك بنو صخر أيضاً بطن من نهد من مذحج وهناك بنو صخر أو صخر أو صخرة بطن من الأوس من الأنصار ولكن أشهر من عرف ببنى صخر هم الطائبيون الذين كانوا قبل ظهور الإسلام يعيشون مع قومهم بني طئ في بلاد الجبلين وما حولها ثم باتساع فروع القبيلة توسعت في البلاد وأنساحت نحو الشمال فيما بين تيماء وخيبر والشام . وهناك من ينسب بنى صخر الطائين إلى جذام .

كما ذكر الحمداتي حيث كانوا في عهده ينزلون في منازل بلاد جذام في أطراف شمال الحجاز إلى بلاد الشام وقد وقعت أخطاء كثيرة عند الحمداني في بعض الأنساب، وبنى صخر بيوت عديدة في نجد.

(جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ١/٤٣٥) .

(٢) بني هاجر: واحدهم هاجري من شريف من جنب من قحطان التي لا نزال في أودية تثليت وطريب والعرين في شرقي بلاد عسير ويظهر أن هجرتها من بلاد قومها كانت في أوائل القرن الثالث عشر الهجري.

(جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٨٨٣/٢، حمد الجاسر) .

وذكر الشيخ عبدالله بسام ان بني هاجر قبيلة من بطن شريف بن جنب وكانت منازلهم سراة عبيده بقرب ظهران الجنوب فقادهم شيخهم العام محمد بن شعبان في مطلع القرن الثالث عشر ونزل بهم من السراة إلى سافلة نجد .

(علماء نجد خلال ثمانية قرون ٢٠/٤).

لكن يلاحظ أن هناك أسر عديدة في نجد ينسبون أنفسهم إلى بني هاجر مع أنهم موجودين فيها قبل القرن الثاني عشر الهجري!

قال الشيخ إير اهيم بن محمد بن عثمان عن بني هاجر ما نصه :

(إن بنى هاجر المقيمون في العارض وشرق الجزيرة هم من بنى هاجر من بجاله من قبيلة ضبه إحدى قبائل الرباب، والرباب هم أبناء عم لتميم وأخوه بنو هاجر هم بنو كوز من بجاله . وهم في نجد من عهد الجاهلية وفي الإسلام .

ويقول أحد الشعراء :

وضعنا على الميزان كوزاً وهاجراً ولو ملأت أعفاجها من رثيئة ولكنما اغتروا وقد كان عندهم

فمالت بنو كوز بأبناء هاجر بنو هاجر مالت بهضب الأكادر قطيبان شتى من حليب وحازر

والأكادر جبال في بلاد بني هاجر في البحرين - الأحساء -

وبنو هاجر هؤلاء حاضرتهم وباديتهم ليسو من قحطان . هذا وإن ظاهره انتساب بعض قبائل نجد إلى قحطان إنما نشأت أخيراً لأن العادة انتساب الحضري إلى البدوي . كما تنسب عائذ إلى قحطان ، وهذا انتساب غير صحيح لأن عائذ نجد هم عائذ ربيعة بن كلاب بن عامر بن صعصعه، وقول جبر بن سيار بالنسبة إلى بنى هاجر وبنى عائذ هو قول صحيح) انتهى.

وبنو هاجر قسمين: المخصبة وآل محمد.

وعن تفرعات بنى هاجر ينظر: (دليل الخليج، القسم الجغرافي ٧٨٤/٢، لويمر، وكذلك التقرير الذي وضعته شركة الزيت العربية السعودية بعنوان

"المناطق الشرقية من مقاطعة الأحساء" مؤرخ في ٢ ربيع الثاني سنة ١٣٦٩هـ ويحوي من ضمنه بحث عن قبيلة بنى هاجر وأماكنهم.

نشرت في: (العرب ج ٩ س ٤ - ربيع الأول ١٣٩٠هـ ص ٨٢٢)

(٣) نسخة م : (في أد بن طابخة).

وهـو أد بـن طابخة أبناء عمومة لتميم بن مر بن أد. وهم بطن من طابخة بن إلياس بن مضر.

(جمهرة أنساب العرب ص ١٩٨، ٢٠٤، معجم قبائل العرب، ١٢/١) .

(١) الضياغم : على لفظ جمع ضيغم - هؤلاء لهم أخبار وحكايات وأشعار متناقلة متوارثة عند العامة قال الجاسر: ولم أرى - فيما اطلعت عليه من المؤلفات - شيئاً عن تحديد زمنهم ولكن يفهم مما سيأتي في بيان نسبهم عن كتاب طرفه الأصحاب أنهم كانوا إلى آخر القرن السابع الهجري لا يزالون في الجنوب في بلاد مذحج أي ما يعرف الآن ببلاد قحط ان بم نطقة إمارة بلاد عسير . جاء في كتاب طرفه الأصحاب في معرفة الأنساب للسلطان عمر بن يوسف بن رسول المتوفى سنة ٢٩٤هـ نسب آل منيف: وهم آل ضيغم وآل راشد من جنب وهم المعروفون بالمعضة وهو منيف بن ضيغم بن منيف بن جابر بن على بن عبدالرب بن ربيع بن سليمان بن عبدالرحمن بن روح بن مدرك بن عبدالحميد بن مدرك . ويقال أنهم من بكيل إلا أنهم حالفوا عنس بن مذحج فسمو جنب وقيل أنهم من نــزار بــن عــنــز بن وايل بن قاسط بن هنب بن أفصا بن دعمى بن جديله بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان دخلوا في نسب جنب لأن أمهم عبيدة بنت مهلهل بن ربــيعة التغلبـــي من تغلب بن وائل آخي عنـــز بن وائل تزوجها روح بن مدرك من بعد معاوية بن عمر بن معاوية بن الحارث الجنبي .. فعلى ما تقدم فإن الضياغم من قبيلة جنب التي منها عبيدة القبيلة المشهورة القحطانية وأما الأسر المتحضرة التي تنتسب إليهم فأشهرها الأسرة الرشيدية التي حكمت شمال نجد نحو ثمانين سنة على قول من ينسبها إلى الضياغم . (جمهرة انساب الأسر المتحضرة ٤٥٩/١ ، طرفة الأصحاب ضمن مجموعة الرسائل الكمالية في الأنساب رقم ٩، ص ٢٢٠) . قلت قد نقل العالم النجدي في حاشيته على قلاسد الجمان في سنة ١١٣٧هـ هذا النص المتقدم عن ابن رسول في حاشيته على العمارة الخامسة من كهلان وهم بنو همدان . (ورقة ٣٤ ب) .

(٢) جرهم : بطن من القحطانية (نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ٢١١) .

(٣) قضاعة : قال ابن حزم وأما قضاعة فمختلف فيه فقوم يقولون هو قضاعة بن معد بن عدنان وقوم يقولون هو قضاعة بن مالك بن حمير فالله أعلم. (جمهرة انساب العرب ص ٨، لابن حزم). وقضاعة أصل كثير من القبائل الشهيرة التي كانت تعيش في جنوب الجزيرة ثم انتشرت في غربها ووسطها مثل حرب وجهينة وبلى وكلب (من بقاياهم الشرارات) وغير هذه القبائل وهي قحطانية الأصل من حمير على ماعليه محققو علم النسب كالهمدانسي في كستاب الأكليل وغيره. وممن ينتسب إلى قضاعة من الأسر

- * قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه : وعايد من كلاب ابن عامر ابن صعصعه هم وأسبيع وعقيل و .. ابن عامر) اهـ .
- (١) قال العالم النجدي في حاشيته المخطوطة على قلائد الجمان في سنة ١١٣٧ه. عند ذكر البطن الثاني من وائل وأن الحمداني ذكرهم من ربيعة عائذ الحجاز فقال العالم النجدى ما نصه:

(قد اشتهر ذكر عايد في نسب ربيعة في متقدميهم وهو عايد بن ثعلبة بن الحرث بن تيم الله واسم تيم الله عايد ولكنه لم يشتهر إلا بتيم الله ولم يشتهر بعايد إلا ابن ابنه ثعلبة المذكور، من بني عايد المذكور بنو الجوال بن عبد الله بن عايد. وقيس بن عباد وكان شريفاً فاتكا، والأشم وهو عامر بن عبد الله بن عايد الذي خليت له سبي بني الحرث الحارث - ابن تيم الله يوم أواره من ولده أوس بن محصن ويزيد بن حجيه بن عمرو بن عبدالله بن عايد كان من أصحاب على ولاه الري ودستبي فكسر من الخراج فحبسه بن خرج فلحق بمعوية - معاوية - وخالد بن حجيه المكواه سمى لقوله:

وأنى لأكوى ذا النسا من ضلاعه وذا الفلق المعيى واكوي النواظرا

وزيادة بن خصفه . شهد صفين والجمل مع على (وعفاق) بن شرحبيل بن أبي رهم بن عبد يغوث بن لاي بن موألة بن عايذ كان ممن شهد على حجر بن عدي والأسود بن رديح بن الحارث بن ربيعة بن غنم بن ربيعة بن عايذ وهو الذي افتك جميع بن حصين بسن عسرار الكلبي من الحجاج بمئتين من الأبل وبجير ابن لاي بن حجر بن عايذ كان شاعراً شريفاً . انتهى ملخصاً من مختصره الجمهرة، بمعناه أقول يحتمل أن تكون نسبة عسايذ الدذي ذكر الحمداني إلى هذا الأعلى، ولا يمتنع ذلك، كما ينسب اليوم إلى وائل وتميم وهما أقدم منه ويحتمل أن يكون عايذ آخر متأخر لم ينجم ولم يشتهر إلا بعد صاحب الجمهرة وزمانه فالله أعلم) انتهى بنصه، (بقلم العالم النجدي حاشية على القلائد ورقة عين الفلائد الأول آل فضل الطائيين في سياق الحديث عن عائذ ما نصه (قوله وفرقه من عين الفخذ الأول آل فضل الطائيين في سياق الحديث عن عائذ ما نصه (قوله وفرقه من عيايذ وهسم آل يسزيد وشيخهم ابن مغامس والمزايدة وشيخهم (كليب) ابن أبسي عيايذ وهسمة آل يسزيد وشيخهم ابن مغامس والمزايدة وشيخهم (كليب) ابن أبسي عيايذ وهسمة آل يسزيد وشيخهم ابن مغامس والمزايدة وشيخهم (كليب) ابن أبسي عيايذ وهسمة المناسبة على القلائد وشيخهم (كليب) ابن أبسي عيايذ وهسمة الله به المناسبة على القلائد وشيخهم (كليب) ابن أبسي عياية وهيده وشيخهم النه والله وشيخهم النه والمناسبة على القلائد والمناسبة وهيه وشيخهم النه والمناسبة والمن

المتحضرة في نجد بنو زيد وفي الأحساء من ينتسب إلى بني نهد من قضاعة.
 (جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد ٦٧٦/٢) .

محمد . وبنو سعيد وشيخهم محمد العليمي والدواسر وشيخهم بن بدران الكل من
 عايذ الحجاز من ربيعة قلت جاء أيضاً في شرح ذات الفروع للسيد أحمد بن عبد الله بن
 حمزة لما آتى على تفريع قبائل قيس وعيلان وانتهى إلى قوله :

وعايذ الشم الذين إليهم من المجد غايات العلاتناوب وقايعهم مشهورة فسلوا بها سعيد بن فضل والذين تآلبوا شماطيط شتى من قبايل طيئ انا لهم بالنحس يوم عصبصب

قال وعايذ من ربيعة من عقيل وكان سعيد بن فضل غزاهم في ألف وخمسمائة فارس من طيء فوافاهم خلوفاً قد غزوا ربيعة الفرس فمضوا حتى كانوا على البلد ثم لحقهم غلام من الحي فأخبرهم أن طياً قد ساقت أموالهم فساروا ليومهم وليلتهم حتى أدركوهم فاقتتلوا قتالاً شديداً وقتل سعيد بن فضل وانفضت جموع طيء وقتلوا قتلاً ذريعاً وأخذا من خيلهم ألسف قليعة وأسر ولده فافتدى نفسه بمال عظيم ...). انتهى بنصه من (حاشية على القلائد ورقة ٢٥ ب) وقد اقتبس ابن لعبون هذا النص السابق في تاريخه ص٠٣- ولم يعروه إلى مصدره بالاسم وهو العالم النجدي صاحب الحاشية على القلائد وإنما اكتفى بقوله: "قال بعض العلماء المجببين على قوله".

ويظهر أن شرح ذات الفروع قد تعدد شارحوها فكما نقل العالم النجدي النص السابق، نجد أن المورخ النسابة النجدي إبراهيم بن عيسى قد أشار لشرح آخر نقله من خطوط علماء نجديين.وفيما جاء في هذا الشرح عن عائذ ما نصه :

وعائد الشم الذين اليهم من المجد غايات العلا تتأوب وقايعهم مشهوره فسلوا بها سعيد بن فضل والذين تألبُوا شماطيط شتى من قبائل طيء اتى لهم بالنحس يوم عصيصب

بنو عائذ بطن من بني سعيد ذكرهم الحمداني ولم يبين من أي عرب هم غير أنه عايذ بن سبعيد ثم قال وديارهم من حرمه إلى جلاجل والتويم ووادي القرى قال وليس بالوادي المقارب للمدينة الشريفة النبوية ويعرف بالعارض قال في مسالك الأبصار حدثني أحمد بن عبدالله الواصلى أن بلادهم بلاد خير ذات فروع وماشيه وقرى عامرة وعيون جارية ونعم سلحرة وإن لأرضهم بذلك الوادي حصانه ومنعه وإن المظفر بيبرس الجاشنكير سلطان مصر أهم بقعد الوادي واللحاق به والمقام فيه وإن يكون كواحد من أهله مرتزقا من سوايم الإبل ثم انثنى عزمه عن ذلك.

= (انتهى بنصه من خط ابن عيسى من هذا الشرح ، ورقة بب).

وقد ذكر ابن فضل الله العمري عائذ في أثناء حديثه عن القبائل الموالية لآل فضل فقال: وفرقة من عائذ وهم آل يزيد وشيخهم ابن مغامس والمزايدة وشيخهم كليب ابن أبي محمد، وبنو سعيد وشيخهم محمد العليمي والدواسر وشيخهم رواء ابن بدران ومن خلال النظر في النصوص السابقة يتضح أن كلاً من آل يزيد وآل مزيد والدواسر وبني عائذ بن سعيد ينضــوون تحــت عائذ وأنه من المعلوم أن آل يزيد وآل مزيد من بني حنيفة ، والدواسر قب يلة تــرجع بعض فروعها إلـــى الأزد من قحطان والبعض من تغلب عدنان وبنو عائذ ترجع إلى عبيدة فكيف يطلق على هؤلاء جميعاً مع اختلاف أصولهم اسم عائذ وينسبون السيها؟ ويشمير فهد الدامغ أن عائذ التي ذكرها العمري وذكر فروعها هي تحالف سياسي بين فروع من قبائل متعددة ترجع إلى ثلاث هي عبيدة قحطان وحنيفة والدواسر ولعلُّ اطلاق اسم عائذ على هذا الحلف يرجع إلى أن عائذ القحطانية كانت أقوى المتحالفين في ذلك الزمان وظاهرة الأحلاف ظاهرة معروفة قبل هذا الزمان وبعده وبهذا يتضح أن نسبة آل يسزيد وآل مسزيد والدواسر إلى عائذ في المصادر المتقدمة والمتأخرة التي نقلت عنها نسبة صحيحة باعتبار الحلف الذي تم بينها وجمعها لا باعتبار أنها ترجع إلى أصل عرقى واحد. (منطقة الرياض دراسة تاريخية وجغرافية واجتماعية ، د. فهد بن عبدالعزيز الدامـغ، ٣٤٨/٢ ، ط ١٤١٩هــ) . واستقر رأي الشيخ الجاسر عن عائذ أنها عدنانية الأصل من عامر بن صعصعه. فقال في بعض تعليقاته: قبيلة عائذ عدنانية الأصل من بني عُقيل من عامر بن صعصعة، وقد أوضح الهجري في كتابه (التعليقات والنوادر) صحة إنتسابها إلى بني عقيل-ص١٨٠٩و ١٨٠٩- بما لا يدع مجالاً للشك في هذا، كما حدد صاحب كتاب (بلاد العرب) منازل بني عقيل في جنوب الجزيزة - نواحي تثليث، وفي الأزمان الماضية انساحت موجات قوية من القحطانيين عُرفوا باسم (مذجح) من اليمن إلى تلك النواحي فانتشرت فيها، واستولت على البلاد فاضطر السكان القدماء إلى الإنضواء تحت نفوذهم لكثرتهم وقوتهم مع ضعف أولئك فاضطروا للدخول في الإنتساب اليهم ومن هؤلاء عايد فهم عدنانيون أصلاً، قحطانيون حلفاً وانتساباً، ومثل هذا كثير من القبائل العربية. (العرب ج ٢٠١ س ٣٠ -رجب، شعبان ١٤١٥هـ ص ١٢٨، ج ٤٠٣، س ٣٥ برمضان ،شوال سنة ١٤٢٠هـ ، ص١٨٦).

⁽٢) معاوية بن بكر ساقطة من نسخة (م) و (ب).

والموال(١) آل بوريشة، (٢) والبرامكة (٣)من العجم من بني ساسان (٤).

(١) في نسخة (م) و (ب) : والموالى .

ذكر ابن لعبون في نزول آل حمد آل (أبو ربّاع) وارتحالهم إلى حريملاء .

فيال: "وكان قد صار طريقة على أرض حريملاء ، وفيها حوطة لآل (أبوريشة) الموالي ، قد استوطنوها قبل ذلك ثم ضعف أمرهم وذهبوا واستولى عليها ابن معمر وذلك بعد دمار ملهم وانتقال شرايد أهله إلى بلد العيينة فساوم على بن سليمان حمد بن معمر في حوطة حريملاء فاشتراها منه بست مئة أحمر وكان نزولهم سنة ١٠٤٥هـ.. وفي أحد نسخ ابن لعبون : "وكانت حوطة لآل أبي ريشة وناس من موالي الشام المعروفين وقد درسوا واجلوا عنها ".

وقــيل أن أول مــن قدم من آل أبو ريشة هؤلاء من الشام هو يوسف أبو ريشة بأمر أبيه أحمد أبو ريشة وذلك في العقدين الأخيرين من القرن الناسع الهجري .

(مدينة حريملاء ، ص ٢١،١٤ ، صالح بن ناصر الطعيس ج ١- ١٣٩٩هـ).

- (٣) البرامكة: قال ابن فضل الله العمري: والبرامكة وإن كانوا قوماً كراماً فإنهم قوم عجم.
 (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، ص١١٢، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان، ص ٧٣)
- (٤) بعنو ساسان : وهم من الفرس . وأول من نسب إلى ملوكهم أردشير بن بابك شاه بن ساسان بعن بابك بن ساسان ... وكانوا ملوك بنى ساسان ينزلون بلاد خوزستان ومن أشهر ملوكهم أردشير . وعن الساسانيين وأخبارهم وأنسابهم وحوادثهم ينظر:
- (مروج الذهب ٢٤٣/١ لأبى الحسن علي المسعودي ، فارس نامة لإبن البلخي ، ص٦٥ ، تحقيق يوسف الهادي ط١٤١٩هــ) .

⁽Y) في نسخة (ب): الابواريشه .

قال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه :

(والمفارجة من بني لام ابن حارثة ابن عمرو من طي ء) اهـ.

(١) المفارجة : بطن من بنى لام

جاء في بلوغ القرى ذكراً لهم في حوادث سنتي ٩١٢ و ٩١٣هـ (بلوغ القرى في ذيل اتحاف الورى بأخبار أم القرى -ورقة ١٦٨، ١٨٥،١٧٥...- لعبدالعزيز بن فهد المكي المتوفى سنة ٩٢٢هـ - مخطوط- نسخة مكتبة الحرم المكي برقم ٢٢٤٠).

قال الجزيسري ما نصه: ذكر عربان (بني لام المفارجة) وهم طوائف عديدة منهم آل سليم (وذكر فروعهم) وآل فيبين (وذكر فروعهم) قال الجزيسري في ذكره لهذه المراتب من فروع بني لام وهو سلامة بن فواز عرف بجغيمان وهو شيخ عربان بني لام المفارجة وأن خروج سلامه على الحاج هو سنة ٩٢٦ هـ .

(درر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة ص ١٥٥ لعبد القادر المجزيري، طبع سنة ١٣٨٤ هـ المطبعة السلفية ، ، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ١٣٨٠، ابن فضل الله العمري)

(۲) بــنى لام : أصــل بنى لام من قبيلة طي قوم حاتم الطائي من بني بحتر الفرع المعروف مــن تلــك القبــيلة منسوبين إلى لام بن عمرو بن طريف بن عمرو بن ثمامة بن مالك بن جدعاء بن ذهل بن رومان بن جندب ابن خارجة بن جديلة بن سعد بن فطرة من طيء. وفــي طــيء لام آخر هو ابن عمرو بن عتاب بن أبي حارثة بن جدي بن تدول بن بحتر وبحتر معروف النسب إلى طيء.

ومنازل بني لام في القدم هي منازل أخوتهم من طيء ومن المواطن التي كانوا يسكنوها الغوطة وهي الأرض المنخفضة الواقعة غرب الجبلين وكانت تعرف قديماً بغوطة بني لام ثم لما انتشرت فروع قبيلة طيء كان من بينهم بنو لام .

وقد تحضر كثير منهم وتفرقوا في قرى نجد والشعراء التي كان ينزلها عجل بن حنيتم من رؤسائهم وفي ملهم وفي أبي الكباش وفي حائل وغيرها من بلدان نجد أما باديتهم فقد اتجهت إلى شمال نجد ثم انتشرت فيما بينه وبين الشام وأطراف الحجاز الشمالية .وكانت فروع من قبيلة طيء قد انتشرت في الشام (فلسطين - الأردن - سورية) وكونوا إمارة فلسطين في القرن الخامس الهجري . وقد انتشرت تلك الفروع حول الطرق الممتدة بين

= الحجاز والشام . وإذا تتبعنا أخبار بن لام منذ القرن السابع الهجري نجد أنهم كانت لهم صولة في تلك الجهات التي نزحوا إليها في شمال الحجاز وأطراف الشام . ولا تزال لفروع قبيلة طيء ومنهم بنو صخر في الشام في الأردن ونواحيه كما كان لآل فضل من القيوة وسعة النفوذ في كل الجزيرة . وفي خلال القرنين السابع والثامن مما هو معروف، وذكر الجاسر أخباراً عن ما ذكره المؤرخون عن بني لام بعد انتقالهم من نجد إلى الجهات الشمالية. (جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ٢/ ١٩٣٣) .

وينظر عن بعض أخبارهم في بلوغ القرى ورقة ٨٠، ١٧٥،٨٩ - مخطوط - وقد ذكر ابن فهد المكي أنه في يوم الاثنين السادس و العشرين من شهر رجب سنة ٩٠١هـ أن قـوم عجل بن غذفا اللامي تحاربوا مع الشامانيون ومقاتلتهم حيث ذكر أنه قد قتل من قوم عجل ابنا له وأخذ له ثمانية وعشرون فرسا ثم ذكر أن الشريف في نيته التوجه إلى الشرق-أي إلى نجد- . (ورقة ٨٩) . فهل عجل الذي ورد هو قائد بنى لام المشهور في نجد ؟ الذي تناقلت بعض أخباره شعراً؛ ولا تزال معروفة ومتداولة في نجد.

- قــال ابن سلوم في نبذته المخطوطة ما نصه : (والسهول من سبيع ابن عامر ... ومطير وتاهس أخوة شهران) أ .هــ
 - (١) في نسخة (م) و (ب) : سبيع بن عامر .
- (Y) السهول: واحد سهلي ، والسهول هم بنو سهل بن أنس بن ربيعة بن كعب بن أبي بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وانحدر السهول من وديان رنية وماحولها إلى عرض شمام، وفي حوالي القرن الثاني عشر الهجري نزحت إلى العارض وغيرها من النبلاد وأقدم تاريخ للسهول كان في عام ٢٠٩هـ عندما أغار الدواسر على السهول وهم عندي الرويضة بالعرض فردهم السهول ولم ينالوا شيئا ، كما ذكر ذلك صاحب تحفة المشتاق لابن بسام في حوادث تلك السنة، وقد كان السهول في الرويضة المعروفة باسم رويضة السهول في غرب القويعية. وسبيع هم من بني عامر بن صعصة بن معاوية من قيس عيلان وكانت بلادها في وادي رنية ووادي الخرمة. ولحق بها بطون عديدة.

وعن سبيع والسهول: (جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ١ /٣٨٤ ، نسب سبيع والسهول ص ١٣ عبد الله بن سعود آل خثلان السبيعي، العرب ص ٢٨٥ ، ج ٥، ٦ س ٥٠، ذو القعدة وذو الحجة ١٤٢٠هـ).

وساعده، وآل قشعم من لخم، ومنهم النعمان بن المنذر (٢).

(١) شهران :و هو شهران بن عقرس بن حلف بن ختعم بن أنمار من كهلان من قحطان.

و مسن بطون خدّم ناهس وشهران وهناك من يجعل رؤساء قبيلة مطير: الدوشان من شهران بخسلاف باقسي فروع القبيلة فإنهم من غطفان من قيس عيلان العدنانية .(النجم اللامسع للنوادر جامع، ورقه ٣١٥)، ويرى بعض النسابين أن قبيلة مطير عبارة عن قبائل متحالفة من عدنان وقحطان ويشير إلى ذلك بن لعبون في نبذته المخطوطة عن الاتساب عسند ذكسر بعض القبائل الملتفة من قبائل شتى فقال: (مثل آل ظفير فإنهم متلفقون من قسبائل شتى وكذلك المنتفق ومطير وبنو خالد وغيرهم كل هؤلاء يجمعهم اسم واحد وهم متلفقون من عدنانية وقحطانية)،ورقة ٣٤، وانظر عنهم في مطالع السعود ص ٣٩٤.

وورد ذكر قبيلة مطير في القرن الثامن الهجري حيث أشار لهم ابن فضل الله العمري (ت٤٧هـ) وأنهه ممن يدخلون في طاعة آل مرا من ربيعة طئ . (مسالك الأبصار، ١٣٧). ومطير اليوم تنقسم إلى بطنين كبيرين هما علوا وبريه. ومن أقدم حوادث هذه القبيلة التي اطلعت عليها - إشارة المؤرخ ابن فهد المكي لهم في كتابه المخطوط بلوغ القرى في القرن التاسع الهجري وتحديداً سنة ٩٩هه عندما كانوا في عالية نجد ثم ذكره لههم عندما نزل بعض عرب مطير في مكان الجعرانة سنة ٩٠هه ثم إشارته لهم في خبرين من سنة ٩٠هه عندما توجه الشريف بركات لغزوهم وهم في جهة الشرق حالية نجد - وغيرها من الوقائع (ورقة ٧٧، ١١٦، ١١٩).

(٣) النعمان بن المنذر: وهو النعمان بن المنذر بن عمرو بن المنذر بن الأسود بن النعمان بن المهنذر بن امرئ القيس ابن النعمان بن امرئ القيس بن عمرو بن عدى بن نضر بن ربيعة من لخم . من أُدد بن زيد بن يشجب من كهلان بن سبأ من قحطان . (جمهرة انساب العرب ص ٢٢٤ لابن حزم، مسالك الأبصار في ممالك الأمصار ص ٨٤). وذكر القاقشيندي: بنو ساعده وهم ينتسبون إلى الخزرج من القحطانية وهم بنو ساعده بن كعب الخزرجي. وكذلك بنو ساعدة وهم بطن من الخزرج من القحطانية وهم بنو سالم بن عوف بن عمر بن عوف الخزرجي . (نهاية الأرب في معرفة انساب العرب ص ٢٨٠). ولخم هو لخم بن ماتك بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن كهلان ومن بطونها جزيله ونماره. (المنتخب في ذكر انساب قبائل العرب ص ٣٢٧).

وزُعب (١) كلهم، وبني سعيد ،من بني سليم ابن عامر (٢).

• قال الشيخ ابن سلوم في نبذته المخطوطة ماتصه :

(وزعب كلهم والنجدية وينو سعيد دلال الحاج من بني سليم الذين منهم عباس بن مرداس قاتل مع النبي صلى الله عليه وسلم) ا هـ .

(۱) زعب: قبيلة تنتمي إلى زعب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وكانت بلادهم مع قومهم بني سليم حول المدينة ولهم دور كبير في تاريخ قبائل نجد قبل القرن العاشر الهجري عثم اعترى القبيلة ما اعترى غيرها من الضعف والتشتت وبقى لها بقية قليلة في المنطقة الشرقية ، ويوجد لزعب عدد من الأسر المنتسبة إليها في نجد وفي غيرها. (جمهرة انساب الأسر المتحضرة في نجد ١ / ٣٠٨) .

ومــن العلماء الذين ينتسبون إلى زعب الشيخ العلامة مفتي الديار النجدية وفقيهها عبد الله بن محمد بن ذهلان المتوفى في مقرن – الرياض – سنة ١٠٩٩هــ .

قال المؤرخ ابراهيم بن عيسى: الصحيح أن الشيخ عبد الله بن ذهلان من آل سحوب من زعب لامن بنى خالد. (علماء نجد خلال ثمانية قرون ٤ /٢١/ ، ٣٩/٣).

وجاء في مخطوطة من ورقتين لشجرة أنساب بنى شثر بخط الشيخ صالح الشثري ، المستوفى سنة ١٣٠٩هـ عند الحديث عن قبائل قيس عيلان فقال مانصه: (ومنهم سليم بنن منصور آخو هوازن ومن ذرية سليم بنو سليم الذي في زمن - المصطفى صلى الله عليه وسلم - ومن ذريته زعب إلا المجاذمه فهم من ذرية زياد بن عامر ومن ذرية سليم سلامان بن منصور بن سليم وهو جد المنتفق إلا آل شبيب فهم عباسية).

(۲) سليم بن عامر : سليم من قبائل قيس بنو عامر بن صعصعة ، وهم أكثر قبائل قيس (۲) سليم بن عامر : سليم من قبائل قيس بنو عامر بن صعصعة ، وهم أكثر قبائل قيس (مسالك الأبصار ص ٩٣ ، ١٧٩). والمشهور أن سليم هو سليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وعن نسب سليم وشئ من أخبارهم : (معجم قبائل العرب ٢ /٤٢ جمهرة انساب العرب ص ٢٦١) وبنو سليم كانوا يعيشون على الطريق المؤدي إلى مكة المكرمة من الجهة الشرقية للمدينة المنورة

(مرآة جزيرة العرب ص ٢٧٠ ، أيوب صبري باشا ، الرحلة اليمانية ص ١٣٠ ، شرف بن عبد المحسن البركاتي ، ط٢ ، وألف الأستاذ عبدالقدوس الأنصاري كتاباً عن (بنو سليم) =

(ديوان على ابن المقرب العيوني ص ٣٦٤، ٣٧٥).

قال الشيخ حمد الجاسر "ولكن على كل حال فإن في هتيم من صفات الأصالة ومن الأخالة ومن الأخالة ومن الأخالة ومن المميزات القبلية ما يحمل على القول بصراحة نسب كثير من فروعهم ، واستيطان هتيم في (خيبر) مما يحمل على القول بأن فروعاً كثيرة من هتيم الحاضرة هم بقايا قبيلتي غطفان ومحارب العدنانية الأصل".

(في شمال غرب الجزيرة ص ٢٢٦).

قال الشيخ ابن عبيد رحمه الله المتوفى سنة ١٣٩٩هـ عن هتيم: أما نسبهم فكل التواريخ تنسبهم إلى عبس. وعن فروعهم وتعداد أفخاذهم وبعض أخبارهم في (النجم اللامع للنوادر جامع ورقة ٣٦٩).

وعند فؤاد حمزة أنّ هنيم : قبيلة بين شمال نجد وشمال الحجاز لاتنتسب إلى أي بطن كان من بطون العرب ولها عشائر معروفة (قلب جزيرة العرب ، ص ٢٠٩)

- (٢) ما بين المعكوفين ساقط من الأصل ، والإضافة من نسخة : (م) و (ب)
- (٣) السبلقاء :هسي كورة من أعمال دمشق بين الشام ووداي القُرى قصبتها عَمَان وفيها قرى كشيرة ومسزارع واسطة وقيل أنها سميت البلقاء لأن بالق من بني عمّان بن لوط عليه السلام عمرها (معجم البلدان ٤٨٩/١)
- (٤) وصاهرهم وصاهروه : أي تزوج منهم. ومفردها صهر وهو القرابة ويقال صاهرت القوم إذا تزوجت فيهم (لسان العرب ٤٧١/٤ لابن منظور) .

⁼ تحدث فيه عن ديارهم وأصولهم وأشعارهم وكثير من أخبارهم ثم عقب على هذا الكتاب بملاحظات مفيدة الشيخ حمد الجاسر بدأ بنشرها في العرب من العدد ج٤ س ٨، ص ٣٠٠ من شوال ١٣٩٣هـ في عشر حلقات.

⁽۱) ربط المؤلف بين بني زعب وبين هتيم فالمعروف أن النسابين نصوا على صراحة نسب زعب وأما هتيم فهي لا تنسب إلى قبيلة بعينها وهتيم هؤلاء: ذكرهم ابن المقرب العيوني في شعره والمتوفى سنة ٦٢٩هـ.

[وحط عندهم ، وصاروا من زعب، وهم مجهولين فيهم و لاهم بالمتاريك (١) ، و لا يدرى منهم، وبني (Y) قشير، (٦) من ربيعة بن نز ار (٤) [قال(٩)غيلان ذو الرمة :

إني حين ترجزني ربّائبي (١) عَمَاعِم امنع التقلين جار ا (١)] (٨)

(1) المتاريك: وهم فخذ من زعب. قال الشيخ ابراهيم بن عيسى ماتصه: (ذكر لي حمد الثميري أن الثمارى اهل المجمعة من الشَّقران من الثميرات من المجاذمة من زعب وأن آل سحوب الشيوخ المعروفين اليوم من زعب فهم شيوخ المتاريك فخذ من زعب). (مجموع لابن عيسى ورقه ٢٣٤).

(٢) مابين المعكوفين ساقط من الأصل والإضافة من نسخة: (م) و (ب).

(٣) قشير : وهم بنو قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوزان بن منصور بن عكرمة ابن خصفة بن قيس عيلان بن مضر .

(جمهرة أنساب العرب ص ٢٨٩، نهاية الأرب في معرفة انساب العرب ص ٣٣٩) ويتبين عدم صحة ما ذهب إليه المؤلف بنسبة قشير إلى ربيعة بن نزار .

(٤) وهي نهاية النسخة الأصلية. ثم بعدها وقع خلط وتكرار من قبل الناسخ بعد الانتهاء من هذه النبذة حيث قام الناسخ بكتابة بعضها وبنفس النصوص من عند قول المؤلف (والقرامطة أصلهم زنوات .. إلى قوله من أزبق عجم غير شيوخهم فينسبون ...).

(°) في نسخة (ب) : وقال .

(١) في نسخة (ب) : إني حين تزجرلي ربابي .

(٧) وردت في ديوان غيلان ذو الرمة المتوفى سنة ١١٧هـ قوله :

وإني حين تزخرلي ربّابي عماعم أمنع الثقلين جارا

(ديوان شعر ذي الرمة ص ١٩٩) .

(٨) ما بين المعكوفين ساقط من الأصل. والإضافة من نسخة (م) و (ب).

وجاء أسفل كلمة ترجزني من نسخة (م) بخط الناسخ (الرجز النصر) وكذلك في الهامش على يسار نسخة (ب) .

شم ورد في أسفل النسخة من (ب) بعد تمام هذه النبذة بخط الناسخ ما تصه : انتهى قول جبر بن سيار وبعضه خطأ وبعضه صواب .

صور المخطوطة:

ويتبعها نماذج من بعض الوثائق والمخطوطات النجدية المساعدة

 ولابت رجل محف رالف وحدوالعرامط اصلاروات

الورقة الأولى من نبذة جبر بن سيار في الأنساب. - نسخة الأصل-

وادروع اهامة فادالمرد كالماله لارعيه معوايل والمعارنه واهدالفدارسي عيم وبني والقنوس لخ ومنه النعان ابن المنذر وزعب كلم ونفي

الورقة الأخيرة من نبذة جبر بن سيار في الأنساب. - نسخة الأصل -

الورقة الأولى من نبذة جبر بن سيار ـ نسخة م ـ

يث ويحالمنعا سّاه لعين والمزارع وبنما لعندس عربتر ويهننات وهم بني زيد اهاستقرا ويني عدى وسنبغر والعرب من وس بني عنرات العدال عدمنا وبنواح لوالسندور والراب ابن تيم منى عكل وهوهة د والعارد وتلة التمامع وبنوادارم وإهارتنا رس المزارج والنواص مفعا يف وبني عنائين والروعنره والدواس موايي ومقواه المام والاهكالغاط والمداكم والنواجراية والبغوم منطي وباعلون تسرين عبيلان مالعين انهما بن مصروس العن قرارابوا ببرواما الموالة اهداله رعيه ومقرن ومنفوح لالتزيد والدروع اهدمقن والمرد مكل اخلالعا ومن مع بن حيفه بني والإوالهزازة وإهزا المدارين يمروين حفروس ها جربراد ابن طلخه والفيائم وجره من قضاعه وعالد سكلا عادر بن صعدوالوالي للبوارث والبرامكين المتح وبني ساميان طالماج مربني لأم بدع ومن طى والسهولين سبيع بن عامر ونظير من تثرران وساعده والقيقيم من كما ومنهو النعارين المنذر ورعبطه ويتوسعيد ب بنسليري عامر والسه وال فبيل مرهن بالبلقا يخولوامنه الديخد ولينا وهروطون زعب واخدمنده وعطعس وصارفات زعب وعجهولين فيمرونه مايناركم ولايدى من وبني فكرن وسعب نزار وقال غيلان د واالرمد الاحين ترجر لي رابي مع عاعم منع التقلين جال الرجا

> الورقة الثانية من نبذة جبر بن سيار. - نسخة ب -

بساس الحمالجم بنستعين معلم نتوكل المي سيحاته هذا منفول من قول بعض علما نحد في الانساب والظاهرا بنمن كلا جبرب جبرب سارفال الحطب عم العنا قران زمام من علماء وي الرَّمَّ مُعل بهم وقال علامان والااي وزق والمنافي كلهنه الغبايل لي سعد من منى وارم الذين الغروق عنم ه و اهل هغاير والنواص من الله الرابع و المرابع عليا و وقع من الكراريع و الح عليا لا و وقع من الكراريع و الح عليا لا و وقع من من العنا من مواهو الهذا و من تميم

> النبذة المختصرة في الأنساب لجبر بن سيار . - النسخة الرابعة .

وسيعة وضيعه قال العروكات ساكنه من المكتم الحالمة الحالمة المنطقة وكالمحدا في الملاحة الحروة من بلاد حلب القرب من الرسية وكانه و ولا المعلق المنطقة وكانه و ولا المعلق المنطقة وكانه و ولا المعلق المنطقة وكانه و والمنطقة والمنطقة وكانه و والمنطقة وا

أحد الحواشي التي كتبها العالم النجدي المجهول سنة ١١٣٧هـ على مخطوطة قلائد الجمان. ـ يسار الورقة إشارته لقبيلة عائذ وغيرهم - تجازاويثاما وعراقاةال وهراضحاب الربأيت أخ قاله

أحد الحواشي التي كتبها العالم النجدي المجهول سنة ١١٣٧هـ على مخطوطة قلائد الجمان. - أعلى الورقة إشارته لقبيلة شمر -

أحد الحواشي التي كتبها العالم النجدي المجهول سنة ١٣٧ هـ على مخطوطة قلائد الجمان.

- يمين الورقة إشارته لقبيلة حرب وفروعها-

تلك السنة يو في بي عثمان باعبداه في جب يق في الشهر عبد المواب بن عبداته في منهم الا صلى الله الحد بيروحدة وتبصلاة ويسلام على ما لا تنبي بعده واله وصحبة على المنبي عانقل عنده ومد تغرع منوير ومداسد بنوامساليسب باافضى الله دعمان جديد بذاسك بدربيجه وللواهد والمعدية ومرا بنوا والمابه قاسط بنافصاد ديرب حديالم بداسد وو ريت منواسبان به د حدث تعليم به عكاب صف يق هل جوم وادي المامد وهم من عبر و سوقر ف وبنويت لة بي د له وزيرانا مع والمائناب فنفرع صفرة قابل تج مليا هرج ع به كابوع وكليب ا حولا معلمالالسروا لك بنى عنز به والله وكل وكر في ربيعهما نزر ومنازلها

نبذه تاريخيه مكتوبه في عصر الإمام عبدالعزيز بن محمد بن سعود (ت ١٢١٨هـ) ورد فيها ذكر نسبه مع نسب قبيلته وائل وتعد هذه النبذة أقدم ما كتب عن سلسلة نسبه في وقته.

بن يونراط ابن عدم فه ومن هنظله منه بهم العطيار وارحيان اهل سيند.
الوهدو اهدو على الترأيع من بني دارن منه الدرئة وما اهد فعار والخاص فهم المرئة وما اهدا فعار والخاص فهم المرئة وما ومن شعهم من العناق واهدا في المرئية واما بغوا كل فنهم عنزة و منع خرال الماع لحيان ومن شعهم من العناق واهدا في المرئة والعرف والكروان ومنع المرئة والكروان ومنع المرئة والكروان ومناه والعرف والكروان ومناه والعرف والكروان ومناه والدروع الدروع المرئة والموافق والموافق والموافق والموافق والموافق والموافق المرئة والموافق المرئة والموافق والموافق والموافق والموافق والموافق المرفع المرفع المرفع المرفع المرفع المرفع المرفع المرفع الموافق والموافق الموافق الموافق

نبذه في بعض الأنساب النجدية منقوله من خط الشيخ محمد بن سلوم وقام بنقلها الشيخ عبدالعزيز النمر. من سبع بن ما رونو برجه منظم الله بالن ما ريدان و و المعلى الله النها بالن ما ريدان و و المعلى الله المعلى و المعلى و المعلى و المعلى و من المعلى و من

نبذه في بعض الأنساب النجدية منقوله من خط الشيخ محمد بن سلوم وقام بنقلها الشيخ عبدالعزيز النمر.

التوصلان يعتزون كعنعشعال كالغزار وطلت امان متعارج مونا ويمطقينا عاقل وحطالهم إرقبالا نتعا وغامرورارا وزراعمار وطلق المراد والإفاقية يمر المنابط عواد كرنيا واراب رويخ التنس والإوالين كالإي الأعلاسي المعيان و وم الديرافتا ع الهداماد لالاسر حدولية كراشها وواجع يعد عامالنا روايد وإعدا مردور في الدعل المناوط استداروه الدائرة الدعل وعلامها مناع ويتر والمراوا والمقطوام العق بالاسالوما فاحترارا والمتعلق والمراه عام والمائة التارع الملاية والمدع بعدالال مرا ت الماليات والوقايع الشرّوا من المورب و للايم ولجدوب وسؤك الاوطان ووفيا و ويعافي فرف مكنون والعلولة زان خصوص الوالح السعرون المنفسال ال الا وراها الكل الدي والعلى منت المستركر الأول المستركال المستان وي والمنظر الديمة والمال عشرات المحق الندي والودعة الشوارد المعافقة المرابع والمراج والمدورة والمدورة الماري المرابع والدعم والدعم والمراعد والمراعد والمالي المالي المالية والمراحة ي نيان يا ريد الشاوات الدارة الدارة والا بعد عوارة وعدد سروالوادين من عدول مناساه لهار وعدالك وحشام الدول مطالك ورق الكلاء ويدو في الماري وسنات الالناة بالدولا المرك الكول علاق في والمعالمة المالية المالية المالية والمالية والمالية والمالية ورويا المهادل التنسيل لمن استه والعط احدين موالذعبي المروف بتاويخ والمسالي وتاريف العراب وواتر ١٠٢٨ وتاريخ اكانظ إسمعاراك ويديال ويدالها والترف والمستلكة والربع تبد الرف استداليا في الوار في المعروف المالية والمعروب والمعروب المعروب المعروب والمعروب والمعرو وروجاه كيدافلها مرس الديراة التواريك المرودة بسنني المال عداراعن وياحظون عليا المساع المرزر وهاما وع المعاالمرون وما يتاالون لي وعد المالي بد الفالون المرد قال الرماة وكان رفاته المالية المراطون المراطون فع الغزي ومناجع المنسان فالما ومن المليد א וועוטיישלטועניין ופניטו ביושים אורף בעונים ביות

صورة من تاريخ ابن لعبون المخطوط

صورة من تاريخ ابن لعبون المخطوط ولم ترد ضمن المطبوع من خزانة التواريخ النجدية؟ ويلاحظ إشارة المؤرخ ابن لعبون إلى نسب آل سعود من بني حنيفة بقوله (الدولة السعودية الحنفية) وتوجد نسخة أخرى من هذا التاريخ ولكنه ناقص في مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود – الرياض-تحت رقم ٢٢٥١

المالغي رعماانهكاه بهاادينان كلها عيى وستع بالن وكان ملدعظية يخان الرسل اخرب أكرها وانالسطنا الديكارة الحصف العنساة وتملكا تهريم لانهاسه وكاخرى عبالقيده مي بني عبدقيس الاشياك عري والحيارو والجذيم لوافيكلي سنول ليحلي كرلم وكانت لبنيوا كاحاضج كنثرة مناعظ ببنوا حنيغة وبنوايشكر واهل خيبروتهاكا ف بعض كدرا سرالمنيه ليسول في زايدين تخلب ون عاض ترقيعة الزمان الجدادة والافلام كاخاله والمحتى وباستم ارة ومن فسالح العائل العليمة لصل موريا ومن مندر الدوادكا فيصنطان النتيقا والمسراوالم وتعمين والماصل لايه ونوام والمنافع الذي يسبوع المال معندان واكرو الاستعلاد والمدور ومع المالك المالك والمالك والعدوا ساله والمحور وال داورا صاح إعلا والم هوعل اصل التصفياك معلولف كتويم واصل ومطلاما علياس ما يكاكيلان مؤينى واخل فيخد واماا وارحون لكحواج فقلها متهاس تزلواعلى اكتخداج واستنطاع فنظل مساف الكوون بالتواج واخاتم الصن الع فيون مال لعن والى محول سنان وال مدروال موسى قرم و فالخنيان ومتلك وريس والحناني وم المعقبل في مدوو فارها وسنهال رسن في الطيف وفي القصيم معاليل لايار والجيين واما ينواخلك المين اغتزرفاعن بيشه وابص للحاز وملكوا الاسساء اكنين معلى للكالهذا كالتونيدية على والحسين بعثمان وال عنين الدين عمان والى سنساط واي هزاع والفريق والن كلير والما من الحديدة فهر الواكلينين المنين استقلول الحياز وحفلوا في قبائل

إحدى ورقات مخطوطة الأنساب للمؤرخ ابن لعبون.

من الجارود قالله اعلى وقررواه الميه في والنعساكر من ويده آخر فذكر مثله المخع عمرواه الميه في عمر قال واذا يوي الحريث عن الحجه أخر وان كان بعضها ضعيفا دل على المحريث اصلااتهم واحا بنوا الماراخور بعده فرخلت وائله وياهل الحجاز وجاروا في ختم واكلب وقبائله مع بطن من عنه والسوطنوا بينه و بواحها ، انهم والمنا وانتها من الماراخوب الدولين التي تفرع عنها قبائل الزمان وانت عن اليها وان كان لا يمن في الخالب اعلاق اجلاد المتاخرين المتمان والله اعلى وصلى الما المستفاضة وانشاب الما فليسل الاالاستفاضة وانشاب المقالة المتمان والله اعلى وصلى المعلى من المناتق المناتق والشاب الما والله اعلى وصلى الما المناتق ا

الورقة الأخيرة من نبذة الأنساب المخطوطه للمؤرخ النسابه حمد بن لعبون.

ستدلة راسلام

ذكر يكي مع ارسا ب اهلامان مع مليان في المعرور المعي السريب آل موعليان وأل كبراض العالمياة اهل رمدا ورالهٔ مع فرق الرشم المدم مرسوامرة النسس معنسير منازتي الميرمات وترملا معام فالزاركم با رالعديز روي عدام مرمليلي الكالكاليان المتة بي ريد بي زار مع عنه مادين والل العرفة أره اک جرامے بلوئی ہے عمد شاہ بدا درد طاعم احدر مالا الرباب والفرنس عكل اهل وشيره وسواعدى الدالان يد قبل المراح رود بنوا وهيب راهل سراة قبل الماريدام Month signature en elle Dien Jone on مع على مع ملوال النصيم جيران بذالهم الموسم المعترا هم والونعيم دين تور في عيرنا في الراب وكزيك افون شراب الزيوهي هرم ويرم الطعاالني وكالدا اولا الدي ٤ لعود المددف بالرشم ع عموارغيه وفي العطارم والمذالفين سعير رهم العرفيات المروض البوم الذي مذان واداله الد

الورقة الأولى من نبذة الشيخ العنقري في الأنساب.

رميزان وفا ننظرا

معلومات عن وفيات بعض الشعراء الشعبيين بخط الشيخ عبدالله بن محمد بن بسام المتوفى سنة ١٣٤٦هـ و إشارته لوفاة المؤلف جبر بن سيار . بدران المسلم المارية المارية

ight.

منه عداد مدار ما المنه المنه

وثيقة تبين سلسلة نسب أبناء سعد بن محسن بن سيار الجبري (وهم ثقبة و شتوي و حفير) وذلك في سنة ١٢٥١هـ.

وغدين عدنا وبالذبن إسمالهم بقينا ويزالعة لهاهواك فرم عك والوخوان للضيرتعن واعارا باوالطعان الذمينه «إمنعواها بين بيستة بالقنا - أحيالهم فالعجاج كانهم פועוגעיות מפונים מפועפשים

الورقة الأولى من شرح قصيدة ذات الفروع في نسب بني إسماعيل

وجاجب فيمي لغي سالذيطاب فكرة علاما وعندا لعثيب اذده وإطيب وعرون عروواب مرواس انهم المتوت القارق والعوال تصب الادملوك المترفين فاصحوا كفقع تفاداه السابكر ملحب اناج بمرس طودعرنان كلا من الشَّرمطون به العُرّ إجرب علالعوم بالسلان لبام كشكت الدفي خزاز كوقعة بعدوقعة بجاله ليه والكروملعب وفرة يراراط يوم كان لخيلنا نكالاعليه آنيآنوه تعرف و! الريقت لوافي وم ذاك ويغلوا وسلفهم بعوم الكلاب المركين ويوم التقت بتموكك وعمير م زيادين العبولة ناسي. وَقِدعِف ناكا حسام ومضرب وقد عُرَّح في موم طفعة مثله افالاجلعنه السوام العَزَّب وقد عُرَّح في مناه مثله العَزَّب والمالاجل مناه العَديد في دب والماليك ويدفي وب اليه سنان فضناة وتعلب وعيط أفيقنتاه المنون وساقه وسان وابن الخوري حليلها منالهر يوم متمسه لاتغنيب عياس من إبناءعدنان القت بهام بنات الدهرعنقاء منقرب. وابقت لحصنها معاس انك لغيرهم والعول الحق احب وايار همشه وقطيوت با مف فريا اوها ولم يكرنا لها رعين ولم يبلغ مداكه جوسك لِعَدِفِكَ وَوَلَا مِنْكُونَ بِكُولِكُمْ مِنْكُونِ بِكُرِيمَةُ مِنْ مِعْمَاقِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعَلِّمَةِ وَمِا ضَرِعَالُونِ الْمُحْرَّفِينَ الْمُعَلِّمَةِ وَمِا ضَرِعالُونِ وَالْمِرْبُ الْوَلِّ عَطْ الْمِنْ الْعِلَامَةُ وَمِا ضَرِعالُونَ كَانِ وَالْمِرْبُ الْوَلِّ عل وجوه ف المام تقطب تطألع كافات بلخروتيب زهرواود عبرول والمسس الافاضل ١٥٥ مرابرهم مايمون مد INV

الورقة الأخيرة من شرح قصيدة ذات الفروع ويلاحظ تصحيحها على نسخة معتمدة من بعض علماء نجد وتهميش النسابة إبراهيم بن صالح بن عيسى عليها.

ور در المراد ال

إطلاع الشيخ النسابة إبراهيم بن عيسى على أحد شروح ذات الفروع بخطوط بعض العلماء النجديين.

- مجموع بن عيسى ورقه ٢٣-

وحد وسنا د هالق من تعلنوا اعزاره الدوحين قد تسره الأوبية وجي والما يعاد المادي وحد عاصر م المادي المادي وجد بسن وحد عاصر م المحدّ إدا در تناكا فوالوالان والمكافرة اق

أوراق مخطوطه من قلائد الجمان للقاقشندي منقوله بخط الشيخ عبدالعزيز النمر.

مساك الليصار وعازل الفضل في المعمال قلع جعبر الما الصرّ الفذي الوات ورطا فالواق من مدح ملم بشرة اله العقم آخذ بوسياط الماسع ٥ الع طع ما الفيل الرسيم من طاء و ورواع م فقد الو دواء الرفيد الما ما بطره من الرصلي المسامية الفيه الرفيل واعام الرواي منهاها ومن وقع منا ومنع وغوط المديد والفيه الرفيل واعام الرواي منهاها ي من بعد الم بعل الديم عن مهم الم من المراس العام الان و فاع وجومي هو العرف المراق و المع الديم الان و فا الم ا و من اعترائه موجع المديم عن مهم المراس العلم لما تو من الان و و العيم لا ويرف المراس و الم م اللين و العامل لطعام فراعة من بن العنا و الام دمنه عدام بن الوق العما للصالح اسمنه ٥ البعة بعني الما والباعالمينة والعي المها- بطي وبيونا عدم بن والعنا عرفي الوعديد ود خلاا (معبرها عن عدومنيامنا على وناة مرائح من عراق من من من من من من المعن على المركمة التي من الموعدية من الموعدية من الموعدية من الموعدية من الموعدية من المعدد المعادمة من من المعدد المعددة على المعددة المعددة على المعددة الم منه العب و مراوط الدول المنع الما المهار ملك من صنع من إنجارته الماعل 6 بنوع العام من وقد به المنها المنها الم المارية الرائن منه الرحط الذي قلدا لرائي مع المسهمال عليها و إسها منا المالات في المناق المنها المنها المنها ا المارية الرائد المنها مراكم التي مستعمله فالسيعة المالية والمارية المدينة المراث المنها عليها ص

إستفادة المؤرخ النسابه إبراهيم بن عيسى من كتاب قلائد الجمان ونهاية الأرب للقلقشندي.

يا قار إسكام الاطبار إن و الفاطية الاضار لا يد عدار م يسلم الدويرة عداسا أواع مُ الْحَوْرُ مِنْ وَرَما خَالِينِهِ العليمسفِ العرام ولا عز مع قرم العرب فاتل مسلم ومستنا صل اهل والردة فاعتب على وبد الرجم وسلم لا ولكم ورير وإنا مارواه اموالا في في الكامل من . إنم امن عقب والدالشابع اجعوا على ذك فبعدة مؤرج لا يعام المالداجاج النساب على ال مرعد المعربة المنوق على سالز الفلالفلاق وملام وها الكار والمالوج مراب الا يُرج السب وقال فوا من الذرية إلى الدير بلا تودة ومثل ما حكى العدوان حرام ولاب ادى عامة المحقق م النسابي كابه السمال وعد الغا و وغرها وال عند خالل منتشر في المام و تخدم العراق ومنهم بما والروذ و والاد الافغال وهم العن مؤلم وعمالك والقادي وعاصرة ٥ وقرة القالالذكور والاعدارة الربه يجره كرم (وره عدارة موسالنان ية واق بادن وعاصري ومارورت ... ي ارغيد ارت موسي الحدي فام اعتب في سعار سالم والمروج ومرو الحرب فينوم المواجعة مام نعية والغارا المراق وينوسلم ينهونه اليرمية العبر حاوفا خال والفعار وقد وتقارلين عور وسال العدي وفارتوا كلام ميت وا كاعبد اوريه موس النال بوالام ارهيم المرافق موالامام موس العظم بوالامام د المان العقب الحسن و الحسن و الماعت بالبدع وينه ما ديم و المام تنهم عصاب آل المان بهم المان المسين وعرضه بالمادية بنت ومعا وكرت والره ما وترالواق المانعام ورعب الاصلام المائة وهم كدامر الها متروا مرهم والهوام جاعة منسما وراما عدراس ووس الجول مع عدات وعقبا وروم عدد الله المال ورما عدرسه وايده فام اعتب الارصليه وها العصفالة الرهم والعداودين فالعرضال العب سلماله واكسروم الحسده هذا عقب في ادر إلها مرامهم معدى المام المعدد المعد مِن ولا إن ارجيم وي ٥ وكرة على الفالم الديوكر الاصفرية إرهيم موسى الدو اعت والدراوالادمهم إساعل وولمف ظهر المحائز وستها السفاك سنة احد موجلة معايت م وقعد ملوق غلبه علم العم المستعدد وهد مراحسون واعترض العاج فقدل بهم جعاك وتهدم مرعات عا ذاشه فات عرب العماسة الذي ويحق وعايته ولا عد أرة قام احت مرب ويمذ لعد وغام وسل ع سيرته السفك والنب فا صلوالمعرز السفاع الاسوة في المسلمة فرب عنه مروسا والواليامة وملك إولاده بعال فيقام لحدالا ضيفر لوله وبنو يومذ ابينا في بند كلين يغير المي وفي الغي المعجة وتكوم الأوا عن وتحد عليها والصلح بطوح عسد الروس عليه مخال على ولله فكتم عات عفي الموصي الدائما مة فلكا ورور ما ليدالا الغرامطة

إستفادة المؤرخ النسابة إبراهيم بن عيسى من كتاب صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار وكتاب عمدة الطالب.

إستفادة المؤرخ النسابه بن عيسى من كتاب الجامع في مشكل الأنساب مجموع لأبن عيسى ورقه ١٥٨-

كاة له الانكورسال وفدية وزير وعاوة والقرو وهداوة فمندالي J.7.7.61

استفادة المؤرخ ابراهيم بن عيسى من كتاب في الأنساب من خط المقريزي ، والسويدي . - مجموع لابن عيسى ورقة ١٠٠ غربرا في يوم الاربعا فالت عثر بن مصت من رسع الذاني من شهور سند في عوم ال وكان الفراع الله الله من من من من الله والمنظمة الفارات الفراع الله الله المعترف الذب والمقصد المعالم ولاه وامل من موسى بن حدوج من سلطان من والمرابع الله المعترف الذب والمقصد المعالم ولاه وامل من موسى بن حدوج من سلطان من والمرابع الله المعترف المعترف والمنظمة الله ولوالد ولمشا في والمعترف المعترف ال

نسب الشيخ زامل بن موسى بن جدوع بن سلطان بن زامل اليزيدي بخط يده كتبها في جامع بلد مقرن – الرياض – سنة ١٠٧٣هـ . وهو من آل يزيد من بني حنيفة .

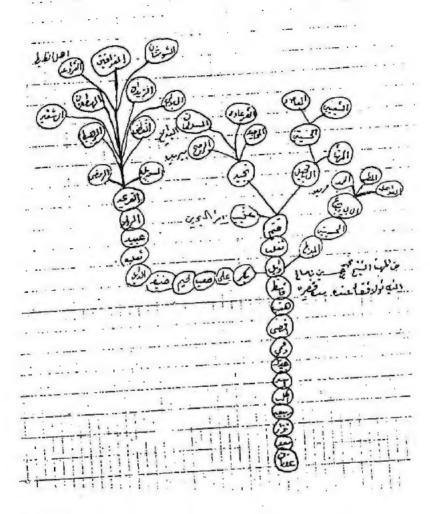
ودع عنك زفاالنامل كانتم عامن فظل لفي والنوايل وهوفاع فظلما فان فاعل فكم يقضت لمسالم عيضه ما قبل سويها عن في عامل فلاخ الاضدمالنا محاهد كاصدالافي غي المال ودع لاممز يد بي ملام صاله خذكوك معرف مع من فأصل كذكك فباللمضاس تعودها الالولغاص بالنعق الزايل مقلت لماماني عيني وقدحما لذيذا لكرع عنها الهما لاشل خلبلي فن استخد ل صعد مكر كياب على المار المحايل صرفي دفوي بين ماك وضاحك عرمض بين بينهام حاطل كتن بتسام البق فيه الاالخبلا دجآخ سال طلا بعلط عشا ورعد كمضوالنغ فالصواح بعاق والمنشاخلا النلاف مزاخه غادتي المفاني وكلسا خاتمزا لودماينجاروساك

شفته زليضا مليطا في لمسآر

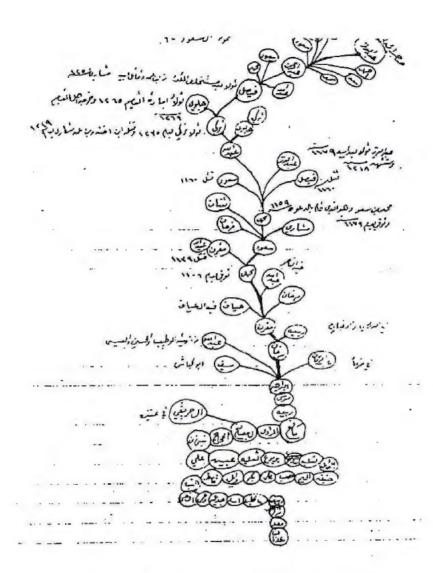
عفاطك مناع لنت كلما وطام ذرالا بإوطن لمال وضحك بالنوارم بغعما مكى عليم الخاهاسيات المخايل كناختلان امنان عيانبت لمبزها المأقص كادخايل تحالف وشيمن واليعبق الهاناش فيعد السقيا ول عاري نتي جو بندر جنابه عشية قادتنا المدال سايل وسادي هموم والمقاديط لحاب سمابي عنش للسر والتوأيل معظمالعفان قدعيوسيمتى ونبجهل تديخ كان مالنا بطعل وواجهت مامتي الضحه الجتنا وجا فيق خيلا عالنع كنت كال في لم وعيد المحت الي طالقا صيع الشا اسبيلا ذان باذل عنى كلازاد لغللحاد مالسطا لجار وسنيو وعان وسايلم فن عوع المياح واحيت جودة ولانسي معرب والااس سنك فالشيف يوم عن قد لتومايل

إحدى القصائد التي قالها جعيثن اليزيدي الحنفي قي مدح أمير حجر اليمامة- الرياض- عبدالمحسن بن سعيد الدرعي الحنفي.

إهتمام الشيخ النسابة بن عيسى بتدوين المعلومات عن القبائل في وقته كقبائل بني خالد ومطير والعجمان وذكر شيوخهم وتفرعاتهم. - مجموع بن عيسى ورقه ١٥٦-



كتاب مخطوط للخنيني بعنوان (عنيزة) وملحق به أنساب بعض الأسر والقبائل. وهنا مشجّرة بعض الأسر المنتميه إلى قبيلة بني وائل.



كتاب مخطوط للخنيني بعنوان (عنيزة) وملحق به أنساب بعض الأسر والقبائل. وهنا مشجّرة نسب آل سعود من بني حنيفه.

هذا المالك ويد ديم والعماما نوونقل وطارم berry of branching the outilies con of lesters and pour المثاريم يا به عدي برياس ماري مرية علا اسيريس بريز إصر بدهويت ملوي به وهسي مرقاسم د مى عقبى بروسىيى بوكات كالداد 1. Marza place you wary with story private was aboration & often extensition in or Wal willing to million ابن سنديد سام القاض ويزمذ طرطاء الدي للشوايين المعتبي والاعتجامي سام والشيخ احزام اب مسي العصروار في الميال بوط وإدر اليا ع. معدالسديد عارة المسترق وعنو م وي تديد المار والمسار الطبها والمسود والداري 11 = 11 العالمان و منسر فا تلف القارس Lasting in de care in the final 15/10 8 herilies bis 19 100 pin colo الاود الوجراس مرتم والمال تباشوا سنامة فتنة النساء ويالاسعادلاتم بصلحدادمةكال William 12 e willy Charge ماد صيدي و خصور مع بالمسام من من المريط الم واعرابها الناطر في ذكر الدم اسم احد المصيني إلى المركان يترس منه وع معاذك العائد نفوت ندم خط احد القامني سدخط الماديه على وطحته في ذكرك إخرا لاعانظاء منعضا موتبعتدة الوجسوسا ساللن الويفه

أحد الأوراق في الأنساب من محفوظات جمعية أوشيقر الخيرية – بخط الشيخ عبدالعزيز بن عامر -

من البعدال المرافع من المدال المرابع المالكور ما يتربي م تماعلم صل اسط موال في و لم كت العني ال السرة ارهم

ورقة مخطوطة من مجموع عن أنساب بعض الأسر النجدية . بقلم النسابه إبر اهيم بن عيسى.

من المدي و المرسا المدي المراب المرا

هذه فتوى الشيخ الفقيه محمد بن محمود قاضي منفوحة يقرر أن المعتمد لدى الفقهاء في البلاد النجدية عدم ثبوت النسب والذي يترتب عليه الإرث إلا بشيئين وهما الشهادة القطعية الموصلة بأن يعدد الشاهد أبا المتوفي والوارث حتى يلتقيا في أب واحد أو إستفاضه قطعيه مثل أن يشهد بأن محمد بن ناصر مثلاً هو من آل ناصر المعروفين ولا يوجد مع ذلك عدد من المدعين، فيقضي بها في هذه الحالة لأنها قطعيه.

- مجموع للشيخ بن عيسى ورقه ٩٧-

رالمرازع الرجا الب الداعي المخور رزب وسطر ها وردول مع وفي جداله الملك الالمام الكرم عبد الوزية عبد الوزية عبد الوزية مضيد و در الكفا ب راي اعلا ور فرا حدث كا ين مراسد مراسد النويم اجدى قرى سدم مده الدام مالمجديع ما لاكرالوم للر الرابية يلحق ومرشر فينهم فأجيد فأكلا بيلم الأفديث عدي شوالم تقدات منارة عد حال مريدتي إن صر الدين سري مري عدر نصور والمعادة بالمع المراحد الما المعادة المعادة المعادة والمعادة المعادة ا مين رفد وسي بات وهد ساده ونزرد دراده ومنه را رولال وعصر لاعب وهر واحد من الدري لان كر بري الذكر بر رروائد فدراك ورفع روا موسا وباردلال بنق الدار التي الما المرائية ورود معجد دناه تال درهم المدرالانسكال المروز ما وعالا عويه الدون المعنوى ما يعم الامام المتنظم الون شرا المن المراد المام المتنظم الما المنظم الما المنظم الما المنظم المناسم المناس ال المان الم سدر رجع رسيعلى فدوالم وإصابه وأبروا حدر ورسيرا إدر

من الأمور المتبعة لدى الإمام عبدالعزيز بن سعود الإهتمام بأحوال الرعية والتأكد من حق المتوفين ومن يلحق لنسبه بالمتوفى ويتخذ بعد ذلك الإجراءات التي تؤدي المقوق إلى أهلها مع الثقه بسلامتها ودرءا للمشاكل والخلافات المتوقعة ويتبين ذلك من تلاوة هذه الوثيقة المسجله سنه ١٣٥٠هـ.

منه عندي أهم مي كان راهم مي منت عود مهم مي المدة قات في الاحث كافر و من منت عود مهم في المدة قات في الاحث كافر و من منول لهم في السنب من الموجودي منعصبتها عبالسم مي المستم ملي الفقر الحالي تعاصل المحمد المراب مع ملي الفقر الحالي تعاصل المحمد المراب مع المراب على وكتبر على معمد المراب على وعلى المراب على المراب على المراب على المراب على وعلى المراب على وعلى المراب على المراب على وعلى المراب على وعلى المراب على المراب

المتبع عند الفقهاء في نجد أن إثبات النسب والذي يترتب عليه الإرث بالفرض أو التعصيب يتعين أن ينص الشاهد على ذكر الاشخاص الذين يلتقون في النسب ويكون بينهم الإرث وهذه الشهادة موافقه لما قرره الفقهاء.

- حيث نص الشاهد على أن المستفيض لدى آل عمر أن أقربهم الى مريم بنت سعود بن حمد بن عمر هو أبن عمها هو عبدالله بن حمد بن عمر حيث بلتقيان في حمد -.

وثيقة تشير إلى أن الرجبان المعروفين في بلدة أوشيقر من قبيلة الدواسر مؤرخة سنة ١٢٩٤هـ.

و الماريخ المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة في المنافرة المنافرة في المنافرة المن

الورقة الثانية للمشجّرة التي نقلها الشيخ صالح الشثري عن ناصر الشثري في أنساب قبيلة الشثور وغيرهم. وينسخان وسابنان و و المحدد و المناسخ و المنابنان و و المناسخ الدينان و المناسخ المناسخ و المناسخ المناسخ المناسخ المناسخ و المناسخ المناسخ و المناسخ المناسخ و المناس

ما الغقر العلام الورع الراهدا عسى بري التعليد الدارة بري وسيمي والفيضة لم أماده و أن الغقر العلام الورع الراهدا عسى بري التعليد الدارة و أن المان مي يد خدالوها والواده و أن المان مي يد خدالوها والواده و أن المان مي يد خدالوها والموادة و أن المان المان المان الفرية العالم الوادة و أن المان و المان المان المان المان و المان المان المان المان و المان المان المان المان المان المان المان المان المان و المان المان و المان المان و المان و

الرقة الأولى التي نقلها الشيخ صالح بن محمد الشتري (ت ١٣٠٩هـ) عن الشيخ ناصر بن غانم الشتري قاضي الأفلاج المتوفى في القرن الحادي عشر الهجري وذلك عن نسب قبيلة الشتور. المالية المال

نسب أسرة السديري بقلم المؤرخ عبدالرحمن بن محمد بن ناصر.

المال المالية المالية

نسب أسرة آل ناصر في المجمعه وتصديق الشيخ الفقيه عبدالعزيز بن عبدالله العنقري عليها سنة ١٣٣٩هـ. وفاله البائة والعاملية وم افراع الرس المعرد فازة عندي مدين م توديوال موات مرسب م بسياس و كاهؤلاوس من ولي السبي والتماري الماعل العام الراجع و الشروطية تقاول في المعرد فالم من المنافط المنافط و خط وعن علماؤها الشراعية الم والتماري الماعل المنافذ الراجع والشروطية تقال فعلى حدولة والمري المنافط المنسب المعانسة و خط وعن علماؤها المنافرة وهم رضاع من علم المنافذة المنافظة المنافظة المنافظة المنسبة المنافظة المنافذة الم

مقدمة عن نسب الوهبة. جمعها الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن بن جاسر وذلك في سنة ١٣٣٥هـ.

فهرفقه الفارمع فاصفالترامة العاذكر ف فيلم اليم المدكوروه العصة (هارسر فالعنيم الناس من مدعى موز- من ولس مم الم و الراءة ماللذ عن العبل المن ودندانه كاف المع موه علا is in a contracally conficient a don from راعشاوي الحنظل وتن ولس كذلك وإناهدوها في طاسم معود إلى علاه دس المرمة ي عرائي من عقب مهاسيان معدوم طرية من عريد إدر و ي حديد الياس م مفر فعد كالضوح حديث منم وكاع بنوعد ساة المعادي في يم مراكزك المذكال الدي الم الذي الم الموصية وُمِكَ عَفْدٌ وَلِهُ مِنْ وَكُنْتُم لِهِمُ وَنَيْعِ الرومِدِ الاسر و ورالات والواه عا وي معدد مين بن عقبة برمنيع المودنة بالراكيز = والم ب والمهورية عقبه به لهين فالعدد عليه وراي و مدم

نبذه عن نسب الوهبة منقوله من كلام المؤرخ عثمان بن بشر نقلها عنه إبراهيم بن عيسى. - مجموع بن عيسى ورقة ١٩-



بيان نسب أحد العيونيين إلى بني وانل على مخطوطة تملكها وهي كتاب المصابيح.

تخاة لميا بنياا بزهزب وذربته فهوا واحن مزلها وقيضلف للائة اولاد واعطاعي ام القواضا العثمين الدام اسلمان الشيم الدكامة المانع وهم المالي اقراب منهم السبلوم ال عام المام المسند وسي الوهيدايط السبى وشعرا العيني ولفن لكفنون بالبالاول للسام وهرسام ومن الوهيد إيطاء لخف واحد وهم للحقوك بآل واعليان ومن تميم إيطا تعام وهم ورسم عبدالارالد الاسابالليم والكحالين بمنه غالا لقريبه واب عنن عبدالسال ع وكالصير لا والعدودي

نبذه في أنساب أهل عنيزة ملحقه ضمن مخطوط النجم اللامع.

افراله العقد الله عبده زيد المراع فه اعوم حالفوالي واسمه على المالية المالية والمالية في المالية في المالية الم واسمه على المع المالية والمالية والمحددة المالية المرحى أله في المالية المراع وعال المراح المالية المراح والمراح والمالية المراح والمراح والم

ما حسن قالمی شرافلاسی و فی مای فی با مهید ب علیه صفه شهد. معدی براهیم بانا صرح میدر و فی به عبد آند با حیدر باز عیان مهدب مهد می برای می دسم باز هد و اور قدر روسهاد تنهم ان قاسم رفز تعدید مند می است های می دس کند کند از نام با داند با موسط و این ایدار

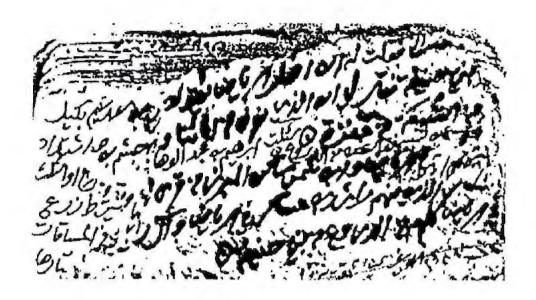
أحد وثائق الأنساب في بلد حريملاء سنة ١٢٣٩هـ عن نسب أسرة آل راشد. نقلت من خط الشيخ زيد بن فراج.

نسب أحد طلبة العلم في حوطة بني تميم الشيخ مرشد بن رشود التميمي سنة ٢٢٧هـ. المراد المراد المعام المراد المعام المراد المالية المراد المراد المراد المعام المراد المرد المرد المراد المرد ا

الورقه الأولى في نسب أسرة آل سعود بخط النسابة إبراهيم بن عيسى. - مجموع بن عيسى ورقه ٦٩-



الورقة الأخيرة في نسب أسرة آل سعود من خط المؤرخ النسابه إبراهيم بن عيسى. - مجموع بن عيسى ورقه ٦٦-



أحد الأوراق التي كتبها المؤرخ النسابه إبراهيم بن عيسى في ذكر بعض أنساب أهل الرياض من قبيلة الدروع من بني حنيفه كآل عساكر وآل عبدالوهاب.

- مجموع لأبن عيسى ورقه ٩٣ ـ

خط الشيخ عبدالعزيز بن موسى بن مرشد الجميلي ونكر نسبه . مؤرخه في عام ٢٩٦ه.

وثيقة شرعية تبين بقية أسرة الجلاليل أمراء بلد منفوحة.



خط الشيخ زامل بن المؤرخ حمد بن لعبون وذكر نسبه على مخطوطة نسخها بيده.

الفهارس العامة وتشمل:

* فهرس الأعلام* فهرس القبائل* فهرس الأماكن



فهارس الأعلام - أ -

إبراهيم الأبياري ١١، ٩٠، ١١، ابراهيم بن حمد المنيعي ١١٩، ابراهيم بن راشد الجبري ٦٠، إبراهيم بن سليمان بن علي ١٠٣، إبراهيم بن سليمان بن حماد ١٢٣، إبراهيم بن سليمان بن حماد ١٢٣، إبراهيم بن سيف ٨٤،

إبراهيم الصقير ٤٢،

إبراهيم بن محمد الزيد ٤٣، ٨٤،

إبراهيم بن محمد بن ضوبان ٤٢،

إبراهيم بن محمد بن عثمان ۱۳، ۵، ۹۸، ۹۸، ۱۳٤،

إبراهيم بن مدلج الوائلي ١٢٣،

إبراهيم بن موسى بن ربيعة ٦٩، ١٢٦،

إبراهيم صبغة الله الحيدري البغدادي ١١٩،

أبوبكر الصديق رضي الله عنه (الصحابي) ١١، ١٥، ١٢١،

أجود بن زامل الجبري ٦٨،

أحمد أبو ريشه ١٤٠،

أحمد الحصيني ٣٠،

أحمد بن إبراهيم بن عيسي (الفقيه) ١٣٢،

أحمد بن أبي رياش ٩٩،

أحمد بن جابر بن سلطان العيوني ٩٣،

أحمد بن عبدالله بن حمزه ۲۹، ۱۳۸،

أحمد باشا الحافظ ١٠٠٠

أحمد باشا (الكوجك) ١٠٠،

أحمد بن عطاء ٢٩، ١١٩،

أحمد بن على القلقشندي ، ١١، ، ١٧، ٢٤، ٢٦، ٢٧، ٣١،

(1.0,94,9.40,04,47

أحمد بن على المقريزي ٤١،

أحمد بن محمد بن بسام (المؤرخ) ۱۲، ۷۳، ۷۸،

أحمد بن محمد بن صعب ٥١،

أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي ٢٧،

أحمد بن محمد بن مانع ١١٦،

أحمد بن محمد بن منقور ۱۰۸، ۱۲۹، ۱۲۹، أحمد بن محمد بن نصر الله بن السعود ٢٦، أحمد بن محمد تركى السديري٤٥، أحمد بن محمد بن عبدالله التو يجري ١٢٤، أحمد بن مشرف الأحساني ٧٥، ٨٦، ١٣١، أد بن طابخة بن الياس ١١٧، أدد بن زید بن کهلان ۸۰، إسحاق بن عبدالرحمن آل الشيخ ٣٣، أسد بن ربيعة بن نزار ١٢٢، إسماعيل بن إبراهيم (عليه السلام) ١٠٠ إسماعيل بن رميح بن جبر ١١١، ١١٢، الأعشى (ميمون بن قيس) ۲۸، ۹۹، ۹۹، الأصمعي ٢٠، ٩٧، الأكوع ١١٢، آمين بن حسن الحلواني المديي ٣٥، ٣٦، أندرادي ۱۸۹

أوس بن محصن ١٣٧،

.

حرف الباء _ ب –

باهلة بنت صعب بن سعد ١٢٥،

ابن البلخي ١٤٠،

بجير بن لاي بن حجر ١٣٧،

البخاري ١٥،

بداح بن بشر بن ناصر العنقري ١٠٦،

براك بن غرير آل حميد ٧٠، ٧١،

بروس انغام ۹۱،

بشار الحرش ١٣٣،

بكر الحمام ٩٣،

بكر بن عبدالله أبو زيد ٣٢، ٥٦، ١١٢، ١٢٥،

البكري ١٠٣،

بلال الحبشي رضي الله عنه (الصحابي) ٩،

بلدي بن زيد ۱۱۱،

بوكسر ۸۹،

بيبرس الجاشنكير ١٣٨،

بليهد بن عثمان ٥٩،

حرف الناء

تركي بن إبراهيم بن حماد ١٢٣، تركي بن دواس آل شعلان ٧٢، تركي بن محمد بن ماضي ٣٧، ١١٠، ابن تيمية (أحمد بن عبدالحليم شيخ الإسلام)، ١١٠، ١٠١، التبريزي ١١٥،

> حرف الثاء – ث –

> > ابن الأثير ۲۸، ۸۲، ۸۷، ثقية بن سعد ۹٥،

حرف الجيم - ج -

الجاحظ ۱۱، ۱۵،

جبير بن مطعم ١١،

الجزيري (عبدالقادر) ۸۸،

الجرنفش ١٨٥،

حرير بن عطية الخطفي ٩٤، ٩٦، ١١١،

جعفر بن قریع ۹۷،

جعيثن اليزيدي الحنفي ٦٨، ١٢٩،

جغیمان ۱٤۱، (سلامه بن فواز)

حليلة بنت عبدالمحسن بن سعيد ١٣٠،١٢٩،

حنکیز خان ۱۰۰،

ابن الجوزي ۲۸،

جي، آي سالدانا ١٠٥،

حرول بن أوس بن مخزوم ٩٤،

حرف الحاء

- -

الحارث بن عمرو ١٠٩)

حاتم الطائي ۹۲، ۱۲۱، ۱۲۱،

الحازمي ۲۰،

حافظ وهبه ۲۰،

The second secon

ابن حزم ۱۱، ۱۳۲، ۱۶۳، ابن حراش ۱۲۹،

الحربي ۱۱۸،

حرقوص بن زید ۱۱۱،

حسان بن ثابت ۷۰، ۹۶،

حسين بن أبي اللوابطة ٦٩،

حسن بن أبي نمي ٦٩، ٩٩،

الحسن بن أحمد الهمداني ۱۱، ۱۸، ۲۰، ۱۰۰، ۲۰۱۱ ۱۱،۷،۱۰۲

۱۱، ۱۱، ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۲،

حسن بن راشد ۱٥١

حسن بن طوق ۲۰۱، ۱۰۷،

حسن بن عبد الرحمن بن بشر ٤٣،

حسن بن عبدالعزيز العريني . ٥،

الحسن بن علي المسعودي ۲۸، ۱۱۰، ۱۲۰،

الحسن بن على بن أبي طالب ٩٠،

حسين بن علي بن أبي طالب ٩٠،

حسين بن غنام ٧٥،

الحسين بن مسعود الفراء ٩٣،

الحطيئة ٧٨، ٩٤،

حماد بن مخرب ۱۲۰،

حمد الحقيل ٨٦،

حمد بن عبدالله بن معمر ۱۱۸

حمدان الأشعث ٨٨،

الحمداني ۲۲، ۲۸، ۱۳۷، ۱۳۷، ۱۳۸،

حميدان الشويعر ٦٣، ١٠٨، ١٠٨،

حمد الثميري ١٤٦،

حفير بن سعد ٥٩،

حرف الخاء - خ -

خالد السليمان ٩٩،
خالد الغريب ٨٣،
خالد الغريب ١٣٣، ١٢١،٨٦،
خالد بن الوليد (الصحابي) ١٣٣، ١٢١،٨٠،
خالد بن محمد الفرج الدوسري ٥٤،٥٣،
ابن خلدون ٢٨، ٢٩، ١٠٠،
خليل بن أحمد بن عايد المطوع ٢٢،٥٨،
خليل مطران ١٠٠،
خير الدين الزركلي ٩٦،

حرف الدال - د -

ابن درید ۹۷، ۱۰۰، ۱۰۸، دغفل بن حنظلة الشیبانی الوائلی ۱۹،۱۳، ۱۲، دهام بن دواس آل شعلان ۷۲، ۹۸، ۱۲۷،

دوارتی ۸۹، ابن دواس ۲۲، دوروتیا کرافولوسکی ۸۶،

حرف الذال - ذ –

> حرف الراء - ر -

> > راجح بن مزروع ۱۰۹، راشد بن سیار ۵۲،

راشد بن حريس الحنبلي ٢٦، ٣٩،

راشد بن خنین ۳۳، ۳۲، ۵۲، ۱۳۰، ۱۳۱،

راشد بن محمد بن عساكر ۱۲، ۹۹، ۹۹، ۱۲۸،

راشد بن مغامس ۲۹،

ربيعة بن مانع ١٢٦،

الربيعي ٢١، ٢٢، ٢٧،
رشدي ملحس ٤٢،
رشيد بن عطية ٢١١،
رشيد بن مسعود الهزاني ١٣٣، ١٣٣،
رضيا كماله ٢٠، ٩٠،
رميزان بن غشام التميمي ٥٨، ٢٢، ٣٣، ٤٢، ٧٠، ٧١،

رواء بن بدران ۸۶، ۱۳۸، ۱۳۹، روح بن مدرك ۱۳۲،

> حرف الزاي - ز -

زامل بن حمد بن لعيون ٣٦، ١٢٤، ١٢٤، زامل بن موسى بن جدوع اليزيدي ١٢٧، الزبير بن بكار ١١،

الزبرقان بن بدر ۹٤،

زعب بن مالك ١٤٤،

الزمخشري ١٦،

زهری بن جراح الثوري ۱۱٤،

زهیر فتح الله ۹۲، زیاد بن خصفة ۱۳۷، زید بن سوید ۱۱۱، زید بن فراج ۰۰، ۰۱، زید بن محسن الشریف ۷۰، ۱۲۱، ۱۲۱، زکی أبو معطی ۷۷،

حرف السين – س – . ۸۸،

أبو سعيد الجنابي القرمطي ٨٨، سابق بن حسن ٨٣، سارة بنت حميدان ١١٩، سارة بنت عبدالله بن موسى ١١٩، ساعدة بن كعب الخزرجي ١٤٣، سالم بن بدران ٨٤، سعد بن جنيدل ٩٢، سعد بن راشد الجبري ٣٠، سعد بن وشد بن سيار ٩٥، سعد بن محسن بن سيار ٩٥،

سعد بن عتيق ٧٦، سعدون بن محمد ٧١، سعود العجمي ٣٤، سعود بن فيصل ١٣٢، سعود بن مانع الحديثي ٦٢، ٦٥، ١٢٠، سعيد بن المسيب ١١، سعید بن فضل ۱۳۸، سعید بن مزروع ۱۰۹، سلامان بن منصور بن سليم ١٤٤، سلامة بن فواز ١٤١، سليم بن عامر ١٤٤، سلمان بن عطية ١١١، سليمان القانوني (السلطان) ١٠٥، سليمان بن حمدان ١٢٥،

سليمان بن خالد بن الوليد ٨٦، سليمان بن زيد ١١١، سليمان بن صالح الدخيل ٥٦، ٥٣، ٦٢، سليمان بن صالح الخنيني ٢٢، سليمان بن عطية ١١١١،

سلیمان بن علی ۳۰، سیار بن شقیر ۵۸، ۹۵، سليمان بن سحمان ١٣١، ١٣٢، سلیمان بن مزروع ۱۰۹، السمعاني ٢٤، ٨٧، السمهو دي ۲۸، سهل بن أنس بن ربيعه ١٤٢، سهیل زکار ۸۸، سهيلة القيسي ٣٥، سيف بن ذي يزن ۲۷، سیف بن عزاز ۷۲، سيف بن عمر التميمي ١٢١، السيوطي ٢٦،

السمّين (الشاعر) ٦٣،

حرف الشين - ش -

الشافعي ١٤، ١١٣،

شاه عباس ۸۰، ۸۹، ۸۹،

شرف بن عبدالمحسن البركاتي ١٤٤،

شريدة بن على الطيار ٧١،

الشريف عبدالله محمد سراج الدين المحزومي ٢٧، ٨٧،

شهران بن عفرس بن حلف ١٤٣،

شتوي بن سعد ٥٩)

حرف الصاد - ص -

صالح بن زید ۱۱۱،

صالح بن عثمان القاضي ٤٢، ٦٣، ٧٢،

صالح بن محمد الشترى ٣٩، ٤٨، ١١٣، ١٤٤،

صالح بن ناصر الطعيس ١٤٠،

ابن الصلاح ١١،

صهیب بن بدران ۸٤،

حرف الطاء - ط -

الطبري ٢٣،

حرف العين - ع -

ابن عبد البر ۱۷، ۹٤،

ابن عمير ١١٣،

عابر بن سويبل بن يافث بن نوح ١٠٠٠،

عامر السمين ١١٨،

عامر بن حواله بن الهمو ١٢٥،

عامر بن عبدالله بن عايد ١٣٧،

عايذ بن تعلبه بن الحرث ١٣٧،

عباس العزاوي ٩٠، ٩١، ٩٣،

عباس بن مرداس ۱٤٤،

عبد الحميد بن مدرك ١٠٧، ١١٨،

عبد الرحمن الشثري ٤٨، ١١٣،

عبد الرحمن العريني ٤٤،

عبد الرحمن الفريح ٣٠،

عبد الرحمن الفيصل ١٣١،

عبد الرحمن النحيدي ٥٠

عبد الرحمن بن إبراهيم بن عيسي ٥٩،

عبد الرحمن بن إبراهيم الربيعي ٦١، ٦٢،

عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ ٤٠، ٨٤،

عبد الرحمن بن حماد بن شيانه ٥٠،

عبد الرحمن بن خالدبن الوليد ٨٦،

عبد الرحمن بن زید المغیری ۲۲، ۲۷، ۴۳، ۵۹، ۲۰، ۸۵، ۸۵، ۸۵، ۹۰، ۹۰، ۲۰، ۲۱، ۲۵، ۲۵، ۹۰،

عبد الرحمن بن سليمان الحصين ٤٤، ٥٥،

عبد الرحمن بن سليمان بن عثيمين ٣٢،

عبد الرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ ٣٩،

عبد الرحمن بن عبد الله التويجري ١٣٢، ١٣٢،

عبد الرحمن بن عبدالله الشقير ١٣، ٥٤، ٧٦،

عبد الرحمن بن عبيد ٥١،

عبد الرحمن بن عوف ٩٥،

عبد الرحمن بن فوزان بن عيسى ٤١، عبد الرحمن بن محمد بن قاسم ٣٦، ٤٥، ١٣١، عبد الرحمن بن محمد السياري ١٣، ٥٩، ٧٦، ٧٦، عبد الرحمن بن محمد بن ناصر ٤٣ ، ٤٤٤٤ ٥، عبد الرحمن بن منصور أبا حسين ١٠٤، عبدالرحيم المطوع التميمي ١٠٤، عبدالسلام هارون ۹۷، عبدالعزيز الخويطر ٢٣، ٣٨، عبدالعزيز بن جاسر بن ماضي ٣٧، ١٢٠، عبدالعزيز بن صالح آل مرشد ٤١، ٧٦، عبد العزيز بن صالح مرشد (المرشدي) ١٠٢، عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل (الملك) ٤٢، ١٣١، ١٣٢، عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن بشر ٤٣، عبدالعزيز بن عبدالله بن عامر ٤٩)

عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالوهاب (النمر) ٢٥، ٢٦، ٣٣، . V7 . 49

> عبدالعزيز بن فهد المكي ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، عبدالعزيز بن محمد بن سعود ۲۰، ۱۳۱، عبدالعزيز بن مزروع الأزهري ١١٠،

عبدالعزیز بن موسی بن مرشد ۱۰۱،

عبدالغافر ۸۷،

عبدالقادر الجزيري ١٤١،

عبدالقدوس الانصاري ١٤٤،

عبداللطيف الحميدان ٢٩،٥،١٠٥

عبداللطيف بن عبدالرحمن آل الشيخ ٤٠،

عبدالله بن أحمد الملحم ٦٩،

عبدالله بن إبراهيم الربيعي ٩٨،

عبدالله بن بسام البسيمي ۱۳، ۲۷، ۵۵، ۷۷، ۶۸، ۲۷، ۱۱۹، ۹۱، عبدالله بن حاتم ۲۲، ۲۳، ۲۳، ۲۲، ۱۰۸،

عبدالله بن حماد بن شبانة ٥٠،

عبدالله بن حمد العسكر ١٠٣،

عبدالله بن دارم ۱۲۰،

عبدالله بن دواس الخياري ٧٢،

عبد الله بن داود النجدي ١٣١،

عبدالله بن راشد بن جلعود ٧٦،

عبدالله بن زيد آل محمود ١١٣،

ابن عزاز ۸۸،

عبدالله بن سعود آل خثلان السبيعي ١٤٢،

عبدالله بن سليمان بن عياف ٤٩،

عبدالله بن صالح العثيمين ٧١،

عبدالله بن عبار العنزي ١٠٢، ١٢٢،

عبدالله بن عبد الرحمن السلمان ٥٢،

عبدالله بن عبدالرحمن الفيصل ١٣٢،

عبدالله بن عبدالرحمن بن حاسر ٤٦، ٤٩،

عبدالله بن عبدالعزيز الجذالين ١٠١، ٢٠١١

عبدالله بن عبدالعزيـــز العنقــري ٤٣، ٤٤، ٥٩، ١٠٩، ١١١،

1110 (11) (110 (11)

عبدالله بن عبداللطيف آل الشيخ ٧٦،

عبدالله بن عبدالله الثنيان آل سعود ٣٩،

عبدالله بن عبدالوهاب بن زاحم ١٢٥، ١٢٥،

عبدالله بن عساكر ۱۲۷، ۱۲۹،

عبدالله بن على العيوني ٨٨،

عبدالله بن عمر ٣٠،

عبدالله بن عضيب ١١٥،

عبدالله بن فنتوخ ٤٩، عبدالله بن فيصل ١٣٢، عبدالله بن قشير٩٩، ١٢٦، عبد الله الفوزان ٦٣،

عبدالله بن محمد الشبايي . ٥، عبد الله محمد الفاخري ٦٧،

عبدالله بن محمد المنيف ١٣، ٥٠،

عبدالله بن محمد بن بسام ۲۳، ۷۲، ۱۰۲، ۱۱۲، ۱۰۲، عبدالله بن محمد بن حمد بن معمر ۲۳، ۱۰۱، ۱۰۲، عبدالله بن محمد بن خمیس ۲۰، ۵۸، ۲۱، ۱۰۹، ۱۰۹، عبدالله بن محمد بن خمیس ۲۰، ۵۸، ۲۱، ۱۰۹، ۱۰۹، عبدالله بن محمد بن ذهلان ۱۶۶،

عبدالله بن محمد بن ناصر (الشبانه) ٥٠،

عبدالله بن محمد بن حماد ۱۲۳،

عبدالله بن مساعد الفايز ١٢٢،

عبدالله بن منيع ١١١،

عبدالله بن ناصر السديري ٥٤،

عبدالله بن ناصر الوليعي ٨٣،

عبدالله بن يوسف الشبل ٢٢، ٢٣، ٥٢، ٦٠، ٧٠، ٨٤،

عبدالمحسن بن سعيد الدرعي الحنفي ١٣٠، ١٣٠،

عبدالمحسن بن علي بن نشوان الشارخي ١١٥، عبدالمحسن بن محمد بن معمر ١١٨،١،٧

عبدالملك بن حسين بن عبدالملك العصامي المكي ٧٠، ٩٩،

عبدالإله بن على الوزير ١٠٢،

عبدالوهاب السديري ٤٥،

عبيده بنت مهلهل ١٣٦،

عثمان بن إبراهيم الجبري ٢٠،

عثمان بن راشد بن مانع ٦٣،

عثمان بن عبدالعزيز بـن منصـور ٣٢، ٣٣، ٣٧، ٤٠، ٢٥،

111) 111) 171)

عثمان بن عبد الجبار ١١٤،

عمّان بن لوط ١٤٥،

عثمان بن محمد بن سند الوائلي ٣٢، ٣٤، ٣٥، ٣٦،

عثمان بن سيار ٥٩،

عثمان بن حمد بن معمر ٦٣،

عثمان بن مانع السياري ٦٣،

عجل بن حنيتم ٩٢، ١٤١،

عجل بن غذفا اللامي ١٤٢،

العدواني ۱۸۷

العريدي ۸۸،

عطية الظفيري ٩١،

عفاق بن شرحبيل ١٣٧،

عقبة بن هشل ٢٥،

عقبة بن لهثل ١٤٤، ١١٥،

عقيل المويسى ١١٩،

عقیل بن إبراهیم بن موسى بن بكر ۱۱٤،

على الخضيري ٩٣،

علي بن ابي طالب رضي الله عنه (الصحابي) ١٥، ٩٠، ١٣٧، على بن المقرب العيوني (الشاعر) ٢٨، ٨٣، ٩٣، ١٤٥،

على بن زيد ١١١،

على بن سليمان بن حمد بن معمر ١٤٠،

على بن عبدالله آل ثاني ٤٣،

على بن عطية ١١١، ١١٢،

على جواد الطاهر ٥٣،

عماد عبدالسلام ٣٥،

عمارة بن جرير ١٠٣،

عمر بن الخطاب (رضى الله عنه) ٩٠، ٩٤، ٩٥، عمر بن العاص ٩٥، عمر بن عتاب ١٤١، عمر بن يوسف بن رسول ٢٥، ١٣٦، عمران بن محمد عمران ٩٣، عمرو بن كلثوم التغلبي الوائلي ١٠٧، عوف بن عبد مناة ١١٤، عیسی آمین ۸۹، عیسی بن عثمان ۲۹، عيسى بن محمد الشتري ١١٣، عيسى (عليه السلام) ١٠٨،

> حرف الغين - غ –

> > غانم بن ناصر بن ودعان ۸۳، الغزي الدمشقى ۱۰۰،

عیسی بن جبر بن جبر ٥٩،

حرف الفاء - ف -

فاطمة بنت حميدان ١١٩، أبي الفرج الأصفهاني ٢٨، الفرزدق ۹۲، ۱۱۸، ابن فضل الله العمري ٢٥، ٨٤، ٨٥، ٩١، ١٠١، ١٠١، ١١٨، (121 :12. :179 :17V فؤاد حمزة ۲۰، ۱۰۳، ۱٤٥، فهد بن عبدالعزيز الدامغ ١٣٩، فوزان آل مرشد ٤٥، فوزان السابق ١٠٢، فیاض بن زید ۱۱۱، فيصل الجميلي ١٠٢، فیصل بن ترکی ۱۳۱، فيصل بن دخيل ٥١،

حرف القاف - ق -

> قاسم بن محمد بن آل ثاني ١٠٥، ابن قتيبة ١١،

> > القرشي ٩٦،

قشير بن كعب بن ربيعه ١٤٦،

قطري بن الفجاءه ١٠٥،

قیس بن عاصم ۱۰۸،

قیس بن عباد ۱۳۷،

حرف الكاف - ك -

ابن کثیر ۲۳، ۱۰۰،

کسری ۲۷،

کعب بن لوي ۱۰۸،

كليب بن ابي محمد ١٣٧، ١٣٩،

حرف اللام -ل -

> لبید بن ربیعه ۹۶، لویمر ۱۰۵، ۱۳۵،

حرف الميم - م –

ابن مطلب ۸۰، ۸۹،

ابن معن ۱۰۰،

ابن مغامس ۱۳۷، ۱۳۹،

مؤرج بن عمر السدوسي ١١،

ماضي بن جاسر بن ماضي ١٢١،١٠٩

ماضی بن محمد بن جاسر بن ثاری ۱۲۱،۱۰۹

مالك بن أعصر بن سعد ١٢٥،

مانع بن ربیعه ۱۳۰،

الماوردي ١٦،

المبارك بن يحيى الغساني ٢٥،

محب الدين الخطيب ٣٥،

محدث ۱۰۳

محسن بن حسين الشريف ٧٠،

محسن بن حسين بن ابي نمي ٢٠،

محسن غياض عجيل ٥٣،

محمد آل ثاني ١٠٥٠

عمد أمين البغدادي ٢٧،

محمد الحريث ٩٣،

محمد العبدالكريم الناصر ٥٠، ٥٥،

محمد العلى العبيد ٢٦، ٢٠، ١٤٥،

محمد العليمي ١٣٨، ١٣٩،

محمد بن إبراهيم العمار ١١٢،

محمد بن إبراهيم بن حماد ١٢٣،

محمد بن أحمد القاضي ٣٠،

محمد بن إسماعيل الصاوي ٩٤، ٩٦،

محمد بن بحر الناصري ١٢١،

محمد بن حمد بن بسام ٣٤،

محمد بن حسن آل مبارك ٥١،

محمد بن حمد بن عباد ١٠٠،

محمد بن خالد بن الوليد ٨٦،

محمد بن ربيعه العوسجي ٧٠، ٧٢، ٨٤، محمد بن رشيد٤٣،

محمد بن زید بن موسی آل زرعة ۹۹،

محمد بن سعد الشويعر ١١٢،

محمد بن سعد بن حسين ٥٩،

محمد بن سعود (همیلان) ۱۲۰

محمد بن سلطان بن مسلم ١٠٥٠

محمد بن شعبان ۱۳٤،

محمد بن عبد الرحمن بن یحیی ۵۸، ۲۱، ۲۲، ۲۲، ۲۵، ۲۳، ۲۳، ۲۳، ۲۰، ۲۳، ۲۲، ۲۲، ۲۰، ۲۲، ۲۲، ۲۰، ۲۲، ۲۰، ۲۲

محمد بن عبدالعزيز بن عثمان ٩٨،

محمد بن عبدالعزيز بن مانع ١١٤،

محمد عبد الرحيم جازم ١٠٢،

محمد بن عبدالقادر الأنصاري ٨٣، ١٠٥،

محمد بن عبداللطيف بن عبدالرحمن آل الشيخ ٩٨،

محمد بن عبدالله المانع ٤٧، ١١٦،

محمد بن عبدالله بن بليهد ٥٩، ١٠٤،١٠٤

محمد بن عبدالله الحمدان ٦٣،

محمد بن عبدالله بن حمزة ٢٩،

محمد بن عبدالله بن حميد ٣٢، ٤٩،

محمد بن عبدالله بن محمد بن مانع ٤٨،

محمد بن عبدالله بن فنتوخ ١١٩،

محمد بن عبدالله بن ناصر الأشيقري ١١٦،

محمد بن عبدالوهاب (الشيخ) ١١٣،

محمد بن عثمان الحديثي ١١٣، ١١٤،

محمد بن عثمان بن محمد الشاوي ١٢٥،

محمد بن عبدالله بن ناصر ٤٥١

محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم بـن مسـعود ١١٤،١٠٤، ١١٤،

محمد بن على ١٢٤،

محمد بن عیسی ۵۹، ۲۲، ۲۲، ۲۷، ۱۰۱،

محمد بن غرير ٧١،

محمد فهد العيسى ١٢٧،

محمد بن ماضي ٧٠،

محمد بن محمود ، ٤،

محمد بن مقحم ١٥١

محمد بن مقرن ۸٤،

محمد بن منصور الفريح ١١٩،

محمد بن موسى الحازمي ١٠٣،

محمد بن جبر ٥٩،

محمد بن مهنا ۱۲۷،

محمد بن ناصر العبودي ٨٣،

محمد بن ناصر العجمي ٣٩،

محمد بن ناصر بن حماد ٥٠،

محمد بن هادي ١١٩،

محمد بن یحیی بن یحیان ۱۱۹،

محمد بمجة الأثرى ٣٥،

محمد صلى الله عليه وسلم ٩، ١٤، ١٥، ١١٦، ١٤٤،

محمد عبدالحميد ٢٨،

محمود فردوس العظم ١٢٢،

مراد بن أحمد بن مراد بن سليم ١٠٠٠،

مريم بنت عبدالمحسن بن سعيد ١٢٩،

- 04

مرشد بن رشود التميمي ١٢٠،

مزروع التميمي ١٠٩،

مزروع بن رفیع بن حمید بن حماد ۱۱۰،

مزيه الأطراقجي ٣٤،

المستكفى ١٠٠،

مسعود بن عقبة بن بميش ١١٥، ١١٦، ١١٧،

مسعود بن عقبة بن سنيع بن نهشل ١١٦،

مسلم بن زید ۱۱۱،

مصطفى السقا ١٠٣،

المصعب بن عبدالله ١١،

المعاقر بن يعفر بن مر ١٠٨،

معاوية بن ابي سفيان ١٦، ١٣٧،

معاوية بن بكر ١٣٩،

معاوية بن عمر بن معاوية ١٣٦،

المعتصم ٢٣،

مفرج بن ناصر ۱۲۷،

مقرن بن أجود بن زامل ٦٨، ١٢٧،

منديل الفهيد ١٠٤، ١١٩،

منصور بن عبدالعزيز بن رشيد ٤٢،

مسند بن عبدالله بن مسند ، ٥،
منی بنت عبدالله الدخیل ٤٩،
منیف بن ضیغم بن منیف ١٣٦،
مانع بن راشد بن سیار ٥٩،
مهنا بن حاسر آل غزی ٩١،
موسی بن ربیعه المریدی ١٣١،
موسی بن ربیعه بن مانع ١٣٦،
مسیلمه الکذاب ١٣٣،

محسن بن سیار ٥٩،

حرف النون – ن –

ناصر الرقراق ۱۱۹، ناصر بن حمد آل زرعة ۹۹، ناصر بن عبدالله الحميضي ۵۸، ۲۰، ۳۳، ناصر بن غانم الشثري ۳۹، ۲۸، ۱۱۳، الناصر بن قلاوون ۱۰۰، نعمان آمين طه ۹۰، النعمان بن المنذر ۱۶۳، نعمان خير الدين الألوسى ٣٥، ٣٦، حرف الواو – و –

> وائل بن قاسط بن هنب ١٢٢، وائل بن هزان بن صباح ١٣٢، الوليد بن المغيرة المخزومي ٨٦، الوليد بن عبدالرحمن الفريان ٤٤،

وهيب بن قاسم بن مسعود ١١٤، ١١٥، ١١٧،

حرف الهاء

- _- -

هارون بن زكريا الهجري ۱۳۹، ابن هشام ۱۲۳،

هشام بن عبدالملك ٩٦،

هشام بن عقبة العدوى ١١٧،

هشام بن محمد بن السائب الكلبي ۱۱، ۲۰، ۲۲، ۹۲، ۹۷، ۹۷، ۱۲۲،

هلال بن مزروع ۱۰۹،

الهميلي بن سابق ٨٣،

هولاکو ۱۰۰۰

هيوفان ٨٩،

حرف الياء - ي -

يجيى بن سلامه ال زرعة ٩٩، ١٢٧،

يزيد بن حجية بن عمرو بن عبدالله بن عايذ ١٣٧،

یوسف ابوریشه ۱۲۰

يوسف الهادي ١٤٠،

يوسف بن عبدالمحسن بن بدر الوائلي ٣٨،

القبائل والأسر

حرف الألف - أ -

أبريه ١٩٨،١١١ ، ١٤٣ ،

الأبناوي ٢٧،

الأتراك ٢٣،٠١٠

أدبن طابخة ١١٤، ١١١، ١١١، ١١٤، ١٣٤، ١٣٥،

الأزد ٤١، ١٤، ١٢٥ ١٢٥، ١٣٩،

أسبيع ١١١، ١٣٧،

أسد ۱۲۲، ۱۳۲۱

الأسلم ٩٠،

الأشراف ۲۹، ۲۰، ۲۱، ۸۰، ۹۰،

أكلب ٨٦، ١٢٢،

آل أبا الحصين ٩٠ ٣٣،

أل أبو أرزق ١٠٦، ١٠٨،

آل أبو رباع ١٤٠،

أل أبو سعيد ١٢١،

أل أبوراجع ١٢١،

آل أبو ريشة ١٤٠،

آل أبي طالب ٢٦،

الأنصار ١٣٤،

الأنصار ١٣٤،

الأوس ١٣٤،

بنو أنف الناقة ٩٦، ٩٧، ٩٦، ١٠٨،

بني أمرء القيس بن زيد مناه ٨٥، ٩٤، ٩٦، ١٠٦، ١٠٨، ١٢٥،

بني أميه ١٦، ٢٧،

حرف الباء - ب -

> آل بسام ٤١، آل بكر ٤٤، ١٢٥، باهله بن يعصر ٤٤، بجالة ١٣٤، البدارين ٨٤، البدور ٣٨،

بنو الأعرج ١٣٣،

الأكراد ١٠٠٠

البرامكة ١٤٠،

البطون ٩١،

البقوم ١٢٥،

بکیل ۱۳۲،

البلادي ۳۲،

بلی ۱۳٦،

بنو بکر بن وائل ۲۹، ۳۳، ۹۸، ۹۹، ۹۲۱، ۱۳۰،

بنی بحتر ۱٤۱،

البرحان ١١٨،

حرف التا

التتار ۸۰، ۱۰۰،

بنو تغلب ۲۹، ۸۶، ۱۰۱ ، ۱۰۲، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۳۳، ۱۳۹، بنو تیم ۹۷، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۵،

٠١٠١، ٢١، ٣٢، ٢١، ٢٧، ٨٧ ، ٨، ٢٩، ٤٩، ٢٩، ١٠١، ٢٠١، ٢٠١، ٢٠١، ٣٠، ٢٠١، ٣٠١، ٢٠١، ٣٠١، ٣٠١، ٣٠١، ٣٤، ٢٢٠ ، ٢١١، ٢١١، ٢١١، ٢١١، ٢١١، ٢١١، ٢٢٠، ٣٣١، ٤٣١، ٢٣٠، ٣٣٠، ٢٣٠، ٣٣٠،

ال تميّم . ٩، التواجر ١٢٣، ١٢٤، تيم الله (عائذ) ١٣٧،

حرف الثاء - ث -

آل ثاني ١٠٥،

آل ثقبة ٥٩،

بنو ثور ۹۷، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۳، ۱۱۳، الثميرات ۲۰۱، ۱۰۲،

حرف الجيم -ج-

جبار ۱۲٤،

آل جبرين ۱۱۱، ۱۱۱،

الجبور ۵۸، ۵۹، ۸۲، ۲۸، ۱۰۵

الجحافله ١٠٨، ١٠٨،

جديلة بن طي ۱۶۱،۸۷،

جذام ۲۲۶

جرهم ۱۳۲،

الجربان ۸۷، جزيلة ۱۶۳، جعدة ۱۰۱، ۱۳۳، الجلاس ۱۳۳، الجلاليل ۹۸، الجميلات ۱۰۱، ۱۲۲، ۱۲۳، جنب ۱۳۲، ۱۳۳،

بنو الجوال ۱۳۷،

آل جماز ٦٣،

حرف الحا ح -

بني حارثة ٩٣، بنو الحارث ١٠٩، ١٢١، ١٣٣، ١٣٧، آل أبو حسين ١٠٩، آل حسين ١٢٠، آل حسين بن عثمان ٨٥، آل حمد ١٤٠،

آل حمد بن رشيد ١٣٣،

آل حميد ٧٠، ١٠٥، ١٠٥،

آل حماد ۱۱۸

آل حزمی ۵۸، ۹۹

بنو حمل ۱۱۳،

بنو حنيف ق ٣٣، ٤٠، ٤١، ٥٦، ٨٦، ٩٩، ٩٩، ١٠٠، ١٠٠،

بني حسين ۳۰، ۸۰، ۸۹، ۹۰،

الحبط ٤٤، ١٠١، ١٢١،

الحديثة ١١٠، ١١٣،

الحراقيص ١١١،

الحريش ۱۰۱، ۱۳۳،

حرب ۳۱، ۳۲، ۱۳۳،

الحسنة ١٢٣،

الحسينيون ٩٠،

الحضان (الحضاضنة) ٩٨،

الحميدات ٨٦، ١٢٢،

حير ١٣٦،

حنظلة بن مالك ۱۱۸، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۱،

حرف الخاء -خ-

خثعم ۸٦، ۱۲۲،

آل خليفة ١٠٢،

حرف الدال

- 7-

بنو دارم ۱۱۸، ۱۲۱،

آل دخان ٤٤،

آل درع ۲۲۱، ۱۲۸، ۱۲۹،

الدروع ٤١، ٩٩، ٢٢١، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠،

آل دغيشر ١٢٨،

الدواســر ٥٦، ٢٩، ٨٨، ١٠٢، ١١٩، ١٢٨، ١٣٨، ١٣٨، ١٣٨، ١٢٨، ١٢٩، ١٢٨، ١٣٨،

الدوشان ١٤٣،

آل دويرج ٥١،

حرف الذال - ذ-

بني ذهل بن الدؤل ١٣٣،

حرف الراء

- J-

آل رزین ۱۰۸،

آل رشید ۱۳۶،

آل راشد ۵۱، ۱۲۹، ۱۳۲۱

آل رميثة ١٠٩،

ربيعة بن عقيل ١٣٨،

ربیعه بن کلاب ۱۳۵،

الرحبان ۱۱۸، ۱۱۹،

الرواجح ٧٤،

ربيعه طي ٩١، ١٤٣،

حرف الزاي - ز -

آل زامل ۹۸،

آل زاید ۸۳،

زبالة ٢٢،

زبيد الأصفر ٣١، ٣٢،

آل زرعة ٩٩، ١٢٧،

بني زوبع ۸۰، ۹۳،

بنی زیاد ۱۰۱، ۱۱۳، ۱۱۳،

بني زيد ۹۲، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۰، ۱۳۷،

زائد ۱۲۳،

زعب ۷۹، ۱٤۵، ۱٤۵، ۱۶۹، ۱۶۹،

زیاد بن عامر ۱٤٤،

زید مناه ۹۶، ۹۷، ۹۷، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۸، ۱۱۸، ۱۱۸،

حرف السين

- w -

آل سالم ٨٦،

آل سحوب ۱٤٤، ۱٤٦،

آل سعود ۲۲، ۱۳۱، ۱۳۱، ۱۲۱، ۱۳۱، ۱۳۱،

آل سعيد ١٢٩،

آل سلمان ٤٥،

آل سليم ٨٨، ١٤١،

آل سليمان ٥١، ١٥،

آل سهل بن حماد ۱۱۳،

آل سيار (السيايرة) ٥٨، ٥٩، ٦٣، ٨٦،

بنو السفر ٣٢،

بنو سالم ۳۲،

بنو سعید ۱۳۸، ۱۳۹، ۱٤٤،

بنو سليم ٣٢،

بنو سليم بن عامر ١٤٤،

بنی ساسان ۱٤۰،

بني سيعد ۸۰، ۸۷، ۹۲، ۹۷، ۹۷، ۱۰۸، ۲۰۱، ۲۰۱، ۲۰۱، ۱۰۸،

111.

بني سلسلة بن حاطبة بن عبدالله بن زيد ٤١،

ساعدة ٣٤١،

سبأ ١٤٣،

السدارا ٤٥،

السهول ۳۵، ۸۰، ۱۶۲، سبیع ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۲۲،

حرف الشين - ش -

آل شباط ۸٦،

i

آل شبیب ۲۹، ۱۶۶،

آل شعلان ۱۲۷،

آل شماس ۸۳،

آل شنيبر ٤١،

بنو شثر ۳۹، ۲۸، ۱۰۱، ۱۱۳،

بني شريف بن جنب ١٣٤،

شمر ۷۹، ۸۵، ۸۷، ۹۰، ۹۲،

شهران ۱۶۲، ۱۶۳،

الشيباني ٩٣،

الشقران ١٤٦،

حرف الصاد - ص -

آل صباح ۱۰۲،

صبح ۳۲،

بني صخر ۸۰، ۱۳۲، ۱۶۲، –

آل صقر ۸۸، ۱٤۱،

صعب بن على بن بكر بن وائل ٩٨،

الصلتة ٩٠،

الصمدة ٩١،

آل صلطان ۹۱،

حرف الضاد - ض -

بنو ضبة ۹۷، ۱۰۳، ۱۳٤،

الضياغم ٣٣، ١٣٦،

ضيغم بن معاوية ۸۷،

حرف الطاء -ط-

طابخة ١١٥،١٠٤،

آل طوق ۱۰۷،

طئ ۱٤، ۸۷، ۸، ۱۵، ۲۸، ۱۸، ۱۹، ۹۳، ۱۰، ۱۰، ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰ ۱۲۰

حرف الظاء - ظ -

الظفير ٩١، ١٤٣،

حرف العين - ع -

آل عدوان ۱۰۸،

آل على ٩٢،

آل أبو عليان ٤٤،

آل عبدالرحمن ٥١،

آل عبدالوهاب ٤١،

آل عبيد الله بن عثمان ٨٦،

آل عثمان ۹۸،

آل عساكر ٤١، ١٢٩، ١٣٠،

آل عطاء ١١٨،

آل عليان ١٢٥،

آل عوسجة ٨٤،

آل عيسي ٦٧،

بني عائذ ، ۱، ۱۲۰، ۱۲۷، ۱۳۵، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹،

بنو عامر (من بني حنيفة) ١١٨،١٠٧،

بنو عبدالله ٣٢،

بنو على ٣٢،

بنو عمرو ۳۲،

بنو عوف بن وائل ۱۰٤،

بني العباس ١٦، ١٤٤،

بني عبدالله بن دارم ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۱،

عابر بن شالخ بن نوح ۱۰۵،

عامر بن صعصعــة ٥٨، ٨٦، ٩٩، ١١٣، ١٣٣، ١٣٧، ١٣٩، ١٣٩، ١٣٩،

العبادل ۱۲۰،۱۱۸

عبد القيس ٢٩، ٨٣،

عبد مناف ١٦،

عبد مناه ۲۰، ۹۷، ۹۷، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱۶ مناه

عبده ۸۵، ۷۸،

عبس ۹۶، ۱٤٥،

عبیده ۱۳۹، ۱۳۹،

العثاميين ١٠٨،١٠٦

العثمانيين ٨٩،

العجم ٩٠، ١٤٠، ٢١١)

العجمان ٣٣، ٤١

العردة ٨٨،

العرينات ١١١، ١١٢،

العزازيز ١٠٨،١٠٦

العزاعيز ١٠٨،

العطيان ١١٨،

العفسة ١٩٨،

عقیل ۱۰۱، ۱۳۳، ۱۳۷، ۱۳۹،

عکل ۹۷، ۱۰۳، ۱۰۶، ۱۰۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱، ۱۱۱،

العمري ١٢١،

العمور ٨٦،

العناقر ٤٤، ٢٠١، ١٠٧، ١٠٨، ١٢٥

العناقيد ١٠٨،

العنبر ٤٤، ٩٠١، ١١٠ ١١٣،

عنس بن مَذَحج ١٣٦،

العواسج ٨٤،

العواشرة ٨٤،

العواشزه ۸٤،

عوف بن عبد مناه ۱۱۵،

العويجة ١١١، ١١٦،

العيوني ٩٤، ٩٤،

العيونيين ٨٣، ٨٨،

العقفان ١١٨،

عنزه بن أسعد ۲۹، ۳۵، ۲۰۱، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۳۲،

حرف الغين - غ -

آل غرير بن عثمان ٨٥،

آل غزی ۹۱،

غزية ٨٦،

الغرير ٩٠،

غطفان ۱۶۳، ۱۶۵،

حرف الفاء

آل فارس ۹۸،

آل فضل ۸۸، ۹۲، ۱۳۷، ۱۳۹، ۱۳۷، ۱۶۲،

آل فيبين ١٤١،

الفرس ۲۷، ۱۳۸، ۱٤۰،

الفضول ٩٢،

حرف القاف - ق -

قشعم ۱۲۳)

قيس عيلان ١١٣، ١٢٥، ١٣٨، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤١،

قضاعة ٣٣، ١٠١، ١١١، ١١١، ١٣٦، ١٣٧،

القرشة ٨٦،

آل قني ۸۸،

آل قيبين ٨٨،

القرامطة ٨٠، ٨٨، ٩٨، ٢٤١،

قشیر ۸۰، ۹۹، ۹۹، ۱۰۱، ۱۰۱، ۱۶۲،

قيس بن ثعلبة ۲۸، ۹۸،

> حرف الكاف - ك -

> > آل کثیر ۹۲،

آل کلیب ۸۲، ۱۲۲،

بنو کعب بن ربیعة ۱۰۱، ۱۳۳،

بنوکوز ۱۳۶، ۱۳۰،

کلاب ۱۳۷،

کلب ۱۳۶،

کنانه ۱٦،

کهلان ۲۱، ۱۸، ۵۸، ۵۸، ۱۳۳، ۱۳۳، ۱۱،

حرف اللام - ل -

لخم ١٤٣،

حرف الميم - م -

آل مانع ٥٥،

آل محمد ٥١ ، ١٢٥،

آل مدلج ۳٤، ۳۷، ۱۱۹، ۱۲۳، ۱۲۱، ۱۶،

آل مرا ۸۸، ۹۱، ۹۱، ۱۶۳،

أل مرشد ۵۶، ۱۰۱، ۱۲۰،

آل مزید ۲۹، ۲۲۱، ۱۲۸، ۱۳۷، ۱۳۹،

آل مسلم ۱۰۵، ۲۸،

آل معمر ۱۰۷،

آل معيقل ١١١، ١١٦،

آل مغيرة ٩٢،

آل مفرج ۹۸،

آل مقرن ٤١، ٥٢،

أل منيف ١٣٦،

آل مویسی ۱۱۹،

بنو مسروح ۳۲،

بنی مخزوم ۱۱، ۸۸،

200

بنی مخلف ۳۲،

بنی معبد ۳۲،

بني منقر ۹۷، ۱۰۸،

بني مالك بن أعصر بن سعد ١٢٥،

المحاذمة ١٤٤، ١٤٦،

محارب ١٤٥،

مذحج ۳۱، ۸۷، ۱۳۳۱،

مر بن أد ٩٧،

المردة ٥٢ ، ١٣١، ١٣٠، ١٣١١

المزاريع ۹۲، ۱۰۹، ۱۱۸، ۱۱۸، ۱۲۱،

المزايدة ١٣٧،

مزينة ٣٢، ٩٧،

مضر ۱۲، ۸۰، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۱ ، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۰

(127 (122 (140

مطیر ۱۱۳۰، ۱۱، ۹۸، ۹۸، ۱۱۲۰ ۱۱۲۳

المعاضيد ٩٠،

المعامرة ١٠٧،

معاوية بن بكر ١٤٦،

المعضة ١٣٦،

المفارجة ٨٨، ١٤١،

مليح ١١١،

المناصير ٩٠،

المناعات ١٠٩،

المنعات ١٠٩،

المناقير ٩٧،٩٦، ١٠٨،

المنتفق ٤٤١،

المهاشير ٨٦،

الموال ١٤٠،

الموالفة ٩٩، ١٠٠، ١٢٦، ١٣٠،

الموالي ١٤٠،

المتاريك ١٤٦،

حرف النون - ن -

آل ناصر ۵۰، ۵۱،

آل نشوان ٤١،

الناصري ١٢١،

ناهس ۱۶۲، ۱۶۳،

نبهان ۸۷،

النجدية ١٤٤،

نزار بن عدنان ۹۹، ۱۰۳، ۱۲۲، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۱،

نزار بن عنز ۱۳٦،

النفقات ٩٠،

نمارة ١٤٣،

نهد بن مذحج ۱۳۲، ۱۳۷،

النواصر ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۸، ۱۲۱،

النويطات ١٢٤،

حرف الواو

- و -

آل وازع ١٢٥،

آل وطبان ٤١،

بني وهب ١٢٣، ١٢٤،

واصل ۹۸،

الُو داعيين ٨٣،

حزف الهاء

آل أبي هلال ٩٢،

آل هزاع ۸٦،

بنو هلال ۱۲۵،

بني هشام ١٦،

هاجر ۸۰، ۸۸، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۵،

هتیم ۷۹، ۵۰۱،

الهزازنة بني هزان ١٢٦، ١٣٣،

هلال بن عامر ۳۲،

همدان ۱۳۲، هوازن ۱۱۳، ۱۱۳، الهیرار ۹۰،

حرف الياء - ي -

بني يربوع ٩٤،

آل یزید ۲۹، ۹۹، ۲۰۱، ۱۰۷، ۲۲۱، ۱۲۷، ۱۳۸، ۱۳۰، ۱۳۰، ۱۳۰، ۱۳۷، ۱۳۷، ۱۳۷،

بنو یزید بن زبید ۳۲،

أسماء المواضيع والأماكن

```
حرف الألف
- أ -
```

أبا الكباش ١٤١، الأباطح ٩٥، أتربة ١٢٥، الآثلة ٤٤، أثيفية ٤٩، ١٠٨، آجله ۹۳ ا 1177 (170 (171) (177) (177 187 (181 05,51) أرغبه ١١١١ أستانبول ٦٩، الأشناءة ١٠٣، 1113 VIII3 XII3 PIII3 الأفلاج ١٤، ٩٩، ١٠١، ٢٠١، ١١٢، ١٢٣، ١٢٣٠ الأكادر ١٣٥ أم القرى ٢٥،٢٥، ١٤١، أمريكا ٢٥،

باقم ١٢٥،

البحرين ۲۰، ۲۸، ۸۹، ۱۰۲، ۱۰۵، ۱۳۵،

البخراء ١٢٧،

البرتغال ۲۸، ۱۰۰،

برقه ۱۰٦،

برك ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۷،

البره ١٢٧،

بریده ۱۲۵، ۱۲۵،

بریك ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۷

البصرة ٢٥، ٢٩،٣٦، ١٨، ١١٩،

البطاح ١٠٣،

بغداد ۲۲، ۳۵، ۵۳، ۸۱، ۹، ۲۱، ۱۱۹، ۱۱۹

بلاد مذحج ۱۳۲۱

بلبول ۱۰۲،

البلقاء ، ١٤٥

بمبئ ۲۰، ۱۳۱ ، ۱۳۲۱)

بیشه ۸۵، ۸۱، ۱۲۲،

بلكناء ٧١،

بنبان ۱۲۷،

حرف التا

- ت -

تثلیث ۹۲، ۱۳۶، ۱۳۹، ۱۳۹،

التسرير ۱۰۳، تلعه ابن عطاء ۱۱۸، تمامة ۲۰، التويم ۲۲۳، ۱۳۳، تيماء ۸۸، ۱۳۲،

حرف الثا ـ ث ـ

> ثادق ۸۶، ترمدا ۱۲۵، ۱۰۹، ۱۲۰، ثنایا ذات عرق ۲۰،

حرف الجيم - ج -

جبل أجا وسلمي ٨٥، ٩٢، ٩٢٠ جبل شمر ٢٠، ١٠٩، جبل طويق ١٠٣، جبل طي ٨٥، ٩٢، الجبلين ٩٦، ١٣٤، ١٤١، الجبيلة ٢٠١، جزرة ٣٠، ١، الجزعة ٨٦، ١٢٨، جزيرة العرب ١٤، ١١، ٢١، ٢١، ٨٨، ١١، ١٤٤، ١٤٥،

حفر عنزه ۸۸،

جلاجل ۲۵، ۱۰۳، ۱۱٤، ۱۲۳، ۱۲۸،

الجنوبية ١٢٠،

جو ۲۰ ۱۲۷)

جو عكل ١٠٤،

حرف الحا

- 2 -

حائل ۹۲، ۱۲۱، ۱۶۱،

الحجاز ۱۲، ۲۰، ۲۲، ۳۲، ۲۵، ۳۵، ۷۰، ۲۸، ۱۲۰، ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۷،

1110 (121) 731) 031)

حجر اليمامة ٢٩، ٩٣، ٩٦، ٩٩، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠،

الحرار ۲۰،

حرمة ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۲۸،

الحريُق ١٠٣،

الحريق ۲۰ ، ۱۳۳،

حريملاء ٥٠، ١٤٠،

الحُطية ٩٤،

الحلوه ۱۲۰، ۱۲۷،

حص ۲۰، ۲۸،

حوطة آل أبوريشة ١٤٠،

حوطة بني تميم ١١٣، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٣٢،

حرف الخاء

- خ -

الخرج ۲۰، ۵۹، ۲۷، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۱،

الخطامة ۹۲، ۱۰۵، الخطامة ۹۲، ۱۰۵، الخليج العربي ۸۹، ۱۰۵، خوزستان ۱۶۰، ۱۲۵، خيبر ۱۳۲، ۱۲۵،

حرف الدال

الدرعية ٤١، ٢٥، ٢٩، ٢٨، ١٠١ ٢٢١، ١٢٨،

دستبي ۱۳۷،

الدلم ٢٩،

دمشق ۱۰۰،

الدهنا ۲۰، ۱۰۳،

الدوحة ١٠٥٠

حرف الذال - ذ -

ذات الأثاني ٩٤،

ذات عرق ۲۰

حرف الراء

-) -

الربع الخالي ٢٠،

الرضيمة ٣٥، الرس ١١١،

.

رنية ١٤٢،

روضة الحنيس ٩٢،

روضة سدير ۲۰، ۲۵، ۲۶، ۲۰، ۲۷، ۲۱، ۱۱۰، ۱۱۰۷،

الرويضة ١٤٢،

رويضة السهول ١٤٢،

الرى ١٣٧،

> حرف الزا*ی* - ز -

> > الزبارة ١٣١،

زبیدا ۱۰۷،

الزبير ٥٠، ١٣١، ١٣١١

الزلفي ۱۲۱،۱۰۳

الزليفات ٢٠٠٣،

حرف السين

۔ س -

سافلة نجد ١٣٤،

سدوس ۱۰۲، ۱۳۳۱

السر ١٠٣،

سراه عبیده ۱۳٤

السلمية ٦٩، سمنان ١٠٣، سود باهلة ١٠٢، سورية ١٤١، سيحة الدبيل ١٢٧،

حرف الشين - ش -

الشام ۱۲، ۷۰، ۸۷، ۹۳، ۱۰۰، ۱۲۲، ۱۳۵، ۱۱، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۰، ۱۱۰ الشرق ۲۹، ۱۰۸، ۱۱۸

شرق الجزيرة ١٠٦، ١١٠، ١٣٤، ١٣٥،

الشعراء ۹۲، ۱۱۲، ۱۶۱،

شقحب ۱۰۰

شقراء ۵۸، ۹۲، ۹۱۱، ۱۱۲، ۱۱۲، ۱۱۲،

الشماسية ٨٣،

حرف الصاد ـ ص ـ

صبحا ۱۲۰،

صعدة ١٢٥،

صیاح ۱۲۹، ۱۲۹،

الصين ١٠٠)

```
حرف الضاد
ـ ض-
```

الضبيعة ٥٩، ٦٧، ضراس ١٢٤، ضرما ٩٩، ١٠١، ضلع الحنيفي ١٠١، الضيق ٥٢،

حرف الطاء ـ **ط** ـ

> الطائف ٤٣، الطرفية ١٢٤، طريب ٩٢، ١٣٤، طعس رمحين ٦٤،

حرف الظاء -ظ-

الظغن ٩١،

حرف العين - ع -

عنيزة ٢٦، ٣٠، ١٠٤ ، ١١٤ العروض ٢٠، عسير ٢٠، ١٣٤، ١٣٦، عسير ٢٠، ١٣٤، ١٣٦، عالية نجد ٥٨، ٩٢، ٩٢، ١٤٣، العيينة ٢٦، ٧١، ٢١، ١٠٧، ١٠٨، ١١٨، ١٤٠، العارض ۲۰، ۲۸، ۲۹، ۲۹، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۱۸، ۲۲۱، ۱۲۲، ۱۳۲، ۱۳۲، ۱۳۴،

(187 (1TA

العيون ٧٩، ٨٣، ٩٣، ٩٤،

العودة ٨٣،

العردة ٨٨،

عودة سدير ٩٢،

العرض ٩٩،

عمان ١٠٥، ١٥٥

عشيره ١٠٩٠

العود ١١١١

العطار ١١١،

العطيان ١١٨،

عقرباء ١١٨،

العويند ١٢٧،

العرين ١٣٤،

عرض شمام ١٤٢،

العلا ٨٨،

عجلز ۲۰

العراق ۱۲، ۲۱، ۲۲، ۲۸، ۷۰، ۷۰، ۸۸، ۹۰، ۹۱، ۹۳، ۹۲، ۱۱، ۱۱۰

17713

حرف الغين - غ -

الغاط ۹۲، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۲،

غبيرا ٥٢)

غصيبة ١٢٨،

غوطة بني لام ١٤١،

الغوطة ١٤١،

حرف الفاء - ف -

فارس ۲۵، ۸۹،

الفرعة ١١٦، ١٢١،

فلج ۳۹، ۲۸،

فلسطين ١٤١،

حرف القاف - ق -

القارة ۱۱۱، ۱۱۳، ۱۲۰، ۱۲۰

القاهرة ٣٥،

القريع ١٠٢،

القصب ٥١، ٨٥، ٥٩، ٦، ٣٠، ٧٠، ٧٧، ٧٤، ٨٣، ٩٢، ١١١،

6111

قصبة هجر ٨٨،

قصر ابن حنیتم ۹۲،

القصيبات ٥٨،

القصيبة ٥٨،

القصيم ، ٢، ١٤٤ ، ٥٦ ، ١٠١ ، ١١١١ ، ١١٢ ، ١٢٤ ،

قطر ۲۸،۱۰۰

القطيف ۲۰، ۲۹، ۲۹، ۲۸، ۱۲۵، ۱۲۲، ۱۲۸، قفار ۲۰، ۱۱۰، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۱، قلعة آل مسلم ۱۰۰، القويعية ۱٤۲،

حرف الكاف - ك -

> الكبيشية ۱۲۷، ۱۲۹، الكويت ۱۲، ۳۸، ۳۹، ۵۶، ۱۰۲،

حرف اللام - ل -

لیلی ۱۰۱، ۱۱۳،

حرف الميم - ه -

مأرب ١٢٥،

محرقه ۱۳۳،

الجحازه ۱۳۲،

الجمعه ٤٣ ، ١٤ ، ١١٥ ، ١١٥ ، ١١١ ، ١٢١ ، ١٤١ ، ١٤١

المحمر ١١٢،

المدينة النبوية ١٤، ٢٢، ٣٢، ٨٧، ٩١، ١٣٨، ١٤٤،

الله ب ۱۲۱،

مراة ٤٤، ٩٤، ٩٦، ١٢٥، ١٢٥،

مرات ۹۲، ۱۳۳

مرخ ۷۸،۹٤،۹٥،

المرقب ١٠٣،

مشرقه ۱۰۲،

المشرق ۱۰۸،

مصر ۲۳، ۷۰،

معکال ۲۹، ۹۹، ۲۲۱، ۱۲۷،

المقرح ١٠٣،

مقرن ۹۹، ۱۲۲، ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱٤٤،

مكة المكرمة ١٤، ٢٢، ٥٨، ٧١، ٧٧، ٨٨، ٢٠١، ٩،١، ١٤٤،

الملقا ١٢٠،

ملهم ۲۲، ۲۹، ۲۰۱، ۲۰۱، ۱۱۸ ، ۱۲۷، ۱۱۸، ۱۱۱

المليبد ١٢٨،

المملكة العربية السعودية ٥٥، ٧١، ٨٣،

المنطقة الشرقية ٨٣، ٨٨، ١٤٤، ١٤٤،

منفوحة ۲۸، ۲۸، ۹۸، ۹۹، ۲۲۱، ۱۲۷

حرف النون

- U-

حرف الواو - و -

الوصيل ١٠٦، ١٢٦،

حرف الهاء ـ هـ ـ

هجر ۸۹،

الهدار ۱۰۱، ۱۳۳،

هدار الحريش ١٣٣،

الهفوف ۸۸،

الهند ۲۷، ۲۷، ۷۰،

الهضاب الحجازيه ٢٠،

حرف الياء

- ي -

اليمامة ، ۲، ۳۹، ۶۸، ۹۶، ۹۶، ۱۰۳، ۱۱۳، ۱۱۳، ۱۳۳، ۱۳۳، ۱۳۳، اليمن ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۲۲، ۲۰، ۲۷، ۲۷، ۸۵، ۹۲، ۱۲۲، ۱۳۹،

		·	
1			
	•		

ثبت المصادر والمراجع وتشمل:

أولا: المخطوطات

ثانياً: الكتب المطبوعة

ثالثاً: الدوريات

* المخطوطات:

١. حاشية على قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان بقلم
 عالم نجدي مجهول سنة ١١٣٧ هـ .

٢. نبذة في أنساب أهل نجد (والمسمى من عندي)، للشيخ محمد بن
 على بن سلوم.

٣. نبذة في الأنساب جاء عنوانها: (ذكر شئ من أنساب أهل الزملن من بلدان نجد المعروفة)، للشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري.

٤. نبذة عن الأنساب والقبائل: بدون عنوان، إلا أنه جاء في الورقة الأولى بعد البسمله (هذا المجموع مختصر لمحمد بن لعبون غفر الله له)، للمؤرخ: حمد بن محمد بن لعبون.

٥.ديوان ابن المقرب العيوني عليه تملك سنة ١١٧٧ هـ.

٦. نبذة في وفيات بعض الأعيان والمشاهير والشعراء وبعض الوقائع التاريخية المختصرة ، عبدالله بن محمد بن بسام.

٧. شرح قصيدة ذات الفروع في نسب بني إسماعيل ، للسيد الشريف أحمد بن عبدالله بن حمزة.

 ٨.تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق، عبدالله بن محمد بن بسام.

 ٩. بلوغ القرى في ذيل اتحاف الورى بأخبار أم القرى، عبدالعزيز بن فهد المكي (نسخة بمكتبة الحرم المكي الشريف برقم ٢٢٤).

١٠. النجم اللامع للنوار جامع ، محمد بن علي العبيد.

11. لبابُ الأفكار في غرائب الأشعار، مجلدين، محمد بن عبدالرحمن بن يحيى.

١٢. البحر الزاخر في شعراء الأوائل والأواخر، مجلدين، عبدالرحمن الربيعي.

17. البحث عن أعراب نجد وما يتعلق بهم، سليمان الدخيل محفوظ ١٠٠ في المتحف العراقي، بغداد تحت رقم ١٩٢٦.

١٤. مطالع السعود بطيب أخبار الولي داود، عثمان بن سند البصري.

١٥. مجموعة من القصائد النبطية القديمة (المعروفة بمخطوطة الحساوي).

17. مجموعة من القصائد القديمة الخاصة.

١٧. مجموعات ضخمة ومختلفة من الوثائق النجدية (مصوره من حمعية أشيقر الخيرية).

١٨. مجموعة من الأوراق الخاصة في الأنساب والوثائق، (مصوره من الأخوة: عبدالله البسيمي من أشيقر، محمد عبدالكريم الناصر من المجمعة، محمد بن حسن المبارك، عبدالرحمن بن عبدالعزيز الشيري، عبدالله بن أحمد الملحم).

١٩. مجموعة من التواريخ النجدية: نقلها الشيخ عبدالله السلمان .

٢٠. مجموعة مصورات من مكتبة الإفتاء في الرياض (المكتبة السعودية).

٢١.مجموع مصور للشيخ ابراهيم ابن عيسى ويقع في ٢٩٤ ورقة.

٢٢. مجموعة من الأوراق الخاصة في الانساب والوثائق بخط المؤرخ النسابة ابراهيم بن صالح بن عيسى ومنها ماهو بخط غيره، محفوظه لدى المحقق.

٢٣. مؤلف مخطوط عن القصيم وأنساب بعض القبائل والأسر النجدية وغير ها، تأليف صالح سليمان الخنيني من أهل عنيزة ، يقع فـــي قر ابة ١٥ اصفحة.

* الكتب المطبوعة:

١. قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان : لأبي العباس أحمد بن علي القلقشندي، تحقيق إبراهيم الربياوي - ١٣٨٣هـ مطبعة السعادة، مصر.

٢. نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، أبي العباس أحمد بن علي القلقشندي، تحقيق إبراهيم الربياوي، ١٤٠٠هـ.

٣. الانباه على قبائل الرواه، لإبن عبدالبر ، ضمن المجموعة الكمالية في الأنساب، مطابع دار الشعب، مصر.

٤. الأماكن، للإمام الحافظ محمد بن موسى الحازمي، أعده ونشره
 حمد الجاسر، ١٤١٥ هـ.

٥. جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، حمــد الجاسـر، ط٢،
 ٩. ١٤٠٩ منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

٦. قلب جزيرة العرب فؤاد حمزة، ط٢، ١٣٨٨هـ. مكتبة النصـر الحديثة.

٧. جزيرة العرب في القرن العشرين. حافظ وهبة، ط ١٣٨١هـ...
 مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة.

٨. جغر افية الجزيرة العربية. رضا كحالة، ط ٣، ١٣٨٤ه.
 القاهرة.

٩. صفة جزيرة العرب. الحسن بن أحمد الهمداني، تحقيق محمد بن عبدالله بن بليهد. صححه وراجعه: د. محمد بن سعد بن حسين. ط٣، ١٤١١هـ.

١٠ عنوان المجد في تاريخ نجد: عثمان بن بشر. ط٤، ٢٠٢هـــ،
 من مطبوعات دارة الملك عبدالعزيز.

11. الأخبار النجدية: محمد بن عمر الفاخري، تحقيق د. عبدالله بن يوسف الشبل. من إصدارات جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

11. انساب الأسر الحاكمة في الأحساء: أبو عبدالرحمن بن عقيل المامة النساب الأسر الحاكمة في الأحساء: أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري، منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة، ط ١٤٠٣

١٤. المجاز بين اليمامية والحجاز: عبدالله بن خميس، ط٤.

١٤١٠هـ، مطابع الفرزدق.

٥١. عثمان بن بشر، منهجه ومصادره: د. عبدالعزيز الخويطر، ط١٩٠٠ هـ.

17. مثير الوجد في معرفة أنساب ملوك نجد: راشد بن جريس الحنبلي. المطبعة السلفية، القاهرة، ١٣٧٩هـ.

١٧. تاريخ حمد بن محمد بن لعبون : مطبعة أم القرى، سنة ١٣٧٥هـ.

١٨.تاريخ ابن ربيعة: محمد بن ربيعة العوسجي، تحقيق: د. عبدالله
 بن يوسف الشبل، ١٤٠٦هـ.

١٩ . تاريخ آل ماضي: تركي بن محمد بن ماضي، ط ١٣٧٦ه...
 مطبعة الشبكشي بالأزهر، مصر.

. ٢ . تاريخ بعض الدوادث الواقعة في نجد: إبر اهيم بن صالح بن عسي، ط ١٣٦٨ هـ. منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

٢١. الصحفي السياسي، المؤرخ النجدي سليمان بن صالح الدخيل :
 د. محسن غياض عجيل، ط ١٤٠١هـ. من منشورات مركز
 دراسات الخليج العربي بجامعة البصرة.

٢٢. علماء نجد خلال ثمانية قرون:عبدالله بن عبدالرحمن بن بسام.
 ط۲ عام ١٤١٩هـ. دار العاصمة، الرياض.

٢٣. السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة: محمد بن عبدالله بن حميد النجدي، تحقيق د. بكر بن عبدالله أبو زيد، د. عبدالرحمن بن سليمان بن عثيمين. ط ٢١٤ ١هـ، مؤسسة الرسالة.

٢٤. المنتخب في ذكر أنساب قبائل العرب: عبدالرحمن بن حمد بن ريد المغيري، تحقيق: د. إبراهيم الزيد، ط ٤٠٤ ه.

٢٥. خيار ما يلتقط من الشعر النبط، عبدالله بن خالد الحاتم، ط ٣ عام ١٩٧١م.

- ٢٦. الاشتقاق: لأبي بكر محمد بن الحسن بن دريد، تحقيق عبدالسلام هارون مكتبة الخانجي، مصر.
 - ٢٧. عشائر العراق : عباس العزاوي. مطبعة بغداد، عام ١٣٥٦ه...
- ١٨ الأغاني: لأبي فرج الأصفهاني: دار الكتب العلمية. بيروت، ط٧٠ ١٤ هـ.
- ٢٩. جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام: لأبي زيد محمد القرشي، تحقيق: د. محمد الهاشمي، عام ١٤٠١هـ....... نشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- ٣١. عنو ان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد: إبر اهيم صبغة الله الحيدري، مطبعة دار البصري. بغداد.
- ٣٢. صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من آثار: محمد بن عبدالله بن بليهد، ط٣. عام ١٣٩٩هـ.
- ٣٣.جمهرة أنساب العرب: لأبي محمد علي بــن أحمــد بــن حــزم الأندلسي. دار الكتب العلمية، بيروت. ط ١٤٠٣هــ.
- ۳٤.ابن مقرب حیاته وشعره: عمر ان بن محمد بن عمران، عام ۱۳۸۸هـ. مطابع الریاض.
- ٣٥. على بن المقرب العيوني- حياته وشعره: د. على الخضيري، طعلى الخضيري،
- ٣٦.ديوان علي بن المقرب العيوني: ط ١٤١٢ه... منشورات اللمكتب الإسلامي، قطر.
- ٣٧. معجم قبائل العرب القديمة والحديثة: عمر رضا كحالة، مؤسسة الرسالة. بيروت ط ٢، ٢٤١٢هـ.
- ٣٨. أصدق الدلائل في أنساب بني وائل (قبائل عنزة): عبدالله بن عبد عبد عبار العنزي. ط ٤، ١٤١٨هـ، مطبعة سفير.
- ٣٩.بنو تميم ومكانتهم في الأدب والتـــاريخ: عبـــدالله بـــن مـــزروع الأزهري. مطابع دار القلم– القاهرة–١٣٧٩هـــ.
- ٤٠ مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داوود: عثمان بن سند. مطابع
 دار الحكمة، العراق ط۱ عام ۱۹۹۱م.

- ٤١. مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داوود: عثمان بن سند,
 اختصره أمين بن حسن الحلواني المدني. حققه محب الدين
 الخطيب. القاهرة، عام ١٣٧١هـ، المطبعة السلفية.
- 27. أمارة العبينة وتاريخ أل معمر: عبدالمحسن بن محمد بن عبدالعزيز بن معمر ط١، عام ١٤١٦هـ . دار الأمين للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٤٣. البواصر في التعريف بأسر النواصر: إعداد وترتيب/عبدالله بن مساعد الفايز. ط١٤١٧هـ، مطابع مرامر. الرياض.
- ٤٤. الحركة العلمية في أشيقر في الماضي والحاضر: عبدالرحمن بن منصور أباحسين، ط ١٤١٩هـ.
- ٥٤. تاريخ المساجد والأوقاف القديمة في بلد الرياض الي عام ١٤٢٠هـ. مطابع المر، الرياض. مطابع مرامر، الرياض.
 - ٤٦. تاريخ ابن عباد: تحقيق. عبدالله بن يوسف الشبل ١٤١٩ هـ.
 - ٤٧. طبقات النسابين: بكر بن عبدالله أبوزيد. ط٢، عام ١٤١٨هـ.
 - ٤٨. معجم البلدان : ياقوت الحموي. دار صادر، بيروت.
- ٤٩. المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، المنطقة الشرقية: حمد الجاسر، المطابع الأهلية للأوفست.
- ٥٠ مدينة الرياض عبر أطوار التاريخ: حمد الجاسر، ط١٣٨٦هـ...
 منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.
- ١٥.محاضرات وتعليقات في تاريخ المملكة العربية السعودية:
 د.عبدالله بن صالح العثيمين، ط١٤١١هـ، مكتبة التوبه.
- ٥٣. جمهرة النسب لإبن الكلبي : تحقيق/ د. ناجي حسن. ط ١٤٠٧هـ، عالم الكتب.
- ٥٤. نسب معد واليمن الكبير لإبن الكلبي : تحقيق/ محمود فردوس العظم، ١٩٨٨م، دار اليقظة العربية حمشق.
- ٥٥. تاريخ الأفلاج وحضارتها: عبدالله بن عبدالعزيز آل مفلح الجذالين، ط١٤١٣هـ.

٥٦. شقراء : د. محمد بن سعد الشويعر، ط ١٤٠٥ هـ

٥٧. عاليه تجد: سعد لن عبدالله الجنيدل ، ط ١٣٩٩ هـ. طبع دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر،

٥٨. البيان والتبيين : للجاحظ، دار الكتب العلمية. بيروت.

09. طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب : عمر بن يوسف بن رسول، نشره/ محمد حسين كمال، الطائف.

. ٦. مسالك الأبصار في ممالك الأمصار: لإبن فضل الله العمري، تحقيق / دورويتا كرافو لوسكي. ١٤٠٦ هـ ،تطبع المركز الاسلامي للبحوث.

٦١. صحاح الأخبار في نسب السادة الفاطمية الأخيار : الشريف عبدالله المخزومي، طبع بمبئ عام ١٣٠٦هـ.

٦٢.درر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج والطريف مكه المعظمـــه:
 عبدالقادر الجزيري. المطبعة السلفية، القاهرة، عام ١٣٨٤ هـــ.

٦٣.مرآه جزيرة العرب : أيوب صبري باشـــــا ، ١٤٠٣ هــــ، دار الرياض للنشر والتوزيع.

٦٤. تاريخ أخبار القرامطه : تحقيق/ د. سهيل زكار.

٦٥. تحفة المستفيد بتاريخ الأحساء في القديم والجديد : محمد بن عبدالقادر الأنصاري. طبع عام ١٣٧٩هـ، مطابع الرياض.

٦٦. الشماسية : د. عبدالله بن ناصر الوليعي، سلسلة هذه بلادنا (٢٥).

٦٧. القصب أرض الملح: ناصر بن عبدالله الحميضي، ط١٤٠٨ه.

٦٨.ماتقارب سماعه وتباينت أمكنته وبقاعه : محمد بن عبدالله بن
 بليهد ، تحقيق / د. محمد بن سعد بن حسين.

٦٩. البُداية والنهاية لإبن كثير : مكتبة المعارف – بيروت – ط٨٩٨ م.

٧٠. قبيلة الظفير : د. بروس أنغام، ترجمة عطيه الظفيري ،
 ١٤١٥ هــ.

١١.٧١علام: خير الدين الزركلي، ط ٨ ، ١٩٨٩م . دار العلم للملابين .

٧٢.مروج الذهب: أبي الحسد علي المسعودي، تحقيق / محمد محي الدين عبد الحميد. ط ٥، عام ١٣٩٣هـ.مكتبة الرياض الحديثة.

٧٦. وثائق الصوام بأشيقر : منى بنت عبدالله الدخيل، ١٤١٧ه... رسالة ماجستير غير منشورة.

٧٧. بنو بكر بن وائل: السفر الأول ، عبدالرحمن الفريح . نشر دار ابن حزم، عام ١٤١٩هـ.

٧٨. روضة الأرواح ويليه دره الغواص في حكم الذكاه بالرصاص : عبدالقادر بن أحمد بن بدران الدمشقي. تحقيق/ محمد بن ناصر العجمى، دار البشائر الإسلامية. عام ١٤١٧هـ.

٧٩. الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري، حياته وفقه وفتاواه:
 تأليف/ د. الوليد بن عبدالرحمن آل فريان ، ط ١٤١٩هـ.

٨٠.معجم المطبوعات العربية في المملكة العربية السعودية : علي جواد الطاهر. ط ٢، عام ١٤١٨.

٨١. قببلة الدواسر -السفر الثاني-: أبوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري. مطبوع على الآلة الكاتبة, عام ١٤١٤هـ.

٨٢.ديوان حميدان الشويعر: إعداد، محمد بن عبدالله الحمدان،
 ١٤١٧هـ.

٨٣. صحافة نجد المثيرة (حميدان الشويعر): د. عبدالله الفوزان.

٨٤.ديوان النبط: رتبه وفسر بعض ألفاظه/ خالد بن محمد الفــرج، بدون تاريخ.

٨٥. وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للسمهودي، تحقيق/ محمد عبدالحميد. مطبعة السعادة، عام ١٣٧٤هـ.

٨٦. سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي: عبدالملك بن حسين العصامي المكي ، المطبعة السلفية.

٨٧. أمارة آل شبيب في شرق جزيرة العرب: د. عبداللطيف الحميدان، الرياض. ١٤١٨هـ.

٨٨.منطقة الأحساء عبر أطوار التاريخ: خالد الغريب، عام
 ١٤٠٧هـ. الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع بالخبر.

- ٨٩. يوم سقطت هرمز: مذكرات القائد البحري اندرادي: ترجمة/
 د. عيسى م. أمين، مؤسسة الريام. عام ١٩٩٦م بالبحرين.
- ٩٠ديوان الحطيئة : تحقيق/ نعمان أمين طه. ١٣٧٨هـ...، مكتبة ومطبعة البابي الحلبي.
- ٩١. شرح يوان جرير: محمد إسماعيل الصاوي ، ١٣٥٣ هـ، دار الأندليس،
 - ٩٢.ديوان شعر ذو الرمه: راجعه وشرحه / زهير فتح الله.
 - ٩٣. لسان العرب: لإبن منظور. دار صادر، بيروت.
- ٩٤. تاريخ الأفلاج وحضارتها : تــاليف/ عبدالله بــن عبدالعزيــز
 الجذالين،عام ١٤١٣هــ.
 - ٩٥.من آدابنا الشعبية : منديل الفهيد، ١٤١٣هـ.
- ٩٦. الإفادات عن ما في تراجم علماء نجد لإبن بسام من التنبيهات : عبدالرحمن بن عبدالله التويجري. ط ١٤١١هـ.
- ٩٧. تراجم لمتأخري الحنابلة: سليمان بن حمدان. تحقيق/ بكر بن عبدالله أبو زيد، ط ١٤٢٠هـ.
- ٩٨. الدرعية قاعدة الدولة السعودية الأولى: محمد بن فهد العيسي، ط ١٤١٥هـ.
- ٩٩. الرياض الزاهر في تاريخ آل عساكر: راشد بن محمد بن عساكر، ١٤٢٠هـ.
- ١٠٠ الفواكه العديدة في المسائل المفيدة : أحمد بن محمد بن منقور ،
 ١٤٠٧هـ.
- ۱۰۱.ديوان ابن مشرف: أحمد بن مشرف الاحسائي، عام ١٣٢٠هـ، بومباي الهند.
- ١٠٢.عقود الجواهر المنضدة الحسان: سليمان بن ستحمان: عام ١٣٣٧هـ، الهند.
- 1.7 منطقة الرياض دراسة تاريخية وجغرافية وإجتماعية. إمارة منطقة الرياض 121ه.
 - ١٠٤.مدينة حريملاء: صالح بن ناصر الطعيس، عام ١٣٩٩ه..
- ١٠٥ مرآة جزير العرب: آيوب صبري باشا. الناشر العرب الريان
 للنشر والتوزيع، ط ١٤٠٣هـ.

- ١٠٦. الرحلة اليمانية: شرف الدين البركاتي، ط ٢.
- ١٠٧. فارس نامة : لإبن البلخي، تحقيق / يوسف الهادي ، سنة المادي ، سنة القاهرة.
- ١٠٨ خزانة التواريخ النجدية : عشرة مجلدات ، جمع وترتيب وتصحيح / عبدالله بن عبدالرحمن البسام ط١٤١٩هـ.
 - ١٠٩. علماء وقضاة الدلم: عبدالله البراك، ج١، ط١٤١هـ.
- ١١. التعليقات والنوادر : لأبي على هارون بن زكريا الهجري،
 دراسة وترتيب حمد الجاسر، ط١٤١٣هـ.
- ١١١. سبائك العسجد في أخبار أحمد بن رزق الأرشد، تأليف: عثمان بن سند البصري. مطبعة البيان، بمبي ١٣١٥هـ.
- ١١٢. طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى، تأليف: عبدالإله بن علي الوزير. تحقيق محمد عبدالرحيم جازم، طبيع دار الميسرة . بير وت،ط ٥٠٥ هـ.
- 117. لطف السمر وقطف الثمر ، نجم الدين محمد الغزي الدمشقي ، تحقيق محمود الشيخ ، منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشة ..
- ١١٤. خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، للمحبي ، المطبعة الوهبية ،مصر .
- ١١٥. علماء وكتاب أوشيقر . تأليف عبدالله بن بسام البسيمي . طبع ١١٥هـ.

* الدوريات:

- 1 _ مجلة العرب (بحوث للشيخ حمد الجاسر).
- صور كتابة الأنساب : ج ٧-٨، س ١٥ محرم وصفر ١٤٠١هـ.
- مؤرخو نجد من أهلها: ج ٩، ج٠١، ج ١١، س ٥، عام ١٣٩١هـ.
 - ج٥ ٦، ذي القعدة وذي الحجة، ١٤٠٦ هـ.
 - → ۲ ، س ۱۱، محرم وصفر، ۱٤۰۲هـ.
 - ج۱، ۲، رجب ، شعبان ، ۲۰۱۹ هـ.
 - ج ٢ ، ج٧ ، السنة الثالثة ، ١٣٨٩هـ.
 - ج ٩ ، س ٤، ربيع الأول ١٣٩٠ هـ.
 - ج ۲،۱ ،س ۳۰ رجب ، شعبان ، ۱٤۱٥هـ.
 - ج٣، ٤، س٥٥، رمضان ، شوال ١٤٢٠هـ.

٢ _ مجلة الوثيقة:

العدد ٤ ، سنة ٤٠٤ هـ العدد ٣٥، رمضان سنة ١٤١٩هـ.

٣ _ مجلة الدارة:

السنة العاشرة ، العدد الثاني، محرم سنة ١٤٠٥هـ.

٤ _ مجلة الدرعية:

السنة الأولى ، العدد الثاني ، ربيع الآخر سنة 1819هـ.

٥ _ المجلة العربية:

عدد شهر شعبان ۱۲۱۷هـ.